

CINEMA & UNA Y UNA FILMS PRESENTAN

CINE SORDO

LA CREACIÓN DE
UN GLOSARIO VISUAL
PARA CINEASTAS
SORDOS.

CINE SORDO: UNA PRODUCCIÓN DE CINEMA | ESCUELA
DE CINEMATOGRAFÍA Y MEDIOS AUDIOVISUALES.
DIRECCIÓN, FOTOGRAFÍA Y EDICIÓN: DIANA MORALES,
FERNANDA DORADO Y CARLOS REYES. PRODUCCIÓN:
NYDIA RIVERA TAPIA. DISEÑO SONORO: CARLOS REYES.
ANIMACIÓN: ALEX QUÉCHOL. DISEÑO GRÁFICO: DAVID
ESPINOSA, MARIA RODRIGUEZ. REPARTO PRINCIPAL:
OMAR HERNÁNDEZ SILVA, JUVENCIA CITLALI, ALEX
QUÉCHOL, ARIANA SOLÓRIO, MOISES GARCÍA, AGUSTÍN
CEREZO, MARIELA ESCOBEDO, MARIANA PATINO,
DANIELA URIBE.

ESTRENO OFICIAL
EN EL FICG 40
12 DE JUNIO 2025
CINETECA FICG

CINEMA



UNA
Y UNA
FILMS



¡BIENVENIDO!



Vive del Cine.
Estudia en Cinema.

