



ATELIERS

THÉÂTRE

THÉÂTRE D'IMPROVISATION

SOIRÉE D'ENTREPRISE - CÉRÉMONIE DES VOEUX - AG - SÉMINAIRE CONFÉRENCE -
REMISE DE PRIX - ANNIVERSAIRE - INAUGURATION JOURNÉE DU PERSONNEL -
CONGRÈS - COCKTAIL D'ENTREPRISE ÉVÉNEMENT DE COLLECTIVITÉ -
D'ASSOCIATION - PORTES OUVERTES - CORPS ENSEIGNANT



LA CORTINA
COMPAGNIE

COMPAGNIE LA CORTINA
www.compagnielacortina.com

ATELIER COMÉDIE MUSICALE



L'atelier Comédie musicale consiste en la reproduction d'une scène de comédie musicale. La "performance" se composera de parties jouées et d'autres chantées (en live ou en play-back).

Nous proposons des scènes de films cultes (Mamma mia, West Side Story, Grease, The Rocky Horror Picture Show, etc.).

Une fiche "création de personnages" est transmise au participants dans le but de :

- définir les différents personnages que la scène nécessitera
- de "briefier" les participants sur les vêtements à choisir dans leur propre garde-robe (fiche pratique avec exemples de pièces de costume simples).

Nombre de participants maximum par atelier : 30
Théâtre/ jeu d'acteur / chant en live ou en play-back

ATELIER THÉÂTRE DE BOULEVARD



LE THÉÂTRE DE BOULEVARD EST UN THEATRE DE DIVERTISSEMENT. COMIQUE, IL EST FAIT LE PLUS SOUVENT DE QUIPROQUOS ET DE SITUATIONS ABRACADABRANTES.

L'atelier Théâtre de boulevard consiste en une petite pièce ou en plusieurs scénettes créés et mis en scène par les participants et l'intervenant.

L'intrigue se base sur la création, la vie de l'entreprise ou sur différentes anecdotes drôles et insolites.

Nombre de participants maximum par atelier : 30
Théâtre/ jeu d'acteur / écriture et mise en scène

ATELIER IMPROVISATION THÉÂTRALE



L'atelier improvisation théâtrale se compose de 3 étapes :

- Un échauffement
- Un temps de mise en condition permettant d'installer un climat de confiance, de relâchement et de convivialité
- Des exercices théâtraux spécifiques (basés sur les trois piliers de l'improvisation que sont l'interprétation, l'écoute et la construction)
- Une mise en application dans le cadre de sketches improvisés.

Les participants sont accompagnés, guidés et avancent à leur rythme. L'atelier se veut ludique, participatif, collaboratif et engageant.

Le théâtre d'improvisation est un théâtre, sans scénario pré-écrit, qui ne requiert aucun apprentissage de texte. Les saynètes improvisées découlent de l'imagination des improvisateurs qui construisent une histoire, incarnent des personnages et visualisent ensemble un décor à partir d'un thème de départ. Il s'agit de créer sur le vif, d'imaginer instantanément et de mettre en forme spontanément au moyen du mime et de la parole. L'improvisateur est donc à la fois dramaturge, metteur en scène et ... acteur

Nombre de participants maximum par atelier : 30
Théâtre et jeu d'acteur

COMPÉTENCES ET SAVOIRS-FAIRE

Les ateliers théâtraux permettent de développer, de manière ludique, les savoir-faire et les savoir-être suivants :

Prise de Parole / Communication verbale

- Gestion du trac et de ses émotions, prise de confiance dans les différentes situations de communication interpersonnelle
- Enrichissement de ses capacités de conviction et acquisition d'une expression plus aisée
- Régulation de son stress
- Travail sur l'oralité et l'éloquence face à un auditoire

Lâcher prise / prendre de la hauteur :

- Acquisition des capacités nécessaires pour sortir de l'état de contrôle permanent
- Développement de ses capacités d'expression

Management / Relationnel

- Développement de ses compétences relationnelles et collaboratives
- Adaptation de ses comportements dans le but de favoriser des relations dynamiques et constructives avec les autres
- Utilisation de ses capacités d'adaptation

Gestion des conflits

- Utilisation de techniques simples pour gagner en assurance et en sérénité dans des situations difficile
- Gestion des émotions de façon positive

La Compagnie La Cortina

La compagnie La Cortina propose des productions théâtrales (théâtre et théâtre d'improvisation), des pièces Jeune Public, des spectacles de conte, du théâtre de rue et du théâtre interactif.

