

Buenos tiempos

Magazine



promesa

THEO BIZZARI

campeonato

1° FECHA DEL ASKT

destacado

AGUSTIN VIRGOLINI

ellas

PAULITA PETENIAN

eventos

**1 DIA DE SKATE 2011
1 DIA DE LONG 2011**

Año 2 - N°4 - Febrero 2012



2836678436767

Córdoba - Argentina

Celebrating 60 years of Innovation







editorial

STAFF

Director

Joaquín Lipari

Arte

Alejandro Nates

Lucas Bustos Garay

FOTOS

Facundo Maorenzic

www.flickr.com/photos/facundomr

Lucho Vidales

www.facebook.com/lucho.vidales

Matías Castello

www.facebook.com/matias.castello

AGRADECIMIENTOS

Gonzalito, Nachito, Franco, Pascual, Flor Nates, Pato Pietra, a la family Lab, Marce Gravitel, Ronnie, Andrés, César, Fran Roca, Nikito, Homero, Drop, Alce, Negro Carlos, Vane Magallanes, Geri, Berdugo, la banana, Barby, Nico Miract, a los pibes, Carina, Javi, Fran de Honolulú, Nico Miract, Lucio, La Crema, Dadi, Freddy, Mariano que se lo extraña, entre otros que siempre están.

Año 2 - N° 4 - Febrero 2012

Revista de distribución

GRATUITA, prohibida

su comercialización.

Para publicar:

Joaquín Lipari

54 351 6 295844

venta.buenostiempos@gmail.com

Alejandro Nates

54 351 2 447384

arte.buenostiempos@gmail.com

Los autores, editores y entrevistados no se responsabilizan por los contenidos vertidos y las ideas expuestas. Registro en trámite. Prohibida su reproducción total o parcial de cualquier contenido o fotografías sin previa consulta o aprobación de los responsables.



Otra edición de Buenos Tiempos, que con sus páginas puedes contagiarte ese espíritu libre, inquieto y joven que nos lleva a disfrutar de esto como un juego, en el que usamos nuestro cuerpo y nuestra mente. Esto que solo se trata de disfrutar lo que a cada uno nos gusta y de la satisfacción de lograr lo propuesto, sin escuchar críticas de desaliento o esos que nos dicen "grandotes boludos".

Para todos, los que los practican, chicos, grandes, jóvenes; ellos, ellas; los que recién comienzan o lo hacen hace un tiempo; los que quieren arrancar o los que se motivan con esta u otra reví; los que en estas vacas dijeron: "Papa quiero uno!" o lo pidió para navidad; los que viven en barrios sin spot y van en bondi a patinar; los que practican en la placita, los patos, la muni, el lago, las pistas públicas o privadas de la ciudad o fuera de ella, Las Leñas, Copina, Tauteonia o aprenden en las rampas de Claudio! Y sobre todo para esos adictos que practican o disfrutan de todos estos lugares, en todos sus estilos.

En esta reví sumamos una nueva sección, Industria Nacional, para conocer más de los productos bajo nuestra bandera y la gente detrás de ellos; que busca salir de una rutina o forma de vida que te lleva meterte al sistema de caprichos numerológicos de extraños.

Rompemos con la mítica y juntas a la par la nota de 1 Día de Skate y 1 Día de Long, la segunda edición de estos, con la que empezamos un nuevo ciclo de 4 eventos, uno en cada estación del año.

No dejan de llegar saludos, agradecimientos y felicitación por Buenos Tiempos, por este conjunto de fotos, diseños, eventos y acciones que hacen feliz o ayudan a disfrutar de la pasión que a cada uno tiene.

Los dejamos con el gusto de tener un tail para popear, unas buenas ruedas y rules para la adrenalina de la velocidad, el placer de disfrutar unos días a horillas del lago o deslumbrarse con la belleza de la naturaleza en las montañas blancas.

Buenos Tiempos para todos.

TAPA

Alan Brain - Melon

PH: Facundo Maorenzic

Nombre y Apellido: **Alan Brain**

Apodo/s: **Faena**

Edad: **24 años**

Estudia / Trabaja: **Estudio Psicología, terminé de cursar y me queda un año de prácticas para recibirme. Próximamente laburando.**

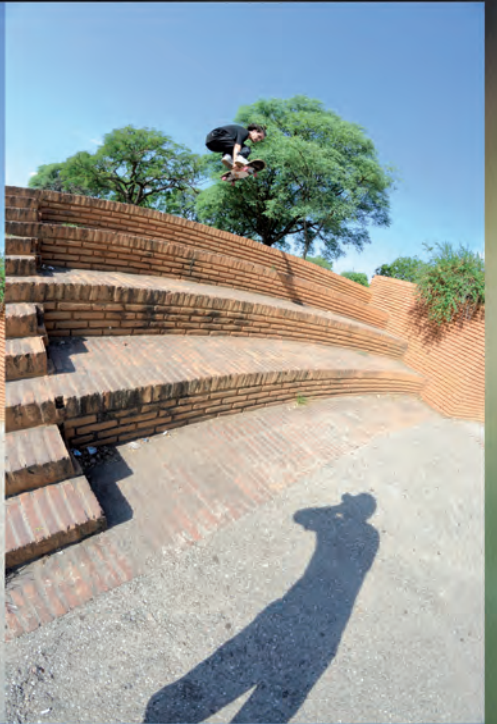
Lugar favorito para andar: **Lo que más me gusta es descubrir "points" nuevos, estoy convencido de que la calle en constante mutación y crecimiento favorece la creatividad del skater.**

Hobby: **Escribir, comparar el tiempo con mis amigos, navegar entre las ideas, hacer reír a mi hija.**

Música: **Reggae, Ska, Punk Rock.**

Prueba favorita: **Flip 360, Bs Flip, Nollie Bs Flip, entre otras.**

Skater referente: **El Bucher, Paris Laurenti, Geoff Rowley, Tommy Sandoval, Corey Duffel, Dostin Dollin, Mike Mo, Chris Haslam, Mike Valley.**



Paulita Petenian

Paulita Petenian, rider ya conocida por sus asistecias y podios en torneos nacionales, nos deja meternos en su mundo del wake dejándonos una entrevista exclusiva y una session terrible.

Arrancamos para Carlos Paz con Lucho y sus megas cámaras y lentes bien temprano, el día acompañaba para pegar alta session. Llegamos al parador Ibiza Secret en Costa Azul, mirando para el lago se veía y escuchaba una lancha plateada de Coca Cola que sonaba con toda! Al rato se acercaron al muelle y arrancamos con el objetivo, pegar altas fotos de Pau. Arriba de la lancha Victoria conocimos al capitán de la misma, al arquitecto Coco; un grande! Que no tardó mucho en abrir su heladerita totalmente cargada para invitarnos un refrigerio. Le dimos hasta la tardecita donde Paulita tiraba una tras otra y el Tantrum que lo tiene ahí nomas de caerle!!! Así que sin más palabras los dejamos con esta nota cargada de nafta súper y mucho Ronix!





Nombre y Apellido: Paula Petenian

Edad: 25 años

Estudios/Trabajas: Trabajo. Soy administradora de propiedades, nada que ver con el wake, jeje
Spot favorito: San Roque, Carlos Paz, donde estoy siempre, pero Reyunos en Mendoza es un sueño, el lugar para andar.

Hobby: Wakeboard, Estar en el lago, por más que el viento no nos deje andar, saltar en la cama elástica, rollers con amigas.

Tu set: Todo Ronix, manillar, chaleco, botas, tabla Ronix Dahlia 2009.

Música: De todo un poco, música hueca, jaja Madonna, Rihanna, Avril Lavigne, rock nacional, Cerati, Masacre, Calle 13, y Enya para relajar y bajar 200 cambios. De un extremo al otro.





Buscando la ola.

- Contanos un poco de como arrancaste con el wake....

Exactamente el 31 de Agosto del 2007 me tiré por primera vez al agua, recién llegaba de las leñas y queríamos seguir andando en tabla, así que con frío y todo fuimos andar. En ese mismo viaje conocí a mi mejor amiga, Bel Abratte que es una grossa en el agua, con ella, y todo el grupo de amigos empezamos a ir al lago, estuvimos en el agua todo el verano del 2008, y ya el otro verano empezamos a viajar, mixamos vacaciones con wakeboard. Cuando se empezaron a dar clínicas de wake en Córdoba fui a tomar clases, también en Bs As a la escuela de Gabi Díaz en el Tigre. Voy a todos los eventos locales que se hacen acá en Córdoba, Campeonatos y encuentros, en Carlos Paz, y Embalse. Me encanta estar en el agua, desde ese día no me bajé más de la tabla, disfruto cada session, por más que ande bien o mal, salgo siempre con una sonrisa del agua.