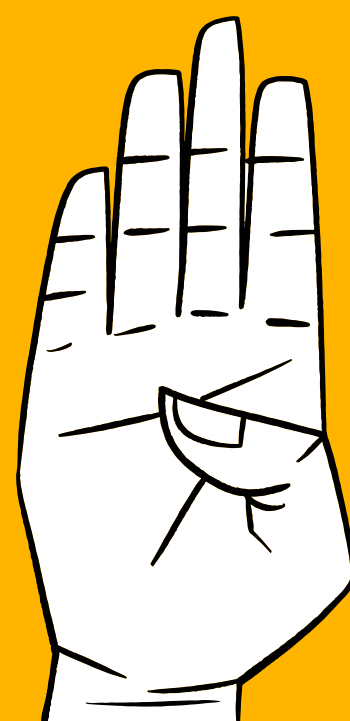
ALFABETO LENGUA DE SEÑAS MEXICANA



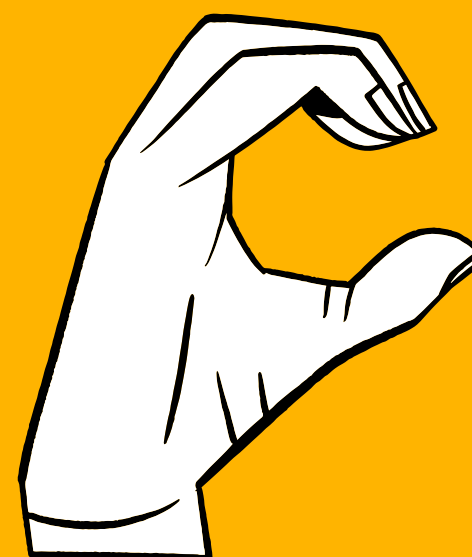
**Vive del Cine.
Estudia en Cinema.**



A



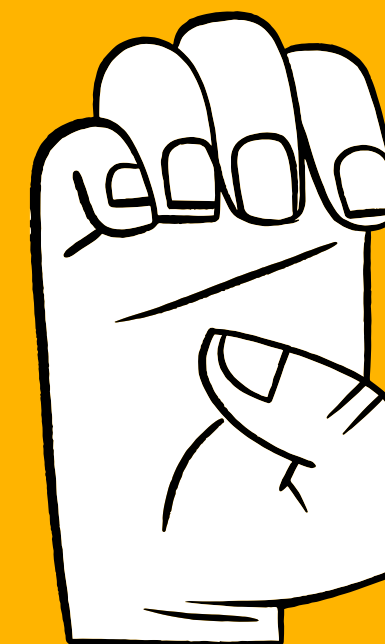
B



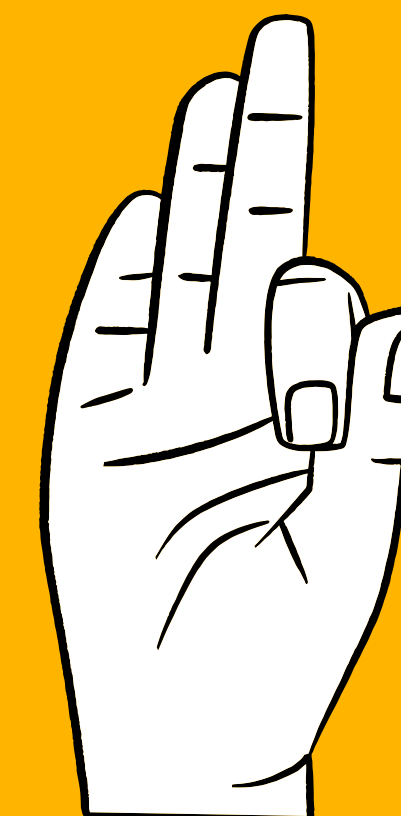
C



D



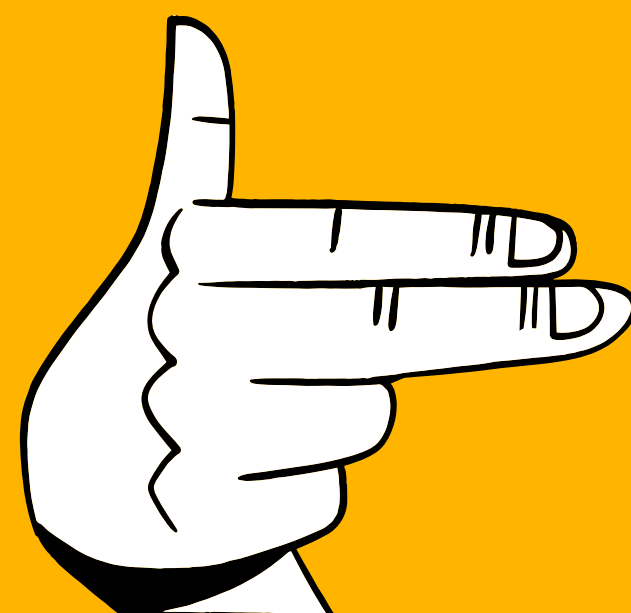
E



F



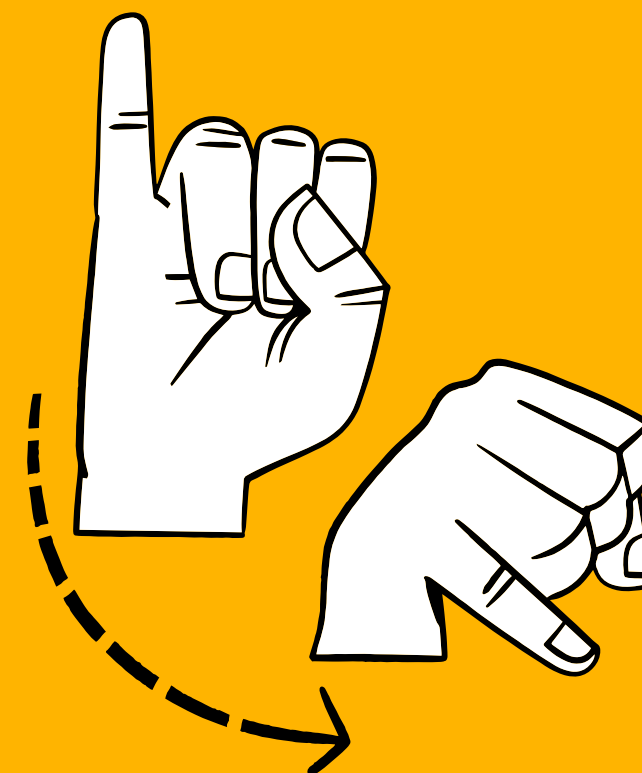
G



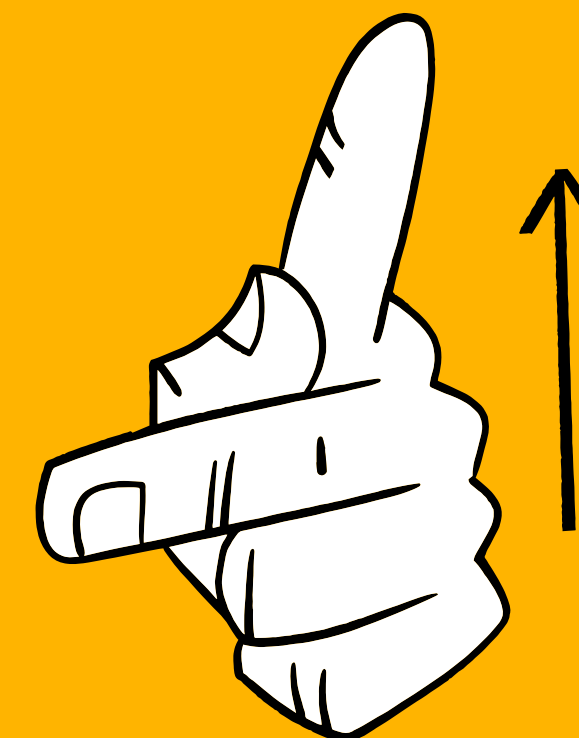
H



I



J



K



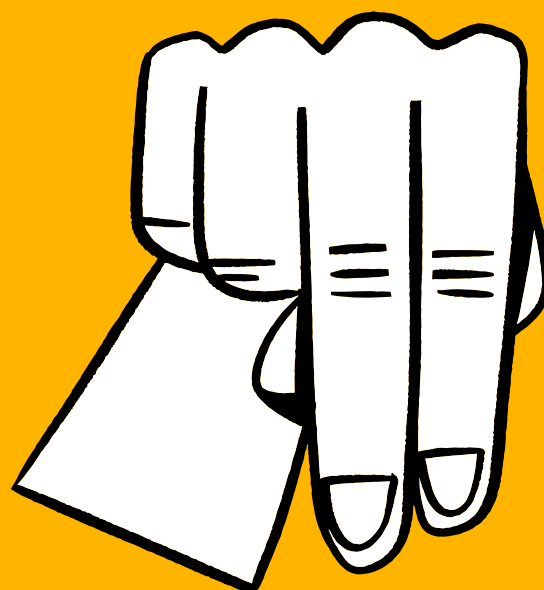
Vive del Cine.
Estudia en Cinema.



