

# Grille tarifaire Audiovisuel

## Photographie

### I. Prestation photographe et vidéaste

Description	Tarif unitaire	Détails
a. Taux horaire de Jour	15,50€/heure	Travail de jour de 8h00 à 21h00
b. Taux horaire de nuit et/ou heure supplémentaire	26€/heure	Travail de nuit de 21h à 8h00
c. Prise de contact et préparation du projet	11,88€/heure	Échange et écoute des attentes du client, réflexion sur le projet (choix des lieux, réflexions sur la lumière, les plans...)

### II. Matériel

Description	Tarif unitaire	Détails
a. Défraiement du matériel utilisé	26€ par journée de prestation	Appareil photographique + objectif(s)
b. Petites lumières d'appoints	4€ par journée de prestation	1 Flash et/ou 1 lumière RGB (numérique ou argentique)
c. Kit de studios portatifs	50€ par journée de prestation	Flash, lumières d'appoints, Softbox, diffuseur/réflecteur, trépieds
d. Défraiement logiciel et stockage	19€ par prestation	Logiciel de retouche professionnel + stockage des fichiers sur carte SD et disque dur SSD (cf CGV)
e. Pellicules argentiques	13€ par pellicule Noir et Blanc 20€ par pellicule couleur	Comprend une pellicule de qualité professionnelle + frais de stockage. Pellicule Moyen format 120, +/- 12 clichés Pellicule Plein format 135, +/- 34 clichés

### III. Développement et retouches

Description	Tarif unitaire	Détails
a. Photographie d'illustration simple (type événementiel)	4€ par photographie	Légère correction de l'exposition, du contraste, des ombres et des hautes lumières. Un développement simple et rapide.
b. Photographie d'illustration poussé (type événementiel, shooting...)	7,5€ par photographie	Photographies avec une colorimétrie neutre. Amélioration de la luminosité, adaptation du contraste, suppression de certains éléments de l'image. Un développement plus poussé axé sur les moindres détails.
c. Photographie d'art (exemple photographie type cinéma, photographie pour portfolio professionnel...)	15,50€ par photographie	Photographies avec une colorimétrie recherchée, à visée artistique, cinématique. Amélioration de la luminosité, adaptation du contraste, suppression de certains éléments de l'image. Un développement plus poussé.
d. Retouche, montage vidéo	115€ par minute de vidéo montée	Tri des rush vidéo, montage des plans vidéos, colorimétrie des images plans vidéo, Titrages... Une Minute vidéo montée = 2h de tri rush vidéo + 7h de montage
e. Développement argentique	43€ par pellicule (120 ou 135)	Développement argentique d'une pellicule noir ou blanc ou couleur + scan numérique des négatifs + inversion du négatif et retouches expositions/colorimétrie.

### IV. Frais supplémentaires et transport

Description	Tarif unitaire	Détails
a. Frais kilométriques aller-retour	0,20ct/km	Kilomètres pris en compte à partir de la ville d'Ermont.
b. Transport aller-retour Paris intra-muros	8€50 par prestation	Frais transport pour un aller-retour dans tout Paris intra-muros
c. Repas (pour toute prestation excédant 7h de travail)	7€50 par prestation	