

Martin Hanssen Løvsal

48009801 | martinhløvsal@gmail.com | www.lovsal.no

Utdanning

Kristiania – *BA Skuespill* (2020-2023)

Relevant erfaring

«Ge~broken»

(Prod.) Buskerud Teater/Karolina Lisik, premiere Asker Kulturhus Desember 2024

Rolle: Ola/Human Being

Regi: Christine Yangco Helland/Petter Winther

«YVONNE»

Høyskolen Kristiania, avgangsforestilling høsten 2022

Rolle: Kong Ignatius

Regi: Ivar Furre Aam

«Promethevs»

Høyskolen Kristiania

Rolle: Dommer/Kor

Regi: Rolf Alme

Kurs, medlemskap, annen erfaring

- Medlem av Norsk Skuespillerforbund (2020-d.d.)
- Scenekampsertifisering i nevekamp og kårdefekting med instruktører fra Nordic Stage Fight Society (2018 og 2019)
- Revy – regi og skuespiller for skolerevyer i Oslo og Tromsø (2013-d.d.)
- Lysdesign og lysteknikk (2016-d.d.)
- Instruktør og skuespiller i Buskerud Teater (2023-d.d.)

Ferdigheter

- Skuespillermetoder
 - Stanislavskij (Hovedfokus)
 - Grotowski
 - Viewpoints
 - Meisner
 - Devised Theatre
- Språk og dialekter
 - Nordnorsk (morsmål)
 - Østnorsk
 - Engelsk - flytende
 - Spansk - samtalenivå
- Sang – stemmeleie lys bariton
- Dans - elementær jazzdans og moderne dans
- Spiller gitar
- Kampkunsterfaring fra Taekwon-Do (2010-2020)