- En el tiempo que llevas andando a cuantos campeonatos fuiste y como te fue?

Los acabo de contar, creo que como 8 torneos, los primeros acá en Carlos Paz, solo de riders locales, no me iba muy bien, jaja, Belén siempre me ganaba. Ahí conocí a muchas de las chicas que hoy son mis amigas, Ya en el verano del 2009 se armó un grupo grande y fuimos al desafío del litoral en Gualaguaychú, nos presentamos a competir solo para divertirnos, no para lograr ningún puesto, y empezamos a conocer gente que le gustaba lo mismo que a nosotras de todos lados. Fuimos a escobar en Bs As varias veces. A santa fé y Rosario. Cada torneo era además de ir a competir, reencontrarse con todos los amigos del wake. Salí tercera en el nacional de WakeCup Santa Fe 2010, y también tercera en 1 Día de Wake en Embalse de Río 3ero Marzo del 2011.

- Tenés algún rider favorito?

Adrián Cocordano y Marcos Abratte de acá de Córdoba. De los pro, Mati Lozada un rider local que la rompe, Los hermanos De Palma, Alejo y Teky con quien tuve la oportunidad de compartir tardes andando, son los mejores, grosos mal.

- Contanos alguna anécdota que tengas andando...

La primera vez que me tiré andar. Fue en el San Roque, y tenía miedo a los peces, me daba impresión todos esos bichos abajo mío, pero como siempre los pescadores dicen que les sacamos el pique, que no pueden pescar por el ruido de la lancha, mi novio en ese momento me decía que no iba a pasar nada, y aceleraba el motor fuerte (para espantarlos supuestamente). Apenas me pude parar y agarró velocidad la lancha siento como que me pegan con un palo en el peroné y me pego un abre ojos tremendo, como si me taclearan. Yo a los gritos, diciendo que seguro me había quebrado porque sentía la pierna caliente, no me animaba ni a mirarme, me saca del agua y se empieza a reír, me dice: - No sabes lo que te acaba de pasar, es insólito. Me saltó una carpa que tiene el tamaño de mis piernas y la partí al medio, todo el traje de neoprene lleno de escamas. Lo tengo filmado, así que les adjunto el video.

- Prueba favorita?

Tantrum. Es una mortal atrás.

- Hay alguna marca que te avale?

Nadieeee jajaja

- Qué onda una nena andando en wake, que dice la gente?

Dicen que soy un varoncito jajaja. No es sólo ponerte la tabla y andar. En la lancha todos hacemos todo, manejar, estar atento al rider que tenés atrás, cargar nafta, llenar los fat sac, etc. Pero a la mayoría les encanta y quieren hacer, les copa el deporte, la onda. Menos a mamá y papá que siempre dicen que por qué hago esas cosas arriesgadas, que es de alto impacto, que mejor me quede viendo una peli en pareja, o haga un plan tranqui, pero Niiiii!!!

- Cómo ves el nivel en Córdoba y Argentina? A comparación de afuera...

El nivel de hombres es muy bueno, muchos riders nos representan afuera y comparten podio con los mejores del mundo, las chicas solo Robbie Rendo una sola de todo el país, es quien nos representa a las



Indy de ola a ola.



Tantrum, lo tiene ahí nomás !!!!



Paulita style.

mujeres en el deporte, un referente para todas. En el campeonato del mundo, también subió al podio. Pero le falta a comparación del nivel que hay afuera, salen wakeboarders profesionales de todos lados, uno nuevo cada día. Afuera hay muchas escuelas, esta todo más desarrollado, los padres después del colegio dejan a sus hijos de 7, 8, 9 años en lagunas donde entrenan desde esas edad como 3 veces por semana. Acá todo es a pulmón, y no hay escuelas oficiales.

- Rubio o morocho ?

Que me trate bien, y me quiera, igual ahora Rubio. Jaja.

- Mucho gym o el wake te deja en forma?

El Wake alcanza y sobraaaa para la parte física, pero en la semana cuando no estoy en el lago hago gimnasia artística, necesito moverme. De todas formas, sobre todo a las mujeres, llegando a un nivel más avanzado de Wake, sí o sí hay que complementar con gym, para fortalecer las piernas sobre todo, para proteger las rodillas y los brazos que se sienten muchísimo en el agua. De todas formas la gimnasia artística es un complemento casi perfecto, por la preparación física y la habilidad para llevar al agua todas las cosas que se hacen en el club.

- Aparte del wake le haces algún otro deporte?

Entreno en un equipo de ex gimnastas, en club Barrio Parque Capital, hice gimnasia artística de los 6 a los 17, y después de dejar, salvo el wake no encontré nada que me gustara tanto, así que volví, pero entreno solo por hobby, porque me hace bien, no para competir, solo 3 veces por semana.

- Algún mensaje que quieras bajarle a la gente q lee la revi?

Siempre, pero siempre háganse tiempo para hacer lo que de verdad les gusta, aunque sea unos días a la semana, no hay nada mejor que eso, y por más que haya gente muy grossa andando hay que animarse a empezar, todos pasamos por eso. Vengan hacer wakeboard, suban a una tabla que no se van a querer bajar nunca más.

Gracias por tenerme en cuenta y sumarme a toda la familia de Buenos Tiempos!!! •

DestrXion AudioVisual



DestrXion, nace con el fin de encontrar un equilibrio entre el Productor y el Veejay de la fusión entre Knno y Vj Dogpower. Un proyecto pionero de la ciudad de Córdoba, Argentina en donde se complotan visuales cargadas de diseños propios sobre formato estándar y modo mapping coordinados y secuenciados con música proveniente de agresivos Liveset listos para hacerte quebrar con estilos que cubren el Dubstep, Drumstep, Drum&bass, Fidget, Electro y Minimal Techno.

KNNO

Uno de los productores más jóvenes de la escena del bass quebrado Argentino, con tan sólo 20 años, para no subestimar, ha participado de las ediciones más importantes de dubstep y drum & bass a nivel local y nacional, como BullyBass, BlackDown y Nebula.

Ha compartido cabina con Djs de la talla de Rolex, NN, Dj Luy (Brasil), Aza Rab (Venezuela), Adrian Gonzalez, Pedro D'Alessandro, Catnapp, entre otros...

Actual Dj y músico productor de ritmos rotos, dubstep, drumstep, drum & bass y electro fidget. Trabaja junto al importante sello Canadiense Monkey Dub Recording, y nos adelanta su último

trabajo de descarga gratuita remixando nada más ni nada menos que a Pendulum en su faceta Knife Party.

Sitio Oficial: www.soundcloud.com/knno

Lives Set: www.soundcloud.com/knno-lives

DOGPOWER

Luciano F. aka DOGPOWER

25 Años de Córdoba.

Diseñador Gráfico Textil y Productor Visual / VJin e Instalaciones Visuales.

Participando en fechas Nacionales: Buenos Aires, Santa Fe, Córdoba, Mendoza, Chubut. Internacionales: Bolivia, La Paz, Santa Cruz; Chile, Santiago y Locales.

Diseño Textil, produciendo Dog Power Clothes.

Diseño Gráfico General.

Videos Animaciones.

Cuadros y murales.

Cloth:

www.facebook.com/dogpowercloth

Paint and Design:

www.facebook.com/luchizedesign

VJin e Instalaciones Visuales:

www.youtube.com/vjdogpower

Por Dog Power



Jam Sk8 Radio es la primera radio de skate online del mundo y es Argentina.

Transmite desde Buenos Aires Capital, através de la web y fue creada para difundir skateboarding, tanto su musica y su cultura.

Su Director y Productor es Claudio Lagart, que armo esta emisora a gusto pensando en el estilo del Skate.

En su pagina web :www.jamsk8radio.com.ar, puedes ver noticias, fotos y escuchar repeticiones de programas, además, obviamente de escuchar la radio online.

El primer programa que arranco fue "No te Duermas en los Laurentis" que como dice su nombre lo conduce Paris Laurenti y Claudio Lagart y va los jueves a las 22hs en vivo, y en cada programa recibe la visita de reconocidos skaters que cuentan su historia y experiencias de este maravilloso deporte y estilo de vida.

Otro programa que cuenta con la conducción de otros skaters y es "Cajita Infeliz" conducido por Ignacio Maqui y Juan Altomonte, para definir este programa diríamos que es un "delirio hermoso" desfile de enanos y skaters travestis para arrancar. También podés escuchar el programa de DJ Stepwise directamente desde California en vivo.

