Dans un PRÉVERT iMMense et ROUGE

Solo poétique et déjanté

8-13 ans

Cie Les imBéciles Heureuses

licence 24-008167

SOLO INSOLITE ET INSOLENT

NOTE D'INTENTION

Des vers sans pieds et des pieds de nez !

À l'été 2021, je (re)tombe amoureuse de Prévert et j'ai immédiatement envie de partager cet immense coup de cœur en portant ses textes engagés et universels à la scène et donner à entendre **leur force, leur facétie, et leur incroyable résonance avec notre époque.**

Dépoussiérer la poésie lui donner corps et la rendre vivante, **faire découvrir Prévert** de manière incarnée et ludique aux jeunes (et moins jeunes!) générations, les embarquer dans son imaginaire farfelu et révolté avec pour seuls bagages : **ses mots, l'énergie de mon personnage et « trois bouts de fils rouges ».**

Une quinzaine de textes (parfois 2 lignes, parfois 2 pages !) extraits de l'ensemble de son œuvre, tour à tour drôles, percutants, incongrus, toujours proches des gens ordinaires et qui reprennent les thèmes chers à Prévert : **le monde vivant, la guerre, la misère, l'incongruité de la vie, la bêtise, l'insolence, la liberté...**

Un décor minimaliste et une mise en scène inventive et épurée : la poésie d'**un minuscule bazar tout rouge , des objets qui s'animent et se détournent,** le **prisme d'un être clownesque** pour s'engouffrer dans l'originalité de la langue de Prévert, emboîter son pas de côté décalé et donner à vivre ses paroles jusqu'à la moelle.

Des saynètes de vie habilement tissées ensemble grâce à la fluidité d'un **jeu précis et virevoltant** qui nous fait passer d'un texte à l'autre et du coq à l'âne en un retournement de veste. Les personnages défilent, le crève-la-faim devient dromadaire, la tasse devient képi, le képi devient tortue et l'âne s'envole...

Et tout tient dans un espace scénique réduit (2mx2m), sans besoin technique, et avec une seule comédienne !

SYNOPSIS – À LA VIE, À L'AMOUR

Dans un Prévert immense et rouge, un être clownesque donne corps et voix aux malmené.es de ce monde : un somnambule réfractaire, un crève-la-faim, un oiseau moqueur, le soleil et la terre, un ange, (...) et un chameau. Non pardon, un dromadaire.
Solo jubilatoire, insolite, insolent et fantaisiste. *À la Prévert.*

CM, 6e, 5e, durée 35 à 40 min

LA COMPAGNIE

Les imBéciles Heureuses

Née en 2024 dans les monts d'Ardèche, la compagnie défend un théâtre **ultraléger et beau, à la fois proche du clown, de sa démesure – et – minimaliste, dépouillé de ses oripeaux,** qui peut se jouer partout et se trimballer en auto, à vélo, ou à dos de chameau :

être là ici et maintenant - pudique et totalement à nu - faire croire à tout avec presque rien - titiller le poétique - traquer le superflu sauf s'il est super important – frotter le tragique avec le rire ou l'absurde – être proche des gens – proposer un théâtre populaire mais pas au rabais.

Et tout ça pour : se rencontrer, te rencontrer, nous rencontrer, vous rencontrer, le-la-les rencontrer...des gens, des idées, des mots, des choses, des trucs, des cœurs, des têtes, que sais-je, que ça se **RENCONTRE** en somme.

Laurence HaHusseau

Artiste associée
Comédienne et clowne

Il y a des désirs qui prennent
leur temps avant de prendre corps

Trois ans de formation théâtrale (J.Périmony , Paris), des centaines d'heures d'explorations clownesques (E.Blouet, Sky de Sela, V.Tuaillon)
bourlinguer, observer, écouter,
là serait le cœur du travail sensible qui ne s'apprendrait ni dans les écoles ni dans les livres,
douter souvent, rire beaucoup
et mixer le tout.
On obtient l'ébauche d'un premier solo clownesque ***Saut dans l'Vide*** en 2019 et la création en 2022 du spectacle ***Dans un Prévert immense et rouge*** joué une **trentaine de fois**, principalement chez l'habitant (version tout public) et qui a reçu un accueil plus qu'enthousiaste.
En 2024 la compagnie ***les imbéciles heureuses*** est créée pour emmener ce spectacle un peu plus loin et aller voir là-bas si j'y suis bien...Et peut être RENCONTRER d'autres imbéciles en chemin...
En mai 2025, une version scolaire (CM/5e) du spectacle Prévert a été jouée devant une centaine de 6e et l'embarquement a eu lieu, pari réussi !

FICHE TECHNIQUE
SOLO ULTRA LÉGER TOUT TERRAIN

ESPACE SCÉNIQUE 2m X 2m

Ouverture : **2 m**
Profondeur : **2 m**
Jeu frontal, possible sur 180°
Intérieur ou extérieur
De préférence au sol ou sur scène basse (max 40 à 50 cm)

ZÉRO TECHNIQUE

Pas de régie technique, pas de son mais **prévoir une alimentation 220V et 16A au niveau de l'espace scénique**

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Spectacle fixe
Endroit **CALME et INTIMISTE**
LOGE à prévoir: un espace isolé propre de minimum 3m2 avec une chaise + point d'eau et WC à proximité.

JAUGE MAXIMALE 200 personnes

DURÉE

Montage et démontage : **15 minutes**
Spectacle : 35 à 40 minutes
Jusqu'à 2 représentations par jour (espacées de 2h minimum)

CONTACT

+33 (0)6 64 97 92 38
lesimbecilesheureuses@etik.com
www.lesimbecilesheureuses.fr

Crédit photo L.Savajols