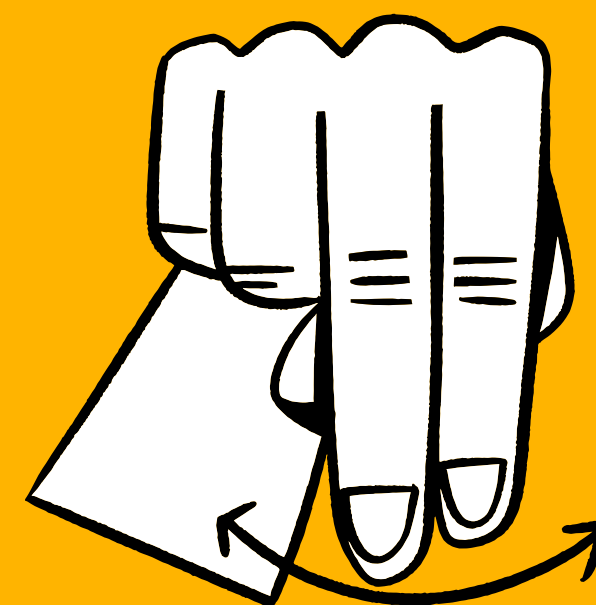
L



M



N



Ñ



O



P



Q



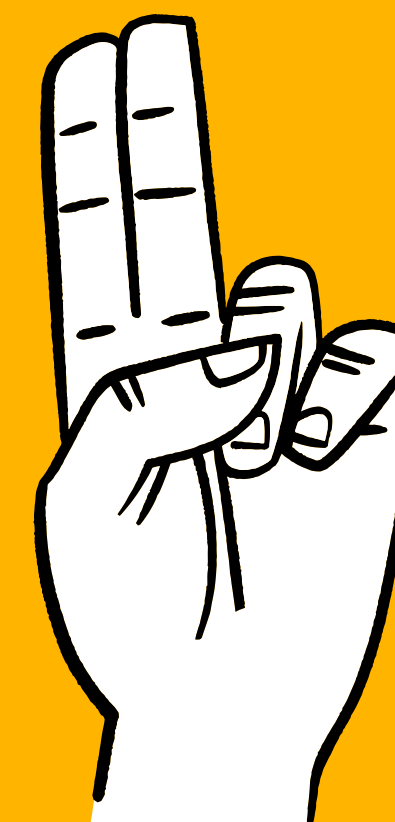
R



S



T



U



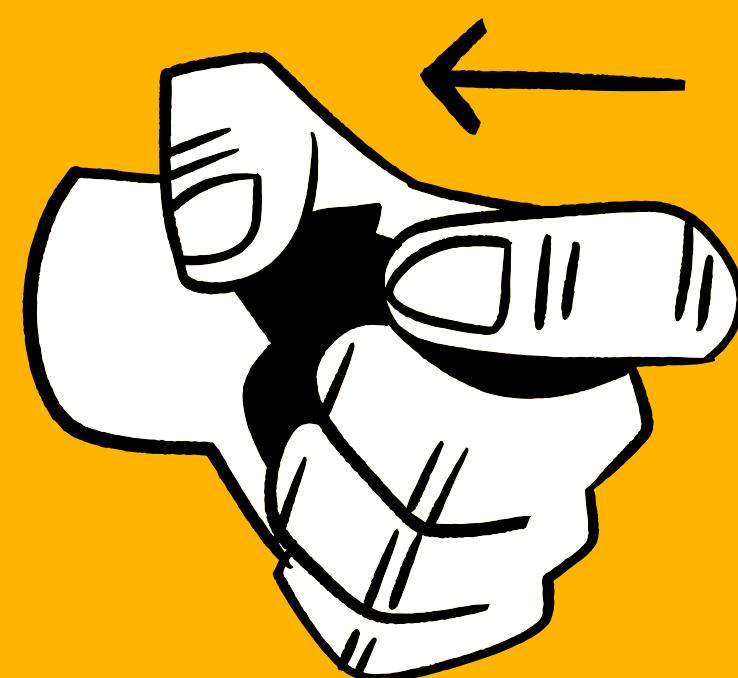
V



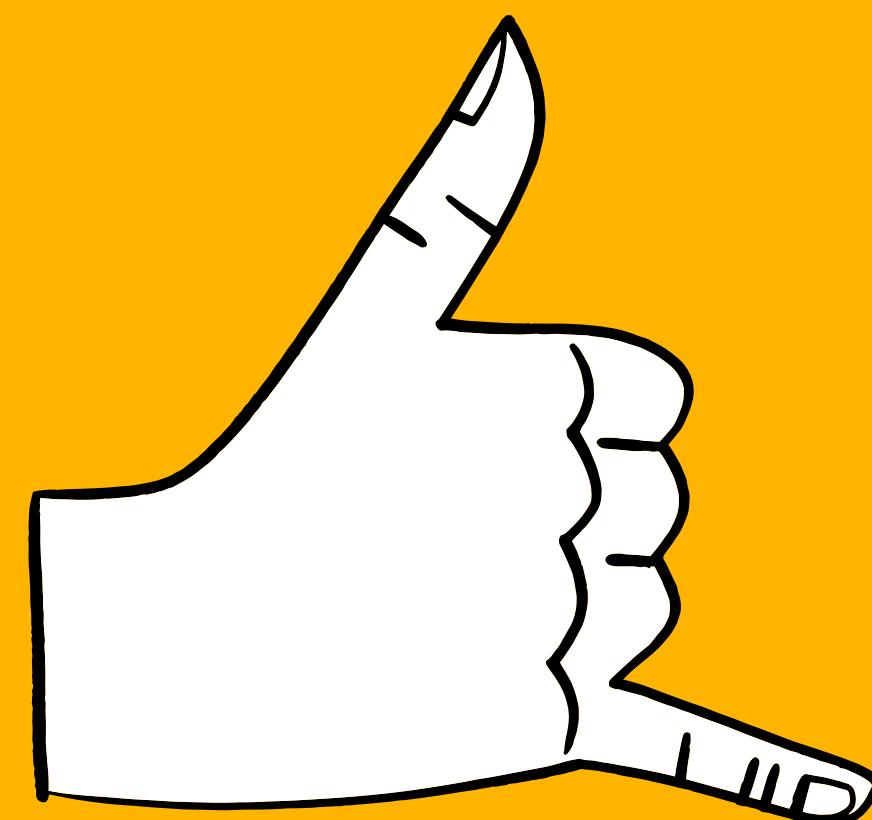
Vive del Cine.
Estudia en Cinema.



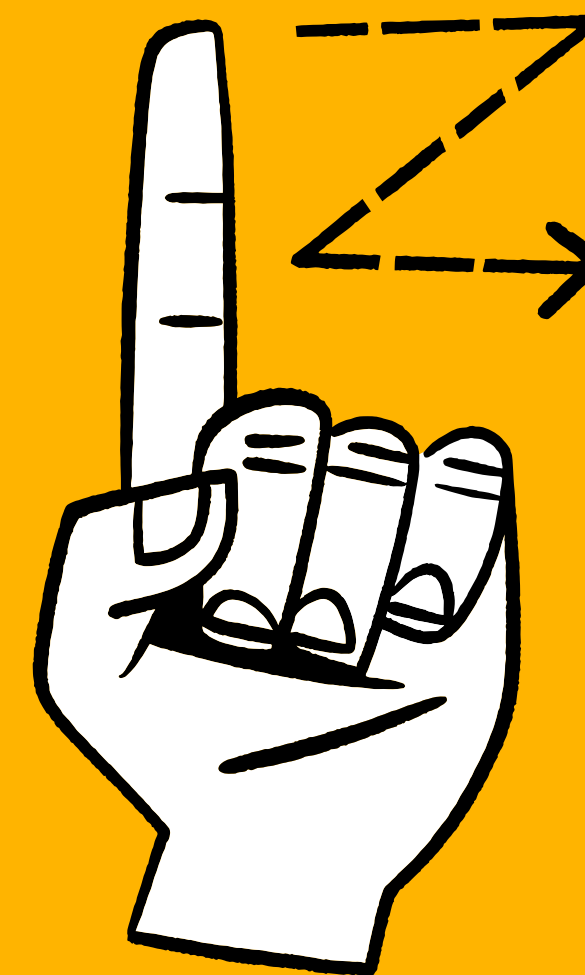
W



X



Y

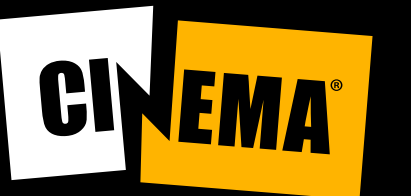


Z



Vive del Cine.
Estudia en Cinema.