C'est également une structure réputée d'enseignement du théâtre et de l'improvisation théâtrale, dispensés sous forme d'ateliers, de stages et d'interventions en entreprise et dans diverses structures publiques, collectives et de l'enseignement supérieur.



Les comédiens / intervenants



ORNELLA CORTINE - Directrice artistique

Ornella est auteure et comédienne en théâtre, TV, publicité, et doublure voix. Elle est également formatrice et professeure de théâtre. Ornella apporte une expertise et une passion pour l'improvisation qui captivent le jeune public.



MATTHEW FORD - Comédien

Ancien sportif professionnel et formé à la cascade, Matthew est comédien en théâtre, TV et longs métrages. Matthew apporte une présence scénique dynamique et captivante.



LORENZO CORTINE - Comédien

Professeur des écoles, Lorenzo est également comédien en théâtre et théâtre d'improvisation. Expert en improvisation, Lorenzo sait captiver et impliquer le jeune public dans l'histoire.



AURÉLIEN FERRU - Comédien

Aurélien est comédien en théâtre et TV, danseur et doublure voix. Connu pour sa polyvalence, Aurélien est capable de jouer une gamme variée de personnages avec une grande authenticité.



LÉA FRÉGER - Comédienne

Léa Fréger est une jeune comédienne et musicienne. Comédienne et musicienne, Léa apporte une touche musicale et une énergie dynamique à chaque spectacle.

CONTACT

Ornella Cortine

Compagnie La Cortina

compagnielacortina@gmail.com

06 98 69 20 58

ILS NOUS ONT FAIT CONFIANCE : Université Paul Valéry Montpellier 3 / Maison des professions libérales / Montpellier CFA ENSUP LR / KPI Groupe, Nîmes / Orchestra, Montpellier / MFR, Arles / Veolia, Montpellier / IRIM, Juvignac / CMA, Nîmes / Royal Canin, Aimargues / Banque Populaire, Perpignan / Mairie de Saint Jean de Védas / Association Gutemberg, Grabels / Maisons des adolescents, national / BRLI, Saint Gilles / CME, Bordeaux / Acor, Nîmes / GROUPAMA, Montpellier / Maison Avenir Tradition, Nîmes / Agglomération de l'étang de Thau / Réserves Naturelles de France, Argelès sur mer / ESICAD, Montpellier / Office de tourisme de Beziers / Polytech, Montpellier / Compagnie de formation, Montpellier / CCI, Carcassonne / CIRAD, Montpellier / CJD, Montpellier / EDF GRDF, Montpellier / EDF GRDF, Aix en provence / Signatures, Paris / Mairie de Castelnaud le lez / Fédération Française de l'Arbitrage, Toulouse / DELL, Montpellier / Maison pour la science, Toulouse / GEIQ, Toulouse / In-Extenso, Montpellier / CPBS, Saint Martin de Londres / SNCF, Réseaux ingenerie et projets, Le Mans / Conseil Général de l'Hérault, Montpellier / Sanofi, Montpellier / Omexon, Le Mans / ARS, Montpellier / CNFTP - INSET, Montpellier / Credit Foncier, Toulouse / MFR, Montpellier / Visiatome, Marcoule / Vinci Energies, Marseille / Assystem EOS, Pierrelattes / Axiome, Montpellier / Conseil général des PO, Perpignan / Pole emploi LR, Montpellier / Service social conseil, Nîmes / Ministère de l'agriculture, Blainville / CMA, Fontduoue / Kaliop, Montpellier / Communauté de communes, Clermont l'herault / ADEME, Montpellier / Communauté d'agglomération du Gard rhodanien, Bagnols sur Cèze / Comité de jumelage de Fabrègues / Archives du monde, Paulhan / Coopere 34, Montpellier / CMA, Nîmes / Musée du Lauragais, Castelnaudary / Cohésion 375 / Agence étincelle, Montpellier / Direction des affaires sociales, Aigues Mortes / Mairie de Font-Romeu / LES Synergy / La Poste, Rouen / RH partners, Montpellier / UBISOFT, Montpellier / PRES - UMSF, Montpellier / Feely évènement / Rakuten