

EMTI Dom João Crisóstomo

Lego – Jornada de transporte

Anderson Gabriel Nunes da Silva, Ewerton Vinicius Oliveira Alves dos Santos, Ágata Dias Faustino Maria Alice dos Santos Nascimento
Sinara de Oliveira Silva

INTRODUÇÃO:

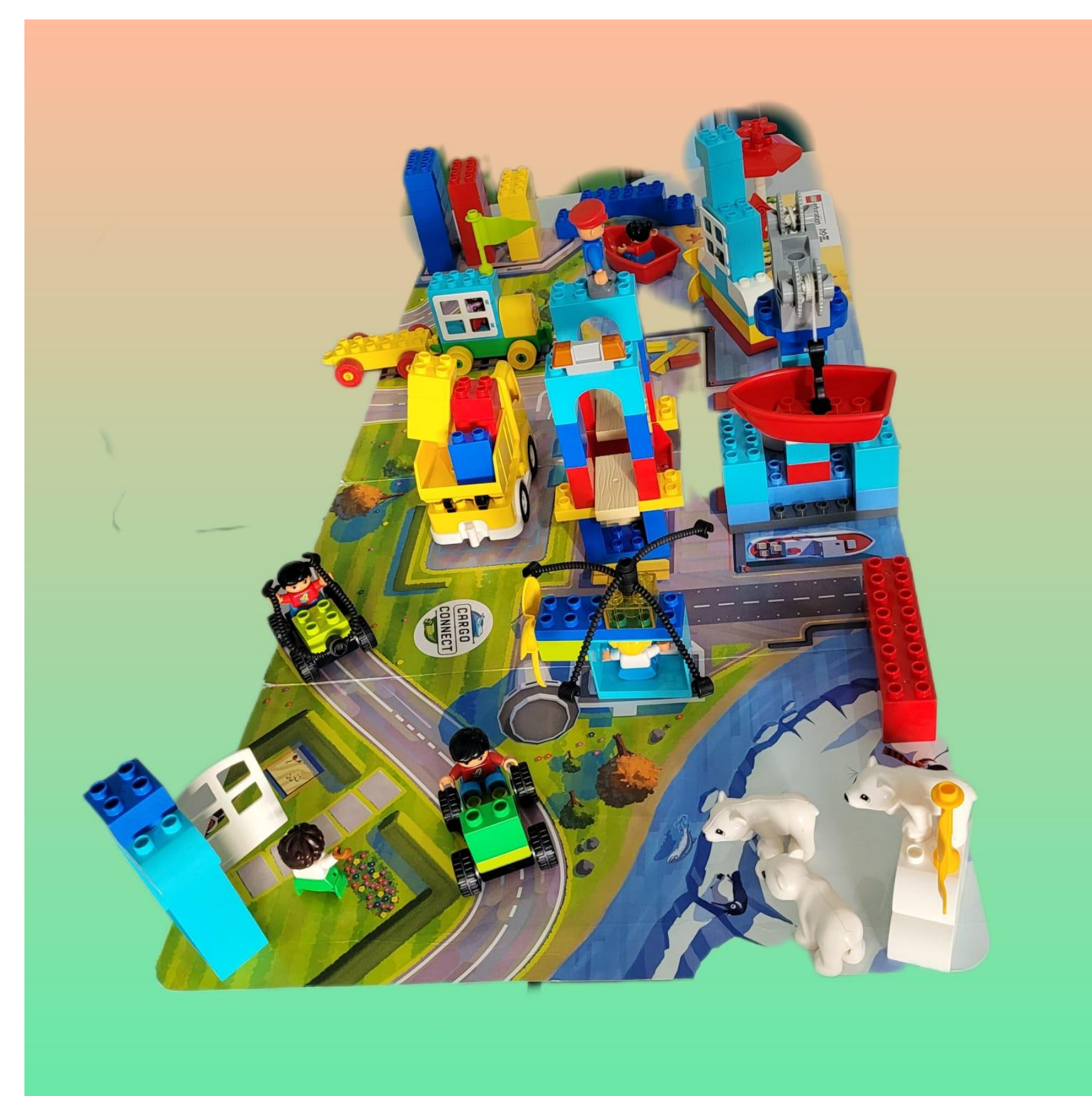
Na experiência com FIRST® LEGO® League Discover, as crianças recebem problemas significativos para resolver. Elas trabalham juntas para se perguntarem e questionarem, construírem e mexerem, escutarem e compartilharem. Ao final de sua experiência, as crianças emergem mais confiantes e melhor equipadas para enfrentar futuros desafios, e descobriram a alegria de aprender. É importante que as crianças se divirtam. Quanto mais lúdicas eram as sessões, mais motivadas e animadas.

DESENVOLVIMENTO:

Baseado nos Core Values da FIRST®, as crianças descobriram que elas eram mais fortes quando trabalhavam juntas. Ao desenvolver os Core Values, as crianças utilizam a descoberta e exploração do tema em cada sessão e aprendem que ajudar umas às outras é a base do trabalho em equipe.



Recursos utilizados, foram os materiais recebidos pela escola, através do Edital do Instituto Positivo com a Empresa First e a Lego :



CONSIDERAÇÕES FINAIS

A oportunidade de participar do projeto Lego, trouxe tanto as crianças quanto a professora, um olhar desafiador, mais que seduziu e encantou os participantes e espectadores.

Foi nítida a evolução da turma no trabalho em equipe, usando a criatividade para construir meios de transportes, Pontes, viadutos, centro de triagem, parques, etc.

O Lego na escola proporcionou a compreensão de compra de mercadorias e toda a sua logística: de onde vem os pacotes, como são separados, distribuídos e seu deslocamento para chegarem aos seus destinos, visando a segurança o tempo e a economia. O projeto também ofereceu as crianças o acesso a um material rico que promoveu a organização, concentração, raciocínio lógico, comunicação motora, resolução de problemas, entre outros. Hoje manuais de apoio ajudaram na metodologia e abriram espaço as novas invenções.

Os pequenos "engenheiros" amaram manipular cada peça, ficaram maravilhados e orgulhosos em criar estruturas que tinham movimentos e completavam o cenário produzido por eles, dando todo sentido as suas criações.