PRESENTACIÓN



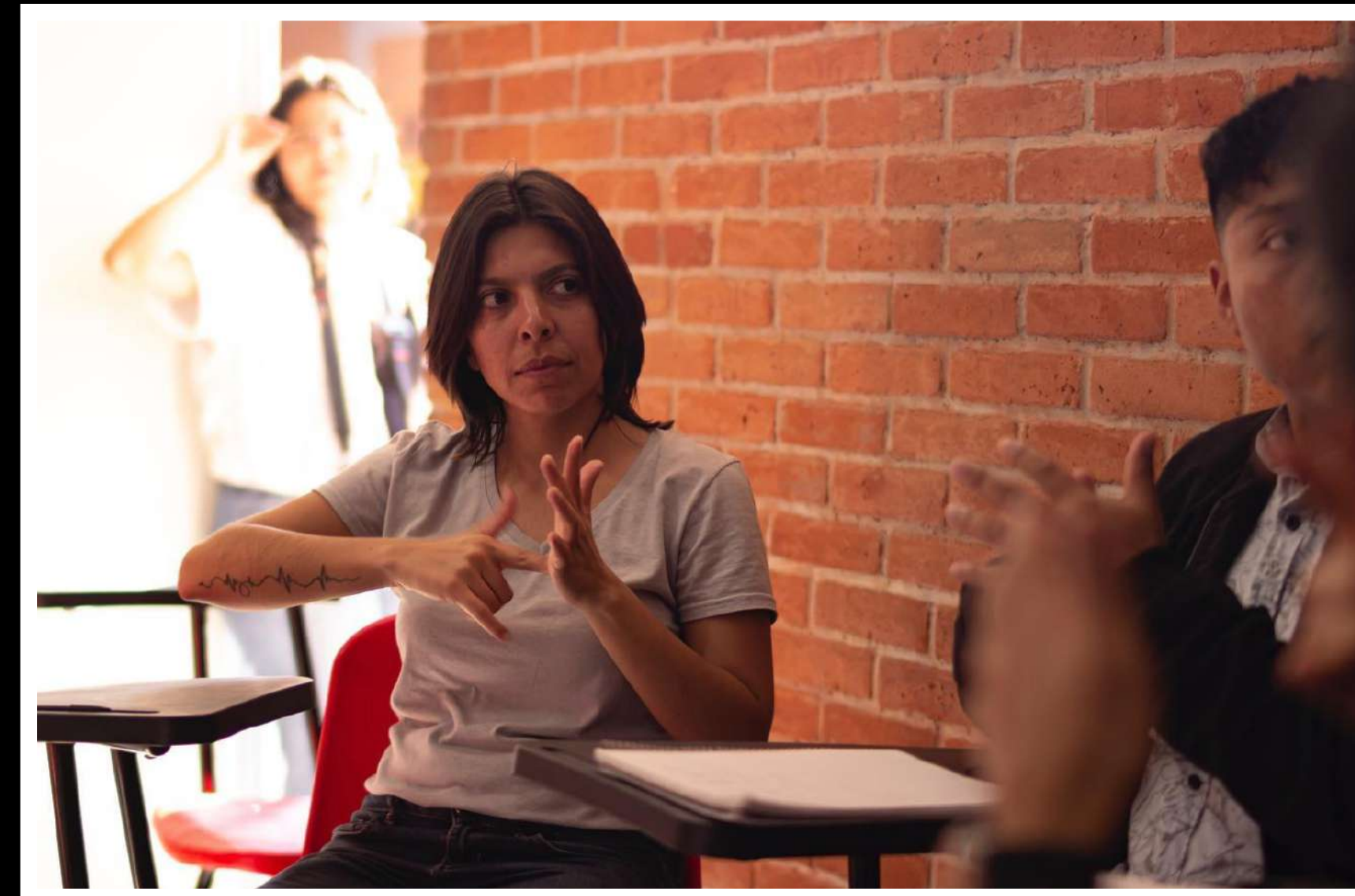
Vive del Cine.
Estudia en Cinema.



¿Cómo se
dice en seña?



Vive del Cine.
Estudia en Cinema.



**¿QUÉ HICIMOS
EN CINEMA?**



Vive del Cine.
Estudia en Cinema.





Vive del Cine.
Estudia en Cinema.

INTRODUCCIÓN

Por ejemplo:

- Caballo de mar
- Cine



Vive del Cine.
Estudia en Cinema.

¡INICIO!



Vive del Cine.
Estudia en Cinema.

GUIÓN



Guión



Vive del Cine.
Estudia en Cinema.

