



Théâtre du Risorius

présente son spectacle

A L'ABORDAGE LILY



Théâtre – tout public / primaires - collèges

Le Spectacle

L'Histoire

Lily rêve d'être une pirate qui protège la nature et les animaux, comme le faisait son père. Elle est déterminée et courageuse. Elle met tout en œuvre pour aller jusqu'au bout de ses missions. Une vraie pirate n'abandonne jamais !

Elle suit son intuition, ce qui l'amène à faire de belles rencontres qui vont l'aider à avancer sur son chemin.

Elle peut compter aussi sur son frère qui malgré son handicap l'aide avec ses nombreuses inventions.

Même si leur mère n'est pas toujours d'accord, tous les trois vont vivre une grande aventure qui va leur permettre de se dépasser et de défendre des valeurs qui sont chères à leur famille.

A l'abordage !!!

Une création

Texte : Nadège Tarkowski

Mise en scène : Thierry Dupré

Interprétation : Nadège Tarkowski

Régie : Thierry Dupré



Notre démarche

La mise en scène

Nous avons choisi une mise en scène simple.

Décor épuré avec seulement quelques éléments qui peuvent être déplacés pour remodeler l'espace.

Une seule comédienne en scène qui interprète les différents personnages.

Ce choix de la simplicité est un contrepoint à notre société remplie d'images et d'écrans qui submergent nos esprits.

Par ce choix, nous souhaitons stimuler et redonner sa place à l'imaginaire qui nous semble souvent délaissé, écrasé par la force des images qui ont envahi notre vie.

Les thématiques

Nous aimons inventer des histoires qui abordent des thématiques qui nous tiennent à cœur. Pour ce spectacle, nous retrouvons **la protection de la nature et des animaux**. Ce sont des valeurs qui nous semblent indispensables de transmettre.

La persévérance dans ses convictions et ses actions nous paraît aussi essentiel. Nous avons retenu la figure du pirate dans l'esprit de Lily qui soutient : « un pirate n'abandonne jamais ». Cette fougue lui donne la force de poursuivre ses rêves et de mener ses missions jusqu'au bout. Nous abordons aussi l'idée de suivre **son intuition** qui permet de rester ouvert aux rencontres. Se rendre compte qu'on a **besoin des autres** pour réussir et pour se dépasser.

Autour du spectacle

A la fin du spectacle, nous apprécions toujours discuter avec le public et répondre aux diverses questions sur le spectacle.

A travers nos spectacles, nous espérons susciter des discussions et des échanges sur les thèmes abordés.

La Fiche technique du Spectacle

Les conditions techniques :

Nous apportons tout le matériel son et éclairage.

Mais nous avons besoin :

- d'une salle où l'on peut faire le sombre
- Une ou deux prises 16 ampères (prise standard)
- un espace scénique d'environ 5m x 4 m et hauteur 2,5m

La jauge et la durée :

durée de montage : 1 heure

durée de démontage : 1 heure

durée du spectacle : 55 minutes

jauge du spectacle : environ 60 - 80 personnes par séance



Nadège et Thierry
Théâtre du Risorius
06 80 06 31 94
risorius.mail@gmail.com
www.risorius.org
Facebook : [Théâtre du Risorius](#)