Y otro programa que cierra la semana con la mejor música es del reconocido Dj Vintage "Hora Libre" que como lo dice su nombre es free style.

También la Jam hace la transmisión de eventos musicales y deportivos relacionados al Skateboarding.

La radio interactúa todo el tiempo con las redes sociales como Facebook y Tweeter generando un ida y vuelta con el oyente.

Y para el 2012 se vienen muchos mas programas en vivo.

Sres bienvenidos al sonido del skate! 24hs online! •



Por Claudio Lagart

Once Razas

Es una marca de ropa que nace junto con el arte de la serigrafía. Nuestra propuesta se basa en remeras serigrafiadas con plastisoles a través de una única paleta de colores, dándole así a cada prenda relieves, detalles y colores que elevan su calidad.

Nuestras producciones se basan en una selección, ya que cada prenda tiene diseños únicos y exclusivos.

Once Razas convierte sus productos en una combinación de diseño y arte único para darle vida al *Otro Mundo*.

Por Once Razas Crew



X-tremo le pone style



Largamos el día 5 de noviembre, con un día sábado gris, con una lluvia que se nos venía en cualquier momento, pese a esto le pedimos todo al día.)

A las 9 de la mañana con toda la X-tremo Crew partimos a la Plaza del Mercado, donde empezamos a colgar las banderas de todos los sponsors que avalaron la movida, armar las mesas para el jurado, al toque llego Claudio de Spirit, con todas las rampas y spots del Park, para ir armando lo que sería la pista para el contest.

Llegado el mediodía, con una plaza colmada de pibes con skate y gente del barrio que se enganchara, largamos con la categoría iniciante, mas de 40 inscriptos, patinando a full, mostrando un nivel altísimo que dejo asombrado a más de uno.

Llegada la siesta, veíamos que la lluvia la teníamos mas que cerca, pese a esto comenzamos con principiante, con más de 50 inscriptos.

Cuando comenzamos con la tercera batería, se largo una lluvia, que duro una hora, pero dejo la plaza inundada y las rampas todas mojadas, lo cual, hizo que tuviéramos que suspender el evento para el sábado siguiente.

Una semana más tarde, en el mismo lugar y a la misma hora, seguimos con principiante y

corrimos las baterías que habían sido suspendidas, un nivel impresionante demostraron los más grandes, en cada pasada que hacían.

Mientras esperábamos la definición del jurado para saber quiénes eran los ganadores de las dos categorías, los pibes improvisaron un best trick, para ver quien saltaba mas tablas, de este trick, resulto ganador Fernando Quiroga, que se llevo una tabla de premio.

Llego la tarde a San Vicente, ingresamos todos al auditorium del centro cultural San Vicente, donde nos esperaban los chicos de Area, en lo que sería la Avant Premier de su Dvd, Patina Córdoba, a sala llena entre risas y mucha alegría.

Finalizada la peli, pasamos a Anunciar los Ganadores de Cada Categoría, que se llevaron una banda de premios gracias a todos los sponsors que avalaron el Contest.

Y así se fue el segundo contest organizado por nosotros, dos en un año, con cada vez mas crecimiento, limando asperezas, aprendiendo de los errores, todavia nos falta mucho, pero cada vez lo hacemos con más ganas, con mas amigos, y sobre todo con muchas ganas de aportar más a este deporte hermoso, skate or die!

Por Joaquín y Fafa

DISEÑO GRÁFICO - IMPRESIONES - LIBRERÍA



Ob Salguero 778 - Nva Cba /

Facebook: [Fresco Taller Gráfico](#)

facebook
GRUPO

EL GRUPO DEL SKATE



El grupo del Skate

Grupo abierto — [elgrupodelskate@groups.facebook.com](#)
570 miembros · 125 fotos · 2 documentos

LAS MEJORES MARCAS NACIONALES E IMPORTADAS
INDEPENDENCIA 468 NUEVA CORDOBA

WALLRIDE TO ROCKANDROLL-ALAN BRAIN
PH:MATIAS CASTELLO

Fiction
Skate & more

WWW.FICTIONSKATESHOP.COM
FICTION.SKATESHOP@HOTMAIL.COM
(0351)4225030





RIDER:

NIKITO MEDIALDEA



FREAK EVO aqua



FREAK EVO
warrior



Glock

www.glockstyle.com.ar



Luego de varios años intentando consolidar un circuito de campeonatos profesionales, dimos el 1º paso sólido concretando la 1ª Fecha del ASKT, el Circuito Nacional de Campeonatos Profesionales y Amateurs.

1º FECHA ASKT

ARGENTINA

SKATE TOUR

Las reglas del juego.



Gonzalo Saravia - Bs. Lipslide

El objetivo del ASKT es darle la continuidad competitiva que necesitan estas dos categorías para generar un ranking que motive la superioridad deportiva de nuestros skateboarders. La idea es que el circuito sea lo más federal posible para fomentar el intercambio deportivo y sociocultural entre los skaters de todo el país. Y obviamente, al igual que todas las acciones que realiza la AASK, mejorar las condiciones generales del SKATEBOARDING ARGENTINO.

El viernes 16 de noviembre realizamos las clasificatorias de ambas categorías. Entre chaparrones aislados y tremendas rutinas de los amateurs, se fue dando muy bien la primer jornada. Lamentablemente, debido a las inclemencias climáticas, los profesionales tuvieron que esperar hasta el sábado para mostrar lo suyo.

Recuerdo rutinas muy sólidas de Sean Rosenzvaig, de 14 años de edad, que le permitieron clasificar en 1º lugar a las semifinales, donde no pudo repetir lo hecho el viernes y quedó fuera de la final, lo que muchos lamentamos.

También me gustó mucho las pasadas de Daniel Sturtz, bajó todas y gozando!

Santiago Rossi, que se llevó el 1º puesto, mostró el poder y talento tremendo que viene teniendo y nos ilusiona todo el potencial que todavía tiene para explotar!

Mar del Plata como siempre nos regala skaters re pesutis en todas las disciplinas como en el caso de Lautaro Caluori y Matias Dell'Ollio que la descocieron en todo momento. En fin, la categoría amateur tiene talento de sobra, fue un espectáculo sin desperdicios!

Los profesionales por su parte destrozaron todos los sectores del

plazaaa! La nueva camada de pros le dio un plus de energía a la categoría. Gregorio Jimenez se encuentra en un nivel tan afilado que motiva a cualquiera que lo ve andar... está hecho una máquina de talento y style! Sandro Moral con 18 años recién cumplidos es el Pro más chico de nuestro país y su andar es casi la perfección misma... prácticamente no erra, todo lo aterriza perfect y la técnica... exquisita! El Kili Bica sigue sólido y en permanente evolución, un groso desde hace rato. En 3º lugar subió al podio el Migue Barrionuevo, uno de esos que tienen el don, uno de esos que llevan el skate al próximo nivel... su magia no deja de encantarnos! Subcampeón fue Lucas Della Vedova, que viene con una muy linda racha en los campeonatos. No es para menos, está en un nivel superlativo! Milton Martinez se coronó campeón de la 1ª fecha del ASKT. Su tremendo poder hace que patine el skate plaza totalmente distinto que el resto de los mortales, hace unas combinaciones que solo pueden imaginarse con la tonelada de confianza que le genera su total dominio. Un ídolo del skate nacional que viene representando el skateboarding argentino de la mejor manera ante toda la elite del skate mundial!!!

Esta primera fecha la transmitimos a través del streaming en vivo de Gravedad Zero. Miles de skaters de todo el país pudieron disfrutar de la acción al mismo tiempo que los que estábamos en el Converse Skate Plaza de la Ciudad de Buenos Aires.

Este fue el comienzo del circuito, acompañennos en la 2ª fecha, seguramente mejoraremos muchas cosas pero lo más importante, es que lo podamos compartir con quienes aman el skateboarding tanto como nosotros!

Salud, Skate y Luz! •



Andrés Cancellieri - Bs. Melon



Paris, Rupert, Adriell y cia.

CONVERSE

FIX TO RIDE

EPISODIO 5



Los pibes de Area clavaron el Marpla Tour 2012 y comparten con nosotros lo mejor del Fix to Ride, con una quinta edición totalmente sacada con muchos de los mejores riders del país.



Ivo Poli Ortega - Mack Twist.