GUIÓN

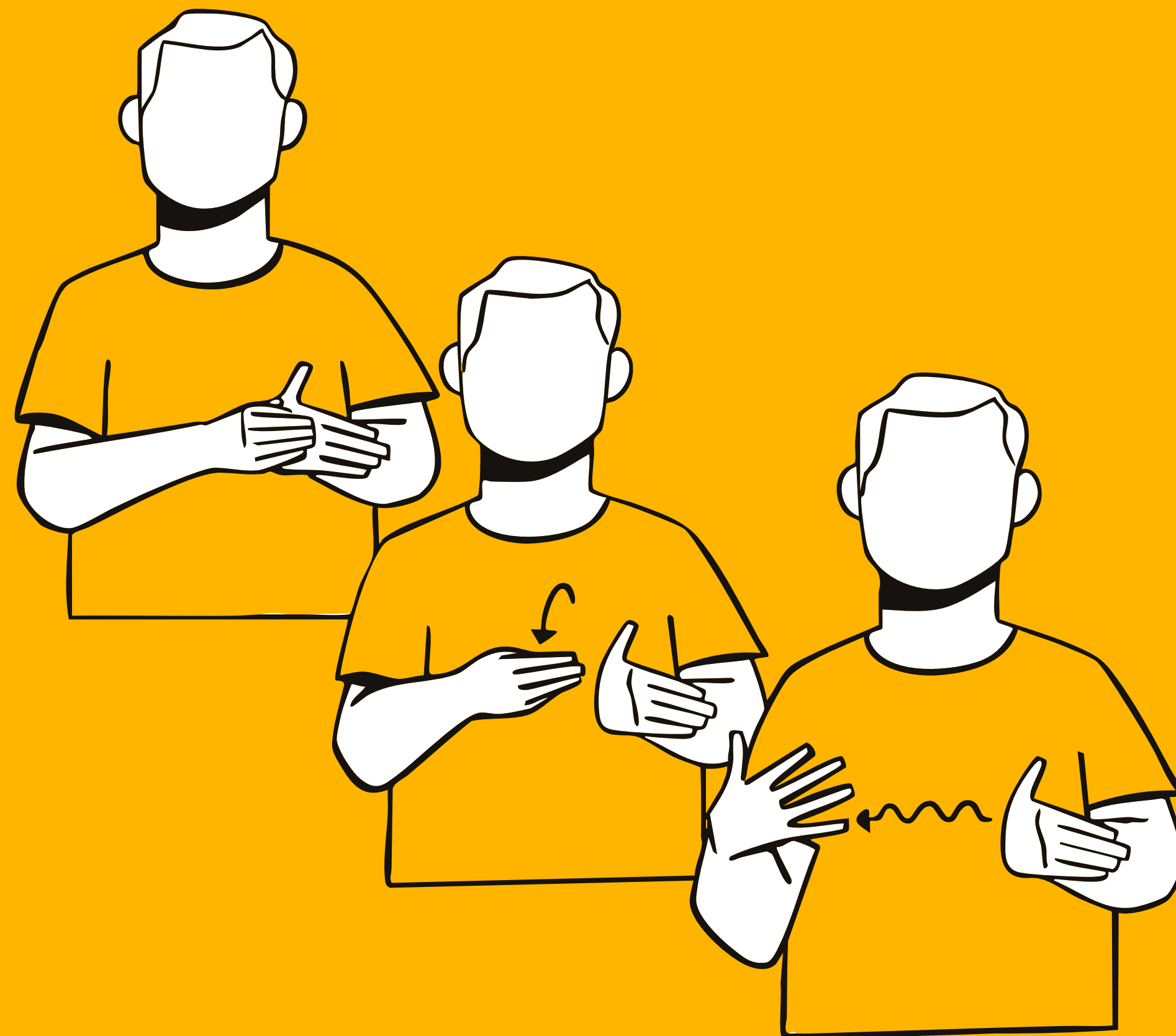


Sinopsis



Vive del Cine.
Estudia en Cinema.

GUIÓN



Escaleta



Vive del Cine.
Estudia en Cinema.

