

ESCOLA MUNICIPAL PROFª ANA PAULA SILVA DE ALBUQUERQUE PONTES RAMOS

DESVENDANDO SAPUCAIA :UMA JORNADA DE DESCOBERTAS

Equipe: Daniel Lucas Paixão dos Santos; Jhulía Gabrielly da Silva; Sophia Beatriz dos Santos Silva; Wanderson Matheus Silva de França.

INTRODUÇÃO

O bairro de Sapucaia, em Olinda, carrega consigo um passado rico em sua história e cultura. Fundado no século XVII, a região abriga um patrimônio histórico significativo com construções coloniais que sofreram alterações ao longo dos anos. Sapucaia passou por mudanças e alterações significativas mas manteve sua identidade, é um local de grande importância do ponto de vista cultural com muitas manifestações artísticas que celebram a tradição da comunidade, sua memória e história necessitam ser transmitidas de geração em geração para manter-se no cotidiano de forma atemporal até as épocas futuras.

PROBLEMA

Partindo de um questionamento inicial dos alunos sobre o porquê o bairro tem esse nome e como se formou a comunidade e não sabiam nada sobre o bairro que moram e estudam.

OBJETIVOS

A pesquisa prática buscou uma aproximação com a história do bairro de maneira significativa conectando o passado ao presente, levando as crianças a desenvolverem um sentimento de pertencimento à comunidade de forma ativa. Através de pesquisas, investigações, entrevistas e análises, os alunos foram formulando suas percepções e compartilhando dados entre si para se chegar à informações mais próximas possíveis a veracidade histórica e cultural do bairro.

HIPÓTESE

Os fatos que envolvem a origem do nome do bairro e de toda a sua história de formação enquanto comunidade não era conhecida pelos alunos que vivem neste local e nem por seus familiares. Muitos ascendentes chegaram ao bairro ainda crianças, vindas de outras cidades e suas famílias firmaram suas raízes nesta terra, cresceram e viram o local se desenvolver sem muito conhecimento histórico. A partir destes acessos a fontes diversas espera-se que o conhecimento de seu lugar seja conhecido e difundido entre as crianças, seus familiares e vizinhos tornando-os sujeitos de sua história.

METODOLOGIA

A pesquisa foi desenvolvida tendo como metodologia uma abordagem de diferentes tipos de recursos para garantir uma aprendizagem significativa para os alunos de forma qualitativa. Diversos recursos foram utilizados para se obter dados para análises e partilha de saberes.



RESULTADOS E DISCUSSÃO

A discussão dos resultados tem como objetivo oferecer dados sólidos e possibilidades de atividades pedagógicas que promovam uma aprendizagem significativa para os alunos aproximando a escola da realidade do bairro e fomentando o interesse e participação dos alunos na construção do seu conhecimento.



CONSIDERAÇÕES FINAIS

Através da experiência de pesquisa sobre o bairro Sapucaia, os alunos do 4º ano tiveram a oportunidade de desenvolver habilidades essenciais para a aprendizagem, como uma leitura crítica, a pesquisa, comunicação e a criatividade. A experiência proporcionou aos alunos uma imersão na história cultural do bairro, despertando interesse pela história local e fortalecendo o sentimento de pertencimento à comunidade. A experiência também reforçou a importância de considerar o Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA), garantindo que os alunos tenham acesso à educação e à cultura de forma significativa, participativa e engajada.

O projeto demonstra como a pedagogia defendida por Paulo Freire, tendo como foco, a participação ativa na construção do seu conhecimento, é um ponto fundamental para o desenvolvimento de um aprendizado crítico e transformador.



REFERÊNCIAS

Brasil. Lei nº 8069, de 13 de Julho de 1990. Estatuto da Criança e do Adolescente. Diário Oficial da União, Brasília, DF, 16 jul, 1990.

Brasil. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Brasília: MEC, 2018.

Olinda, Secretaria Municipal de Educação. Organizador Curricular de Olinda. SME, 2020.

Freire, Paulo. Pedagogia do Oprimido. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1970.

Freire, Paulo. Pedagogia da Autonomia – saberes necessários à prática educativa. São Paulo: Paz e Terra, 2003.

Weisz, Telma. O diálogo entre o ensino e a aprendizagem. Atica, 2002.