El domingo 22 de enero se llevó a cabo como es propio desde hace 5 veranos, la quinta edición del Fix to Ride, en el barrio de Brusquitas, localidad de Miramar, el legendario bowl de concreto re acondicionado como es de costumbre año tras año, atrajo a skaters de todas partes de Latinoamérica, que se aventuraron en una batalla de pruebas con jam session que mantenía al público atento y expectante en todo momento. Una impecable organización por parte de la marca de la estrella hizo de este acontecimiento una increíble jornada de skate, música y amigos.

La ambientación estuvo a cargo del reconocido dj Rolex y el escenario a cargo del sr. Flavio Cianciarulo con invitados sorpresas como Pitu Lopez y Gianni con su guitarra eléctrica hecha con unas tablas de skate para cerrar a puro skate soul. Flavio presentó temas propios y unas armoniosas canciones playeras de Sublime mientras fluía cerveza y comidas variadas, todo esto totalmente.

La competencia constaba de jam sesión, con finales de 8 riders en simultaneo, una locura que por momentos dejaba atónito a la audiencia cuando se formaba un tren de skaters bajando pruebas sobre la misma línea.



Lucho Knabe - 5-0.



Flavio.

Finalmente el podio quedó conformado por: en tercer puesto Fede Gonzáles que la rompió fuerte, fluyendo por todo el bowl con sus crails, segundo puesto para Jorge Amarillas con unas pasadas muy concretas, Finger Flip to Tail una de las clásicas maniobras de Ladas y en primer lugar y ganador del best Trick el local Milton Martínez que concreto pruebas de street como un Bs Flip entrando al bowl y que selló el día con un Nollie Bigspin Hellflip Nosepick.

Realmente se apreció una jornada muy agradable que reunió a skaters de todas las latitudes, y que congregó un grupo de cordobeses que disfrutaron de este evento y de la hospitalidad Marplatense, aquí les dejamos unas imágenes del evento de skate más esperado del verano 2012. ■



Milton Martinez - Nollie Bigspin Hellflip Nosepick.



SANTA FE

De la mano de Nico Miract, cara conocida de Los Pibes para Los Pibes y por venir a patinar seguido a Córdoba, damos una vuelta por Santa Fe haciéndonos saber spots y lugares donde poder hacer unas buenas sessions.

Qué puedo decir de mi ciudad natal, hace más de 10 años que patino y he vivido todas las etapas por eso se que estamos en la cima de la ola, en el momento en el que el sol empieza a asomar en la escena local, por eso si andas de paso por acá, te invito a que conozcas algunos de nuestros spots.

El primer lugar al que te tenés que dirigir es a la plaza 25 de mayo en frente a la casa de gobierno, a 5 cuadras de la peatonal, una manzana completa de piso de baldosa con banquitos y escalones, un lugar tranca para jugar un skate y hacerte amigo de los locals ya que es un punto de reunión para todos nosotros. Cruzando la calle tenés "La Plaza de las 2 Culturas" que tiene varias escaleras y spots aptos para el revoleo, cuando los talones no te aguanten más podés cruzar una calle más y bajar al "Chapa Park", un skatepark construido hace unos 20 años que no es hermoso pero se le puede sacar provecho, el piso esta bueno, pusimos un cajón y una baranda estilo plazaita que acompañado con la vista al lago y las chicas q salen a caminar, lo vuelven un lugar perfecto para relajar al final de la session. Si tenés suerte puede que los locals te agasajen con unas burgers a la parrilla.

Si preferís salir a patear hay varios pequeños spots repartidos al rededor de la peatonal, la municipalidad tiene un borde larguísimo con piso perfect ideal para filmar rutinas, el palomar tiene una triple set muy jodida que sólo se puede hacer en una salidas nocturna, por suerte esta cerca de la zona de recoleta donde están los bares y bolichitos.



Ale Troisi en Chapa Park - Bs Bares.



Nico Miract en la costanera - Melon.



Gabriel Amaya, tucumano de visita - Bs Noseslide.



Alex Castelví en Chapa Park - Bs Method.



Nico Miract en el bowl.

La costa también ofrece escaleritas, planitos y alguno que otro borde, pateándola un poco hay unas escaleras de 15 y 17 para los que le piden fuerte y más a fondo y si no tenés problema con la frase "violación a la propiedad privada" tenés un bowl muy old school para divertirte por un buen rato.

También abrió hace menos de un año "Cool Park" donde laburo como profe pero a este lugar lo van a tener que ver a través de mis videos porque nuestro fotógrafo no es muy adepto al "galpón".

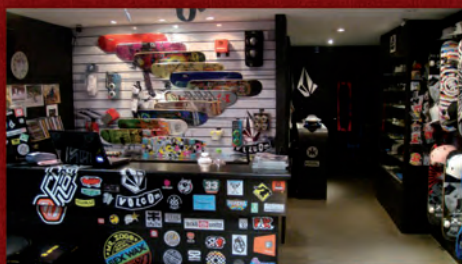
Esto es un poco de lo que ofrece mi ciudad que está lejos de ser Barcelona, pero la falta de spots perfectos la compensamos con la buena onda de los skaters así que penguense una vuelta por acá!

Todas las imágenes han sido tomadas por mi amigo skater y fotógrafo Emiliano Santa Cruz, pueden seguir su laburo a través de facebook, pueden ver mis videos en vimeo.com/nicons y recomendando esta web www.guiaskater.com donde pueden encontrar todos los spots que les nombré y muchos miles más!

Saludos a toda la banda de Cba!

Y gracias a Buenos Tiempos por este espacio! •





El pasado sábado 3 de diciembre de 2011 se inauguró en el interior de Córdoba la pista pública de skate más grande de la provincia. El Skatepark es un espacio recreativo destinado para los niños y jóvenes que practican patinaje, Roller y BMX, en un lugar dotado con una infraestructura adecuada y segura para la realización de los trucos y destrezas que caracterizan a esta actividad. El proyecto fue realizado por Mario Seveso, Juan Manuel Camps y Facundo Stricker, quienes forman parte de la Asociación Cordobesa de Skateboarding. Arroyito e Indo te esperan para que le pidas todo a este nuevo espacio público!



Lindo Tattoo

THEO BIZZARI



Nombre y apellido: Theo Bizzari
Apodo/s: Theo o Theito.
Edad: 15 años
Inicio en el Skate: Hace 5 años aprox.
Estudia / trabaja: Estudio en el cole El Salvador y paso a cuarto año.
Lugar favorito para andar: La muni, Gama, Jump sobre todo porque me gusta mucho patinar en rampa.
Hobby: Escuchar música aparte del skate.
Música: Mucho rock nacional e internacional y me gusta mucho Calle 13.
Prueba favorita: Over Crooked, Nollie Lotti y 360 Flip.
Skater referente: Renato Donadei, Torey Pudwill, Chris Haslam.

A la promesa de esta edición es Theo Bizarri que desde que empezamos no dejó de sorprendernos como la reventaba en torneos de Jump y Damovi, una clara demostración de como ayuda un skatepark a patinar a los pibes que quieren skate.

- Por qué elegiste el skate?

Elegí el skate porque de chiquito me gustaban muy mucho los deportes extremos y porque a medida que paso el tiempo me empezó a copar mucho la gente que está en este ambiente

- Cómo es un día en tu vida?

Me levanto voy al cole vuelvo como algo y siempre espero poder patinar si es que no tengo cosas que hacer. 2 días a la semana voy a entrenar rugby.

- Con qué frecuencia andas? En qué lugares?

Trato de poder patinar todos los días aunque tenga cosas que hacer, y los fines de semana le pido muy fuerte, los lugares en que mas ando son Jump, la muni y bastante por el centro.

- Qué es lo que más disfrutas del skate?

Los amigos, poder pasar un lindo rato relajándote aunque me enoje cuando no puedo hacer unas pruebas, bajar una buena prueba nueva sobre todas las cosas y conocer nuevos lugares del la argentina

- Quiénes suelen acompañarte cuando andas?

Lukas Sassi, Mati Goldman, Tomy Comy y toda la banda del centro que son re mil copados y me ayudan una banda para progresar como skater.

- Otras provincias y/o países donde patinaste?

Conozco Bs As que voy muy seguido por tener un hermano allá, Catamarca y la mayor parte de los points de Córdoba, todavía no he podido salir del país pero mi lugar soñado es EE UU.

- Premios logrados?

Por fin logre salir primero en el ranking del año del CCS y muchos torneitos un poco más chicos en los que he salido entre primero y tercero.

- Tenés Sponsor? Cuál?

Sí, corro para Zth y para Krial.