GUIÓN

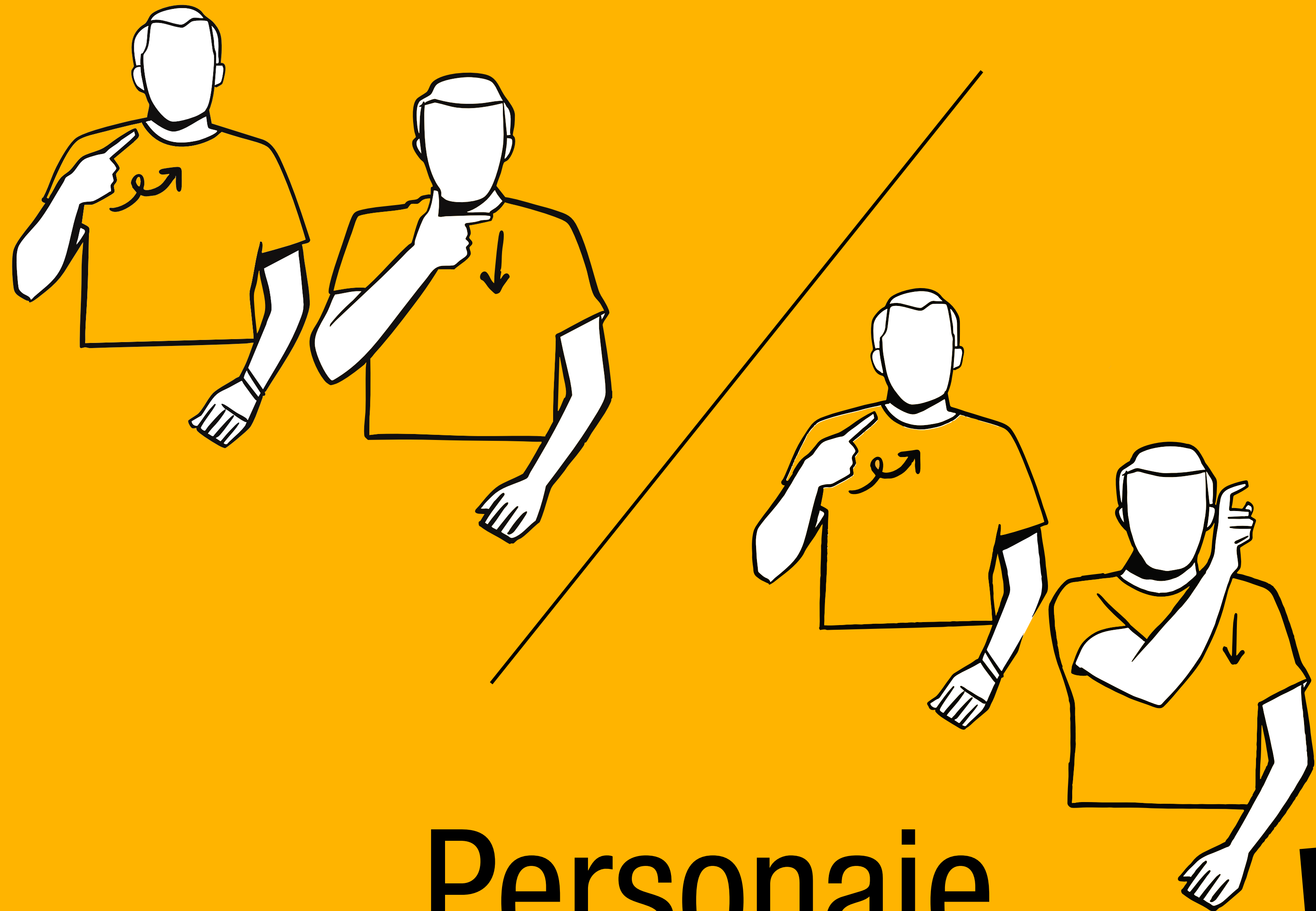


Premisa



Vive del Cine.
Estudia en Cinema.

GUIÓN



Personaje



Vive del Cine.
Estudia en Cinema.

LENGUAJE CINEMATOGRAFICO / NARRATIVA



Director



Vive del Cine.
Estudia en Cinema.

LENGUAJE
CINEMATOGRAFICO
/ NARRATIVA



AD Asistente
de dirección

LENGUAJE CINEMATOGRAFICO / NARRATIVA



DP Director de fotografía



Vive del Cine.
Estudia en Cinema.

LENGUAJE CINEMATOGRAFICO / NARRATIVA



AC Asistente de cámara



Vive del Cine.
Estudia en Cinema.

LENGUAJE CINEMATOGRAFICO / NARRATIVA



Claqueta



Vive del Cine.
Estudia en Cinema.

LENGUAJE CINEMATOGRAFICO / NARRATIVA



Plano



Vive del Cine.
Estudia en Cinema.

LENGUAJE CINEMATOGRAFICO / NARRATIVA



Escena



Vive del Cine.
Estudia en Cinema.

