



IA en el aula: rigor, adaptación y creatividad

CRA Pintor Álvaro Delgado · Sesión 1

Bloques de hoy

- Introducción: entender la tecnología sin frustrarnos
- NotebookLM: el filtro de verdad
- DUA: adaptar sin perder el rumbo
- Audiovisual: voz, imagen y andamiaje

📄 **Idea de fondo:** La tecnología nos da velocidad; el propósito pedagógico sigue siendo nuestro.

Primero pedagogía. Después tecnología.

La pregunta no es:

"¿Qué herramienta está de moda?"

Si empezamos por la herramienta, corremos el riesgo de diseñar fuegos artificiales. Si empezamos por la necesidad pedagógica, la IA se convierte en una aliada.

La pregunta correcta es:

- "¿Qué necesita mi alumnado?"
- "¿Qué barrera quiero reducir?"
- "¿Qué quiero que comprendan, practiquen o creen?"



¿Qué es la IA generativa?

No es un buscador. Es un motor de predicción.

La IA generativa:

- no "sabe" como una persona
- no piensa como un docente
- no conoce tu aula si no se la explicas
- genera respuestas a partir de patrones

📄 **Una metáfora útil:** es como un alumnado muy listo, muy rápido... y bastante desordenado.

Puede ayudarte a:

- generar borradores
- reformular explicaciones
- crear variantes
- adaptar materiales

Pero necesita:

- contexto
- instrucciones claras
- supervisión docente

Regla 80/20 y líneas rojas

La IA acelera. El docente decide.

El 80% que puede hacer la IA

- primera versión
- resumen inicial
- lluvia de ideas
- adaptación base
- organización de información

El 20% que no delegamos

- criterio pedagógico
- lectura del grupo
- ajuste al contexto
- revisión final
- decisión educativa

Líneas rojas

no introducir datos personales reales

no pedir diagnósticos ni etiquetas

no delegar calificación ni juicio profesional

Tú eres el director de orquesta.

NotebookLM: del ruido al rigor

NotebookLM = trabajar con nuestras fuentes, no con ocurrencias.

Su valor no está en "hacer magia", sino en acotar el terreno.



Subir documentos propios

Parte de lo que tú decides poner encima de la mesa.



Resumir materiales largos

Localizar conceptos clave y detectar partes complejas.



Generar apoyos concretos

A partir de fuentes concretas, no de internet entero.



Piensa en él como un **cuaderno temático inteligente**. No parte de internet entero. Parte de lo que tú decides poner encima de la mesa.

NotebookLM como "Filtro de Verdad"

Un flujo simple para trabajar con más control



Acota el contexto

Sube currículum, libro, apuntes, textos o materiales propios.



Pide una tarea concreta

- resume este bloque
- detecta ideas abstractas
- señala vocabulario difícil
- crea una explicación más accesible



Limita la fuente

"Básate únicamente en el documento marcado".



Revisa y adapta

La salida no se copia: se afina.

📄 NotebookLM no sustituye tu criterio. **Lo refuerza** porque reduce la improvisación y las alucinaciones.

DUA: diversificar el camino sin perder el destino

No todos acceden al aprendizaje por la misma puerta.



Múltiples formas de
representación



Múltiples formas de acción y
expresión



Múltiples formas de
implicación

La IA aquí no sirve para "bajar el nivel".

Sirve para **derribar barreras**.

La meta es la misma.

Lo que cambia es el **camino de acceso**.

La factoría de recursos DUA

Un mismo contenido puede convertirse en varios recursos útiles.

A partir de un texto o explicación, podemos pedir:

Versiones del texto

- versión en lectura fácil
- versión estándar
- versión de ampliación

Apoyos lingüísticos

- glosario de vocabulario clave
- instrucciones atómicas, paso a paso
- preguntas graduadas

Recursos multimedia

- guion de audio o podcast
- apoyo visual o esquema

Eso nos permite **adaptar sin empezar de cero**. Y nos acerca a un aula donde el currículo se adapta mejor al alumno, y no al revés.

Bloque audiovisual: identidad sonora y andamiaje visual

Lo audiovisual no es adorno. Es acceso.

Puede ayudarnos a:

- reforzar comprensión
- anticipar tareas
- apoyar barreras lectoras
- mejorar atención y memoria
- dar más opciones de acceso al contenido

Tres ideas potentes

- **Voz:** cuentos, instrucciones, dramatizaciones, locuciones
- **Imagen:** organizadores gráficos, láminas, secuencias visuales
- **Presencia virtual:** pequeños vídeos o avatares para guiar

📄 La pregunta clave no es "¿queda bonito?" La pregunta clave es: "¿esto ayuda a aprender mejor?"



Cierre: una rutina mínima para empezar mañana

No hace falta hacerlo todo. Hace falta empezar con sentido.

Propuesta de flujo mínimo:

1 Elijo un material real

Una ficha, una lectura, una explicación o una secuencia que ya uso.

2 Detecto una barrera

Lectura, atención, vocabulario, acceso visual, comprensión.

3 Uso IA para una mejora concreta

No para rehacer el mundo, sino para resolver un problema real.

4 Reviso con criterio

Ajusto al grupo, al tiempo y al contexto.

5 Lo pruebo en aula

Y observo si realmente mejora el acceso, la comprensión o la participación.

La IA no viene a sustituir al docente. Viene a permitirnos dedicar **menos tiempo a lo mecánico** y más tiempo a lo importante: **acompañar, adaptar y enseñar mejor.**