- Cómo se comportan con vos?

Se portan mortal, porque para tener la edad que tengo me dan lo suficiente y estoy muy conforme con su ayuda.

- Si pudieras elegir, ¿a qué marca te gustaría representar?

Me encantaría correr para Girl, Vans e Independent Trucks.

- Cómo te ves de acá a cinco años?

No pienso en el mañana sólo pienso en progresar en el presente y hacer bien las cosas para llegar a ser un gran patinador.

-Cuál o cuáles son tus skaters nacionales favoritos?

Guauuuu que pregunta admiro a la gran mayoría, porque saben una banda los patinadores argentinos pero mis preferidos son Milton, Pini, Renato, Parisssssssss, Cátulo y un par más como ser Teco, Pato, Hans y su banda.

- Qué prueba es la que más recordás?

Fs Blunt en un caño redondo de los pibes y sin lugar a duda el Crooked Bs out en la caja en subida de La Damovi.

- Una prueba soñada?

Flip Varial Crooked y Nollie Hellflip Feeble. Jajaja

- Un mensaje positivo para la comunidad skater.

Que los pibes que estén por empezar a patinar que se prendan y que se den masa hasta llegar a ser grandes y para los que ya la tienen clara que nunca lo abandonen porque hace falta grandes skaters en la argentina que nos representen como país en torneos importantes.

- Agradecimientos.

Le doy mil gracias a la gente de Indonesia que me apoya a lo máximo y a todos los pibes que patinan conmigo y les gusta pasar lindos ratos cantando a full. ●



JELLO 

RYDER
PITU ROJO



Extremo
BOARDSHOP

SAN JERONIMO 2571
SAN VICENTE
CÓRDOBA

GUETTO

A black silhouette of a savanna landscape is positioned on the right side of the image. It features a giraffe standing among several acacia trees. The silhouette is set against a light beige background.

Av. Rafael Nuñez 4836

Cerro de las Rosas

+54 (0351) 4812577

Facebook: Guetto Local

Córdoba - Argentina

ALAN BRAIN

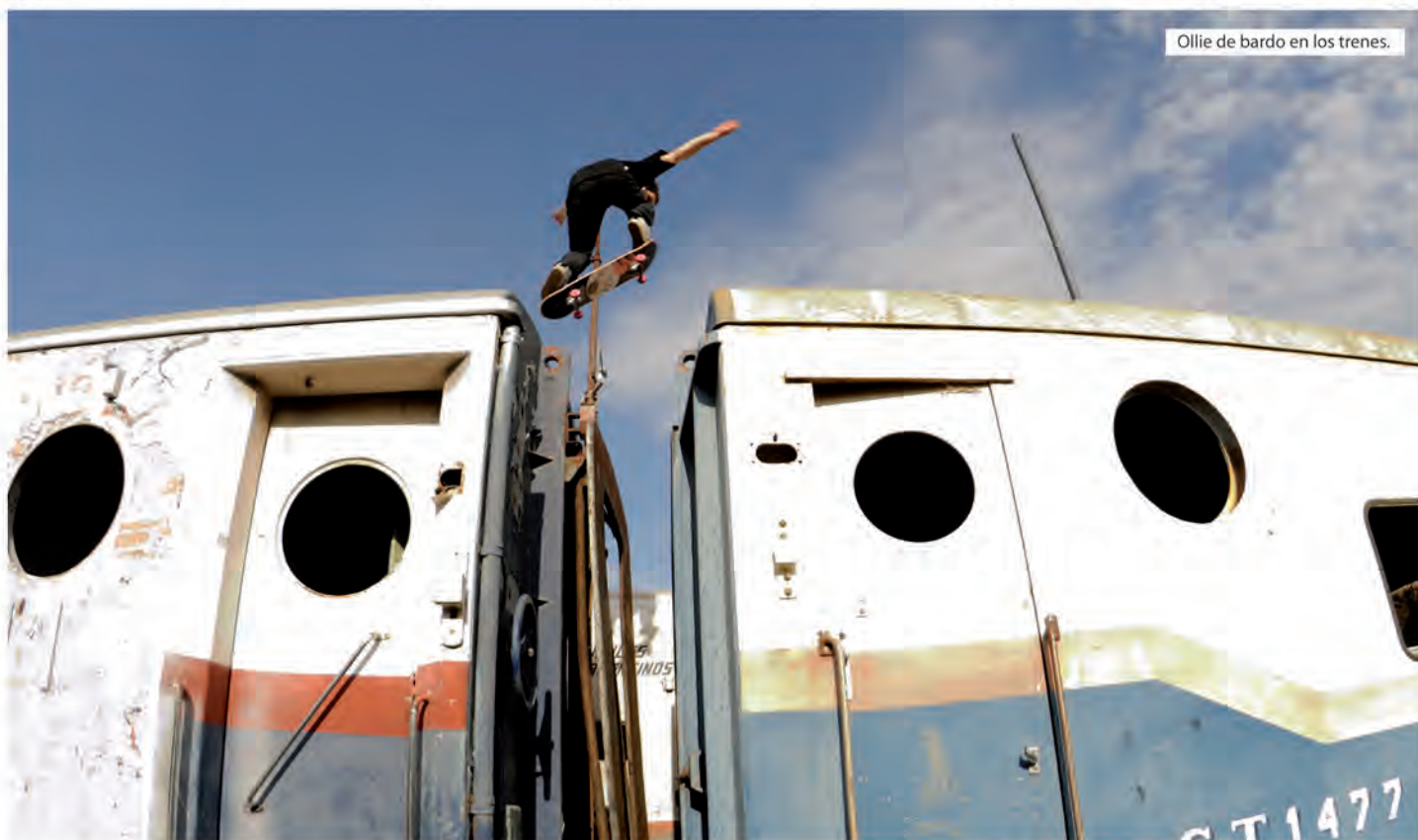
Salió alta tapa de la revi!
Quién va a la tapa? Alan
Brain, rider de Fiction que
está andando mortal, se le
anima a todo y hasta que
no baja no para.

Activamos a Tortuga y nos fuimos para San Vicente a buscar al elegido para la tapa de esta cuarta edición. Un calor que no podía más nos acompañó en unas cuatro horas de puro skate y fotos. Fuimos directo a barrio Gral. Paz, a la plaza del hiper para ser más precisos y directo a la escuela que está en una de las esquinas de la plaza más chica que era la única sombra que había y lindo spot que de allí salió este lindo Crooked que tenemos en la página vecina. Luego fuimos para la plaza chica en busca de las escaleras, siempre con algo fresco para tomar y cabe destacar de nuevo el calor que hacía, pedimos un escobillon en el kiosco que nos preveía de bebidas, limpiamos el piso un toque y Alan le entró a dar con toda que luego de unos cuantos intentos cayó ese bonito Melon captado por el gran compañero de aventuras, Tortuga.

Sin quedarnos satisfechos, ninguno, nos fuimos para la famosa baranda de la iglesia de barrio Juniors, donde ahí no nos demoramos mucho ya que le tiró 3 veces y cayó un Bs Bores, saludamos a un canino que merodeaba la iglesia. Volamos para el lado del centro ya que teníamos una horita más antes que Alan tenga que hacer cosas suyas, pasamos por el puente nuevo frente a la nueva casa de gobierno, también allí sin tantos intentos dejó un Wallride en la pared del tapuén. Lo más lindo es que mientras esperábamos que vuelva el rider con el fotogáfo veíamos la piletita que tiene el panal y pensábamos en como iría un winch, entre flash y flash decimos pasar cerca para la ver la profundidad y es ahí cuando vemos los trenes del otro lado del alambrado, para qué te sigo contando. Allí fuimos, dimos la vuelta y de canuto nos mandamos, en unos quince minutillos Alan le dió un Ollie muy copado, un Flip que no salió y volamos para no tener problemas con nadie. Desde ya gracias a Alan que le metió con toda ese día y al buen gatillo de Tortuga.







Ollie de bardo en los trenes.

- Hace cuanto tiempo patinas?

Hace 12 años, empecé a los 12 cuando me regalaron mi primera tabla Vairo armada , era una cagada pero para mí era la mejor de todas.

- Cómo es patinar en Córdoba?

Algo difícil. Primero porque son las ciudades más modernas las que tienen lugares que son una locura y se pueden hacer todo tipo de cosas, pero eso hace que a veces en una ciudad como Córdoba, colonial y anticuada se encuentren points ricos en paisaje y formas y eso le da otra mística también valorable, pero a fin de cuentas tenemos pocos lugares pensemos que no han hecho otra pista pública desde la única que se hizo el P.Q.N. , igualmente están surgiendo muchas buenas pistas en los alrededores de Córdoba capital.