LENGUAJE CINEMATOGRAFICO / NARRATIVA



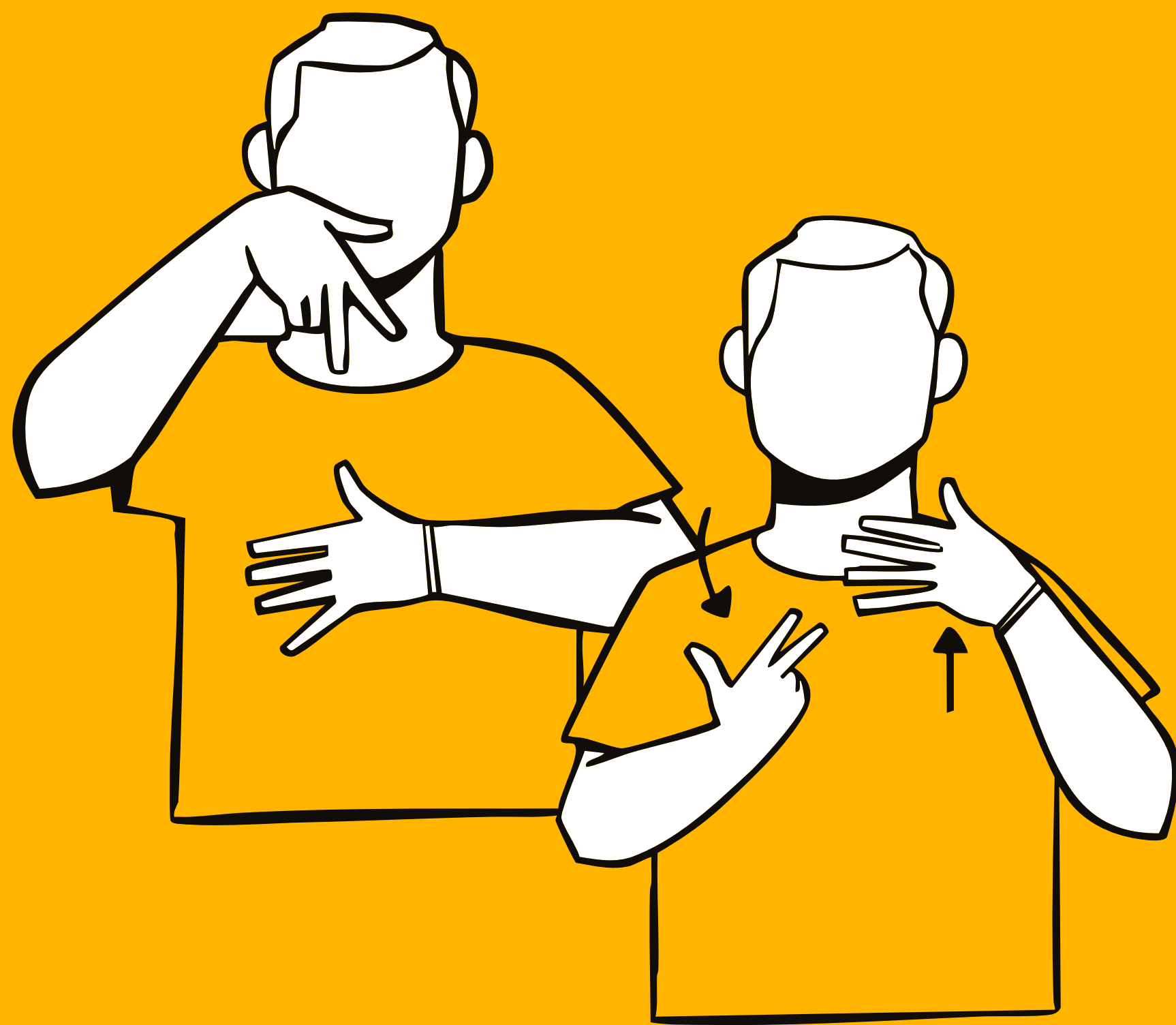
Secuencia

LENGUAJE CINEMATOGRAFICO / NARRATIVA



Toma

LENGUAJE CINEMATOGRAFICO / NARRATIVA

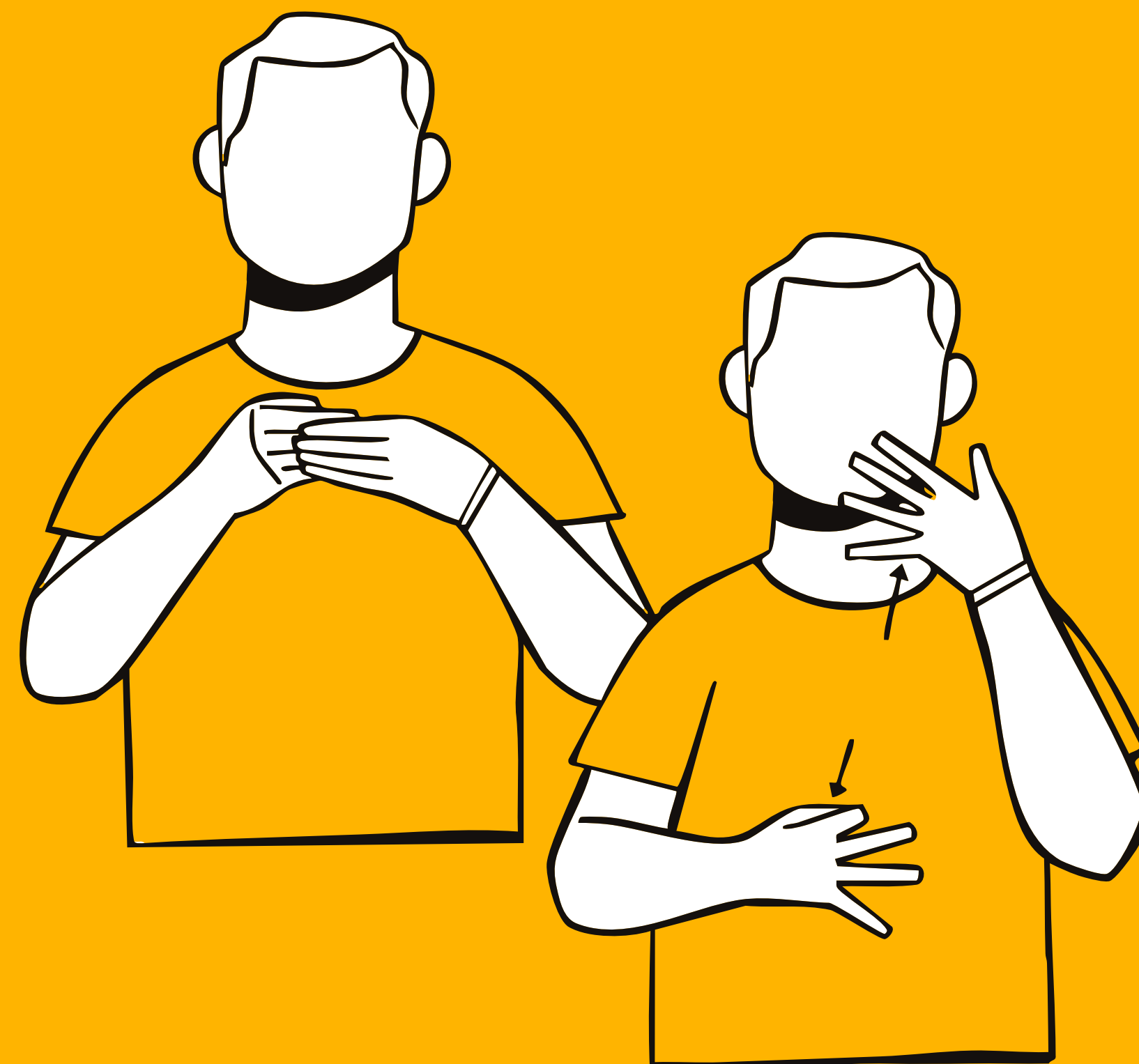


Angulación
de cámara



Documental

PRODUCCIÓN

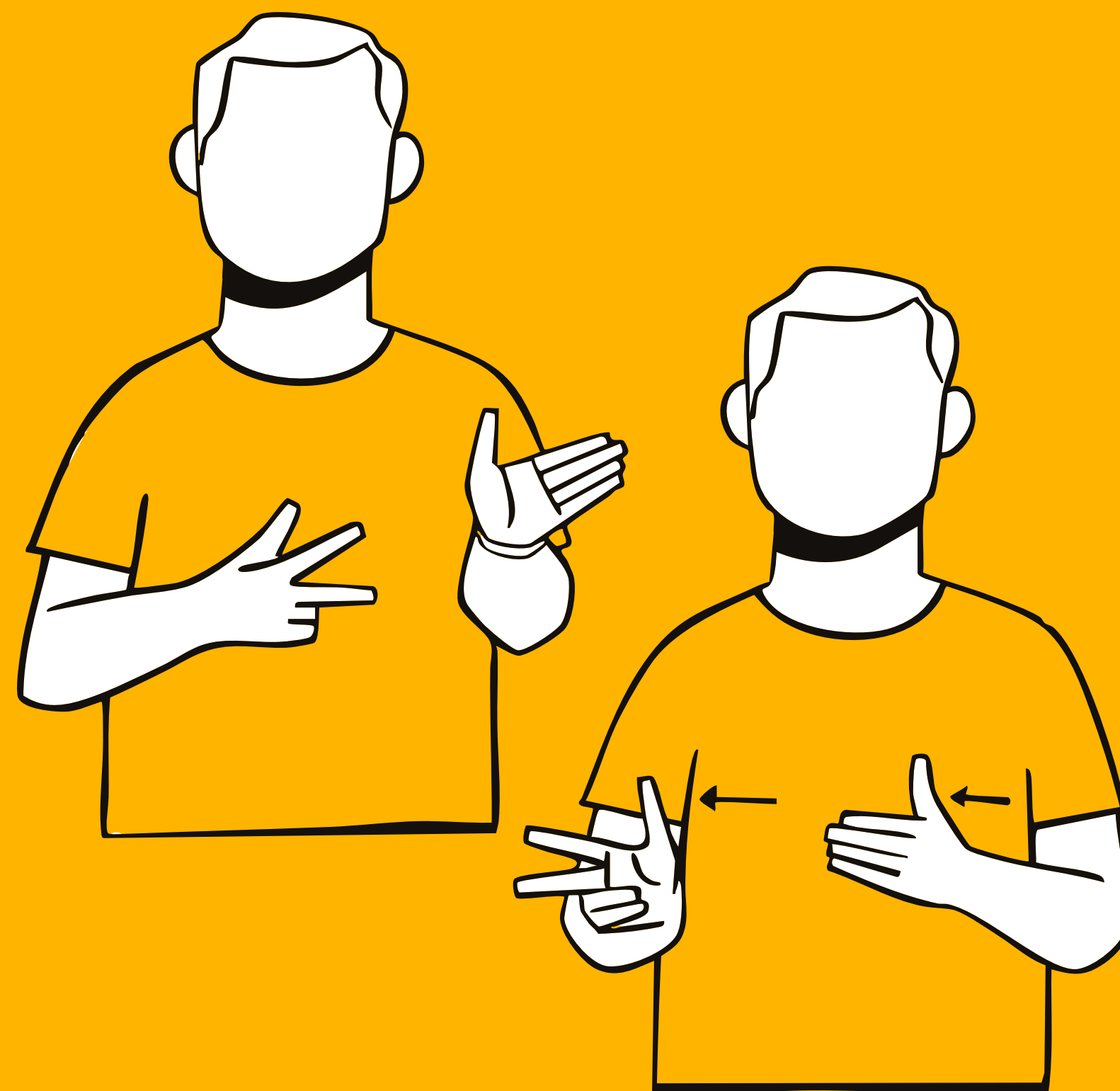


Desglose (Breakdown)



Vive del Cine.
Estudia en Cinema.

PRODUCCIÓN



