



# Muros que hablan

*Medianeras, viaductos y pintura: el barrio como galería*



Cofinanciado por  
la Unión Europea

## DESCRIPCIÓN: ¿QUÉ ES ESTA DERIVA?

A través de proyectos como Intermediæ Paisaje Sur o de iniciativas de la Junta Municipal en colaboración con Madrid Activa, los muros antes vacíos del distrito se han llenado de obra pública. ESCIF firma «Vintage Wall Paper» en una medianera de la calle Astilleros con Domingo Párraga; Ampparito, «Valla sobre cuesta» en una escalinata de la calle Sahara; y Boamistura ha transformado el bajo del viaducto de la Avenida de Andalucía, en San Cristóbal, en un espacio de convivencia con muros de colores y estructuras de madera.

## OBJETIVO DEL PASEO

Leer el barrio como museo a cielo abierto, reconocer la cultura comunitaria como motor de cohesión y abrir nuevas miradas sobre la periferia. Incluidos aquellos espacios con potencial para la transformación.

## DATOS DE LA RUTA

DURACIÓN

**1 h 50 min**

DISTANCIA

**3,2km**

DIFICULTAD

**Baja · Itinerario por calles**

## DATOS CLAVE

**Intermediæ**

Programa cultural municipal

**Boamistura**

Colectivo madrileño de muralismo

## ★ CURIOSIDAD VECINAL

*El espacio de Boamistura trabajó bajo la Avenida de Andalucía nació pensado como lugar de convivencia: el arte aquí no decoraba, hacía barrio. ¿cómo recuperar un espacio así?*

## PARADAS DESTACADAS

- 1 «Vintage Wall Paper» — ESCIF**  
Medianera floral en Astilleros con Domingo Párraga. Trampantojo.
- 2 «Ladrillos sobre hormigón»**  
Centro Deportivo Félix Rubio
- 3 Autobarríos SanCristobal**  
Hito visual del distrito y referencia local del arte de calle.
- 4 «Valla sobre cuesta» Ampparito**  
Escalinata de la calle Sahara: una valla pintada que juega con la pendiente.
- 5 Puente de Colores**  
Bajo el viaducto, San Cristóbal recuperó un espacio de convivencia con muros de colores (ya no existe).
- 6 Paisaje Sur**  
Programa territorial de creación situada que activa medianeras del distrito.



## ESCANEA Y EXPLORA

Escucha los episodios del podcast mientras realizas las derivas.

@ecopodcastvillaverde