- Patinaste por algún otra país o provincia?

Nunca corrí en otro país, si patiné mientras estaba de vacaciones en Europa y África. Dentro de la Argentina cuando tenía más o menos 15 años fui a La Rioja , me acuerdo que Carlos Corto ya la rompía junto con otros más y de acá fuimos varios entre los que recuerdo a Pablo Lista , Germán Brizuela , Chirola y El Rata. Después fui a Neuquen, donde hay muchísimo viento que me jodió al patinar también a Bariloche que tiene un paisaje increíble que ves mientras pateas, a Bs. As. donde me inscribí en el Cirus Contest. Y un lugar muy copado donde estuve fue en Quequén, les recomiendo que se den una vuelta si pueden.

- Aparte del skate, tenés algún otro hobby, pasatiempo o deporte en tu vida?

Me gusta escribir, pero para eso necesito estar algún tiempo del día solo que a veces me quita tiempo para hacer otras cosas, además estoy a full queriendo ya terminar la carrera así que eso también me lleva tiempo. Y el nuevo hobby en mi vida es buscar formas de hacer reír a mi hija con todo tipo de caras y gestos, con juegos y eso se va transformando en un hobby que está muy bueno.

- Hace cuanto tiempo estás patinando para Fiction?

Hace 8 meses que corro para esa banda de personajes súper queribles y queridos que son Kari, Pelado, Lucio, Spot, Lu, Neco Jasón, el gringo, Topu. De corazón quiero agradecerles el impecable aguante que me han hecho durante estos meses, la verdad que tener el set up siempre nuevo es muy importante para progresar pero no es lo único también hace falta un ambiente cálido y armónico de gente que sume sus fuerzas a las de uno, acompañándote a las sesiones o campeonatos, filmando, sacando fotos, registrando los momentos, demostrando que están ahí, que se comprometen y eso es lo que se vive en este grupo.

Ayuda realmente a patinar el tema de un sponsor? Tanto en productos como en el patinar día a día sabiendo que tenés una marca respaldándote?

Sin duda. Como decía antes los productos siempre sirven pero definitivamente es mas valioso el afecto que se siente al trabajar en equipo. Una marca puede darte de todo pero si no te respeta por lo que haces y por lo que sos la cosa no funciona o por lo menos no igual.

- Set up?

Tabla maple o guatambu, pero prefiero maple 7 3/4, Truks medianos o cortos, Ruedas duras, Rulemanes abec 9, Lija de plástico. El que tengo ahora es una tabla Consolidated 7 3/4, con truks Silver , ruedas Ricta Naturals , rulemanes Toy Machine y lija de plástico.

- Premios obtenidos?

El único importante es poder seguir patinando, los demás son para la gilada.

- Sabemos que hace poco tiempo fuiste padre. Contanos de cómo es esta nueva experiencia, como se combina con el skate?

Es la experiencia más enriquecedora de todas las que me ha tocado vivir, es difícil ponerle palabras a algo tan fuerte y trascendental, se trata de empezar a recorrer un camino juntos de aprender a la par de ella, de tomar decisiones importantes ya que tenés en tus manos una historia que comienza y seguramente continuará luego de que deje de existir, a veces pienso que es la mejor manera de devolverle al mundo el lugar que éste nos concedió para la existencia.

Pueden pasarte todo tipo de cosas, felices o tristes, que antes no hubieras pensado alcanzar o superar, pero basta una sonrisa, una mirada para que todo eso sea muy poco en comparación con sentir la conexión y el tiempo sin tiempo, el infinito mundo que se crea entre los dos, que muchos definimos como amor.

No existe droga en el mundo más poderosa que esa y si lo llevamos en el pecho en cada patada, en cada salto y combinación, el resultado siempre es el mejor, se patina más libre y decidido yo siento que desde que me enteré que iba a ser padre le metí muchas más pilas a la tabla, pero desde que Indira nació sentí una libertad y una fuerza nunca antes sentida arriba de la tabla y sobre cada point.

- Podés sumar lo que quieras, un pensamiento, un agrade cimiento o lo que se te ocurra!

A mis viejos por supuesto sino no estaría respondiendo esto. Les agradezco a ustedes por la sesión que tuvo la mejor de las vibras , una tarde de skate bajo el sol calcinante jaja, pero con frescas! , A todos los que integran Fiction, a todo aquel con quien haya compartido alguna sesión , y por supuesto a Indi que me carga de energías cada vez que salgo a patinar.

Un pensamiento, cree en vos mismo no te dejes confundir y jamás pienses que no hay solución a algo.

Pica, vuela y aterrizas. Turn on, turn in, drop out.



- PRODUCTOS PARA ANTES Y DESPUES DE COSECHAR
- INDOORS - ILUMINACION - ACCESORIOS - REVISTAS



San Jerónimo 270 L. 18 y 45 - Gal. Argenta
Córdoba, Argentina
autocultivo@live.com.ar - Facebook: Cultivo de Autor

1 DÍA DE SKATE

Revivimos lo que fue este lindo evento que se hace en agosto, en este caso la segunda edición de 1 Día de Skate!



**27 AGOSTO 2011
PISTA DE PATINAJE
PQUE. SARMIENTO**





360 Flip.

Córdoba nos muestra día a día como el skate crece, se va plasmando en la cantidad de pibes y el nivel que demuestran en el campeonato.

La pista de patinaje del Parque Sarmiento es como los rastrí, nos ofrece un sinfín de formas y maneras de armarla – GRADAS!!!

En esta oportunidad Criter de la Damovi fue el dealer de las altas rampas, un escenario con alto sonido, La Crema y una banda metaletera agitaron las ondas sonoras durante la jornada. Pero lo mejor que se vio fue una rampa que improvisaron los pibes llegando al final del campeonato.

El público rodaba todo el circuito, sentados dentro de la pista, en los bordes, desde afuera y desde las bajadas del parque todo el público compartía de este evento, hasta pasó la terrible tormenta de Santa Rosa a chequear la pista.

Apostando al día de skate volvimos a contar con muchos locales y marcas amigas que nuevamente apoyaron a los pibes, otras se sumaron por primera vez y hasta mandaron riders, grande Walter! y el Catu ya es como de la casa.

Otra vez quedamos sorprendidos de cómo desde las 08 am bajaban los pibes para darle durante todo el día, la pista en un momento libre había más de 100 chicos andando a la vez, una locura! A ver quien activa la pública en Córdoba.



Qué zapa está más rota?



Kevin, Juan y Nikito, un jurado de lujo.



Martín Pibotto, Presidente AASK.



Melon.



Edu Glock, alto amigo de la casa.



Indy.



Nikito Medialdea - Fs. Flip.



Cátulo - Bs Lipslide.



Sergio - Melon.



Juan Cross - 360 Flip.



Iniciantes: 1º Maxi Gomez 2º Fede Carranza 3º Alexis Gomez.



Principiante: 1º Theo Bizzardi 2º Tomás Oliver 3º Rodrigo Tofino.



Open: 1º Juan Manuel Cross 2º Cátulo Lisboa 3º Rodrigo Tou Rosello.

Kevin Brito
Crooked
PH: Facundo Maorenzic

LET'S
ROLL



COOLHAAS

www.coolhaas.com



Inauguramos nueva sección, Industria Nacional, dedicada a aquellas marcas bajo nuestra bandera. El fin de ésta es conocer más sobre los productos nacionales de nuestra movida.



Acá estamos con unos grandes amigos de la casa: Martín y Alejandro, dueños y creadores de Factory Lab. Lo bueno de la nota es que es la primera que hacemos vía Skype, fue como sentarse a charlar un largo rato y poder juntar mucha info de una manera esponatea y natural con los chicos. VAMOOO LO PIBEEE!

- Estaría bueno que nos empien contando un poco de cómo arrancaron?