Plan de rodaje (Production board)



Vive del Cine.
Estudia en Cinema.

PRODUCCIÓN

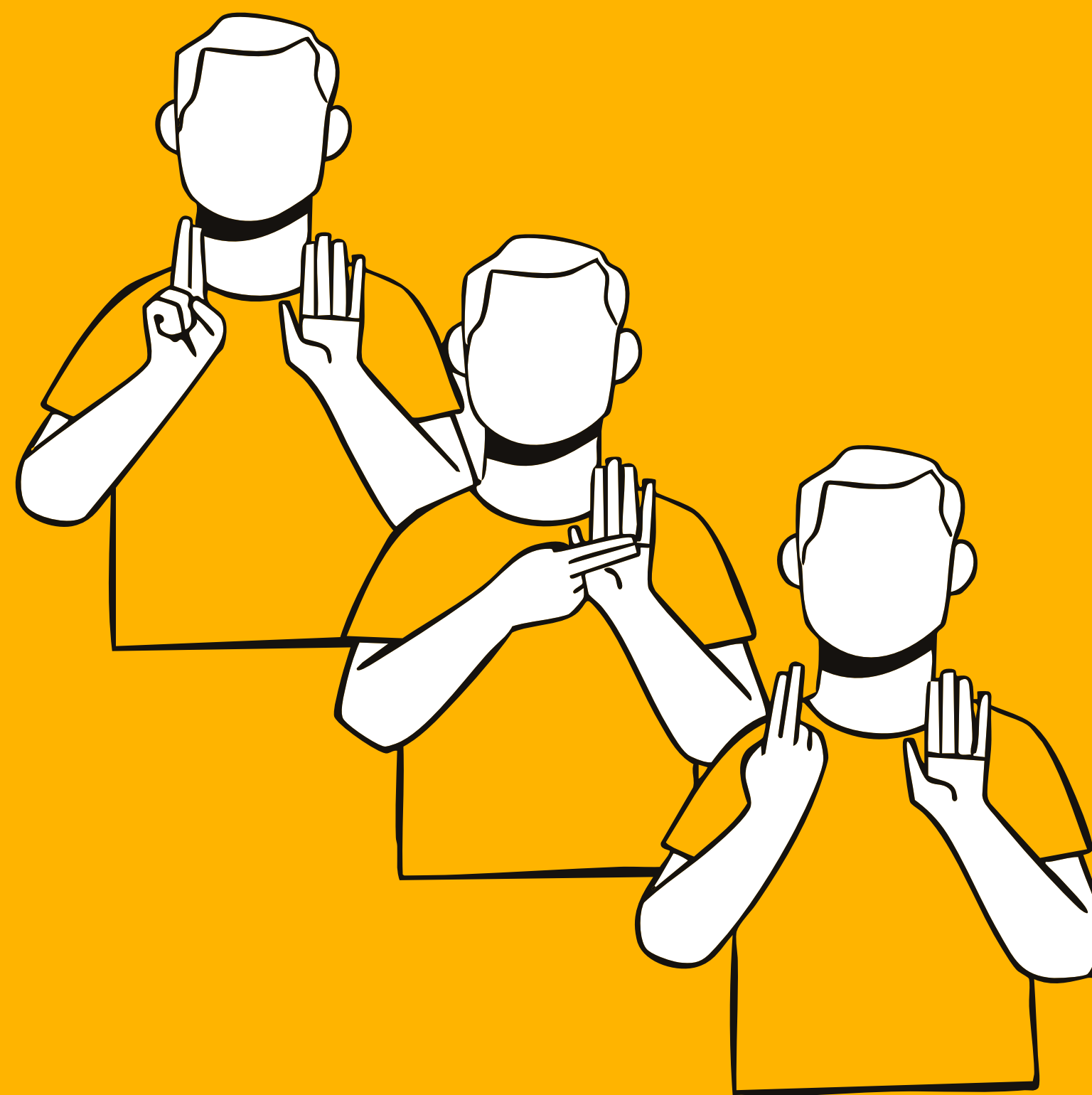


Carpeta de producción



Vive del Cine.
Estudia en Cinema.

PRODUCCIÓN



Copyright (Derechos de autor)



Vive del Cine.
Estudia en Cinema.

Consulta el Glosario en desarrollo en:
CINEMA.EDU.MX/CINE-SORDO



Vive del Cine.
Estudia en Cinema.

¡GRACIAS!



Vive del Cine.
Estudia en Cinema.