Factory Lab arranco ya hace 3 años, estamos cumpliendo. En realidad en lo personal nosotros veníamos ya hace rato con este ambiente, el mundo de las patinetas, que arrancamos después de la locura del 2000/2001 que había productos extranjeros y después ya no llegaba nada. Ahí empezamos nosotros hacer productos para nosotros mismos, lo que era skateboard y longboard era lo que consumíamos y no había, entonces empezamos nosotros hacernos lo que necesitábamos. Por otro lado en ese momento estudiaba licenciatura en empresas y tenía un amigo que patinaba en streetboard, la rompía, y yo me dedicaba al estudio y dijimos empezamos con este negocio, luego con ese muchacho nos separamos y con ale seguimos seguir adelante formando FACTORY LAB. Esto ya tiene tres años, era jugarse con todo hacer algo que funcione con ale, en ese momento el longboard no era lo que es hoy pero estaba creciendo. Alquilamos un lugar en una fabrica bastante interesante, de unos 300 Mts cuadrados, nos enfocamos al longboard, haciendo también skateboard y mountainboard, lo loco de este lugar es que estábamos en un edificio donde muchos pisos eran parte de un laboratorio donde hacían experimentos con ratones, era muy loco curarse por ahí un loco de guardapolvo blanco que venía con un ratón totalmente transformado, de ahí también nace el nombre de FACTORY LAB, nosotros también experimentábamos con riders, ruedas, trucks, materiales y demás.

- Vemos que Lab figura mucho en campeonatos y movidas, de que se tratan estas acciones?

Es nuestro estilo, nuestra visión, las buscamos, es la política de nuestra empresa, estar en todos los eventos que podamos apoyando, más allá del logo con riders, productos y demás.

- Aparte ustedes los disfrutan a los campeonatos!

Obvio, Claro lo bueno es eso, que lo disfrutamos, lo consumimos también digamos. Nos gusta y queremos estar en todos, la idea de Factory Lab es eso, estar en todos los campeonatos apoyando.





- Nos cuentan un poco de Family Lab?

La familia de LAB somos nosotros, como 40 ! Jajaja. Nosotros, empleados, riders y gente que tiene amor a la marca, que se suman, etc.

- Si yo fuera dueño de un local, por qué me convendría comprar productos Lab?

Porque está apoyando al producto nacional, dándole trabajo a gente del país, estarías comprando producto de calidad y garantizado.

- Cómo es el tema de la garantía?

Tiene garantía por defecto de fabricación por 3 meses, se te repone uno nuevo 0km llevándolo al local donde lo adquiriste, por 3 meses.

- En qué tipo de locales se vende Lab?

Los locales que más venden son los skateshops, tienen que tener! Pero casas de tattoo hasta bicicleterías han saltado del skate al longboard, locales de ropa que ni son skateshops que han sumado longboards y les va re bien, growshops y demás. Acá tenemos shops de tenis, re top que han cambiado su rubro absolutamente a las patinetas, es un deporte, como tal donde se venden de deporte se vende LAB.

- Novedades?

Desde ya que estamos desarrollando unos trucks de precisión, modelos nuevos de ruedas, nuevos formatos, tablas de freeride, slide, nuevos decks como el de slalom y muy recientemente sacamos un modelo de downhill llamado SKYLAB (su nombre viene de la primera plataforma espacial que mando USA a la estratosfera) es un modelo que todavía ni salió y ya no están pidiendo locales, gente y demás. Se vienen otros trucks aparte de los de precisión y muchas novedades más, ahí sigue vivo el laboratorio de donde estamos constantemente desarrollando nuevas cosas y reinvertiendo día a día.

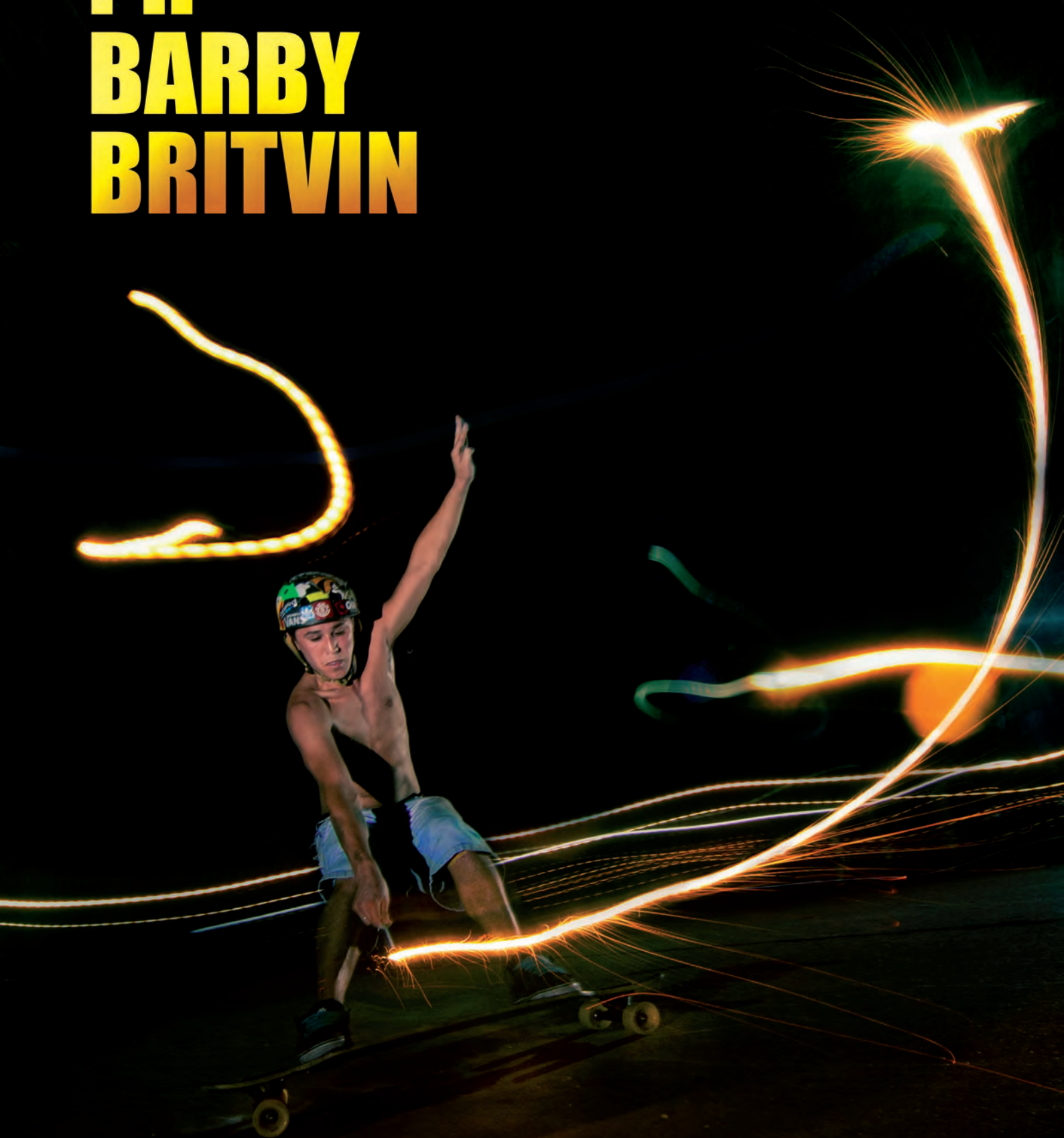
- Extra!!!

Todo esto es gracias a la gente que confía en nosotros, en la familia, y a todo eso... Esto se va dando de a poco y entre todos. ●



S E G M E N T O F O T O G R A F I C O

PH BARBY BRITVIN



S E G M E N T O F O T O G R A F I C O

**PH
LUCAS
F. MEJIA**



Agustín Urruti - Cross stepping.

La Vieja Escuela

La Vieja Escuela es el programa que durante todo el año pasado estuvimos haciendo en RADIO LA CREMA con Miguel Ángel Darsie y Fabrizio Pini. Nació de las juntadas que hicimos para protestar contra la ley anti-patineta, para esa movida con la gente de La Crema trabajamos durísimo juntos, y después de eso me ofrecieron el espacio y acá estamos. Es un programa de música y tablas, representa para mí esa comunión íntima y hermosa que existe entre ambas artes: patinar en tabla y la música. También hablamos de todo tema que nos preocupe, creo que si algo nos caracteriza es el no andar con vueltas y decir siempre lo que uno piensa, para bien o para mal.

para cada programa invitamos a algún personaje a hablar de algo en particular, y le hacemos traer su música, el año pasado vinieron skaters, músicos, longboarders, periodistas amigos, cualquiera que quiera y tenga algo para decir. También hace ya unos meses que estamos sponsoreando a Jerónimo Brizuela, un pibe de saldan que con 15 años la mata y que representa a La Crema de una manera excelente sobre la tabla, al igual que Nicolás Martínez que también se pone la remera de la radio con el longboard.

Para este año la programación arrancará en marzo, y queremos meter más contenidos que tengan que ver con el longboard y el skate en Córdoba, que es la cultura y la movida que amamos. Aprovechamos también para pasar el link de la radio, www.radiolacrema.com, y agradecer a nuestros sponsors, Fiction Skateshop y tablas Free On Board, por el aguante incondicional; y también a ustedes la gente de Buenos Tiempos que siempre nos apoyan y nos dan aliento y ganas para darle para adelante. Abrazos y nos estamos escuchando. •



Por Lucio Scelso, Radio La Crema.



OR COMUNICACIONES

Servicio Técnico

TODO EL SOPORTE TECNICO QUE TU CELULAR NECESITA



**VENTAS
ACTUALIZACIONES
DESBLOQUEOS
CAMBIO DE IDIOMAS
REPARACION EN GENERAL**

Obispo Salguero 431 - Córdoba
351 656 7898 - 351 203 7094
orcomunicaciones@live.com.ar



Red Bull Manny Mania Marpla



Red Bull Manny Mania, la competencia que busca al mejor skater especialista en "manual" del mundo, ya tiene sus primeros finalistas de su edición 2012. El "Chinito" Sandro Moral, Lucas Rojas, Maka Traverso y Alberto Battaro fueron los ganadores de la primera clasificatoria de la competencia que se realizó en Mar del Plata. Los cuatro clasificados viajarán en Marzo a Buenos Aires para competir en la Final Nacional.

La temporada alta de verano en Mar del Plata fue el marco ideal para la 1ª clasificatoria Regional del Red Bull Manny Mania 2012. La fecha se realizó en el skatepark público de la Bristol con gran cantidad de público y récord de inscriptos.

Más de 100 skaters disfrutaron de un circuito muy completo de manualeras. Para Martin Pibotto, presidente de la AASK y director deportivo de la competencia "muchos fueron los que se destacaron en la primera clasificatoria de RBMM, como el marplatense Matías Delolio que con 15 años tiene un tremendo nivel y sigue en permanente ascenso o Santi Ressa de Berisso que demostró tener mucha técnica y estilo para sus 12 años".

Tras cuatro horas de competencia y doce baterías Milton Martinez, Pablo Sanchez y Gianfranco De Gennaro fueron los encargados de elegir a los cuatro skaters que viajarán a la capital porteña. El ganador de la fecha fue Sandro Moral, quien acertó un hard flip manual perfecto y un fs flip sw manual. Lo siguió Lucas Rojas, que entre un enorme repertorio de trucos tremendos, deleitó al público presente con un fakie bigspine flip manual. El último escalón del podio fue para "Maka" Traverso quien consiguió el tercer lugar combinando muchos trucos de borde con manuales



y por último Alberto Battaro se llevó el cuarto puesto.

"El año pasado participé del Manny Mania y también clasifiqué para Buenos Aires pero lamentablemente quedé segundo. Este año volví a inscribirme y espero ganar", comentó Sandro, el marplatense de 18 años que obtuvo el mejor puntaje de la jornada. Las clasificatorias continúan en Mendoza, Córdoba, Rosario y Buenos Aires, sede también de la Final Nacional.

Acerca del "Manual" Es una especialidad del Skateboarding de la cual el Red Bull Manny Mania toma su nombre. Basada en trucos de equilibrio básicos que se utilizan en cualquier grupo de maniobras usuales, a la vez puede resultar extremadamente difícil y se pueden desarrollar infinitas combinaciones. •

Por Maria Sol Correia Simao



AGUSTIN VIRGOLINI

A continuación va la nota de un grande, porque realmente es grande el guaso, que anda haciendo estragos en todos los campeonatos de DH. La session de este día salió justo, llegamos a Copina corte 7:30 pm, agarramos el camino largo. El sol se escondía detrás de las sierras dejando pasar los últimos ratos de sol, perfecto y justo para el tipo de session que queríamos hacer, un atardecer en Copina. Sin más introducción va la nota:

- Hace cuánto tiempo le haces al long?

Un poco más de un año.

- Qué te llevo a patinar?

Mi hermano el Tete me invitó un finde a ir a Copina y de ahí no pude dejar de tirarme.

- Qué pensas del deporte a nivel Córdoba, Argentina y mundial y cómo estamos los Argentinos a comparación al resto del mundo en nivel de competidores?

A nivel provincial nos falta hacer un poco más para que podamos tener nuestra asociación y al mismo tiempo estamos creciendo de forma acelerada este último año Argentina despertó. Y los resultados de esto se van a ver en los próximos años con raiders que se van a ubicar entre

los primeros del mundo.

- Qué es lo que más te gusta de andar?

Y hay muchas cosas, pero una de las cosas más fuertes es cuando vas a un circuito nuevo a competir y tenés esa adrenalina de que en dos días vas a bajar a las chapas en un circuito que no sabes si lo podes bajar todavía, que no conoces ninguna de sus partes, esta sensación es única comparable a estar en un vestuario antes de entrar a un partido de rugby.

- Cómo ves el deporte de acá a 20 años?

Lo veo bien, mucho más popular y con ligas argentinas y provinciales, quizás en 20 años tengamos alguna pista dedicada para la práctica, sin tránsito.

- Contanos sobre los campeonatos fuera del país, alguna anécdota para el recuerdo?

Mmm varias, Switzer haciendo varias bajadas (como 4 creo) en el segundo día de clasificación hasta que en la última hizo el mejor tiempo, en Chile Vinicius Macaco clasificó 8vo y el día de la carrera no estaba entre las partidas de salida jaja, Switzer número uno del ranking



Nombre y Apellido: Agustín Pablo Virgolini

Apodo: Grandote, Virgola, Asesina, loco

Edad: 32

Tu set: Evo con aeris Tektors y Centrax.

Spot Favorito: Teutonia.

Musica: AcDc, Metallica, Chemical Brothers, Jack Johnson, Charly Garcia, Eminem, Limp Bizkit y muchos más.



Kevin Reimer, Agus Virgolini y Mischo Erban.



El Yeti de Copina.



Como en casa.

poniéndose una chainmail de 7 kilos para mejorar su tiempo en Teutonia, Mischo esperándome cuando corriendo contra él me caí pateando, la bajada que hice con Kevin y Mischo en Teutonia lo mejor de lo mejor que me pasó.

- Rider favorito?

Douglas Dalua Silva, Kevin Reimer, Mischo Erban.

- Con quién salís andar frecuentemente?

Juan Stabio, Francisco Duran y Leo Navarro.

- Alguna historia oscura andando en long, algún palo?

No, por suerte no. Sólo raspaduras y una pequeña fractura en un dedo.

- Cada cuánto andas?

Los fines semana.

- Contanos un poco sobre el record que hiciste en Brasil, Teutonia.

Hacia un par de meses que me quería ir a probar en la bajada mas rápida del mundo, y por diferentes razones no se me había podido dar hasta que un día Douglas me invitó a ir a su casa para entrenar para las fechas mundiales, me contó que iban Max Ballesteros y Thiago Lessa también así que íbamos a ser un buen grupete downhillero salvo por mi jaja. El primer día fuimos a El Morro da Antenna, una bajada muy buena con varios hairpins y nos pusimos a hacer una curva nomas, jeje, pensaban que yo andaba como ellos así que Dalua se pone a filmar, Max a controlar el tránsito y Thiago y yo a tirarnos, le digo a Dalua en mi vida hice un hairpin bue me dice tira un slide y entrás despacio, no le digo en mi vida tiré un slide, jaja, bue me dice hace footbreaque listo. Hice 4 bajadas y la inclinación era tal que me quede sin suela para frenar así que me cambie y me puse a controlar el tráfico, que humillación jaja, que me creía yo estando ahí con ellos que vergüenza bue ya estaba ahí, obviamente ellos dibujando el asfalto como lo pro que son y Dalua filmándolos y haciendo unas bajaditas también.

Al otro día fuimos a Teutonia, realmente impactante bajada en el medio de un bosque prácticamente sin viento que va desde una iglesia hasta un cementerio jaja, nos bajamos y empezamos a preparar el equipo para bajar, realizamos 4 bajadas controlando desde abajo nomas la recta y Dalua me prestó el GPS para que midiera a qué velocidad estaba bajando y me dije a esto vine a ver cuán rápido la puedo bajar, me dije que no iba a abrir los brazos en toda la bajada y junto a que hice una muy buena línea me dio como resultado los 118km/h ya conocidos. Voy ahí como que no caí lo que había hecho porque Dalua había hecho una vez como 134 km/h y no sabía cuanto había marcado ese día así que hasta que Max en el auto de vuelta a su casa me dice bajaste 6 km/h más rápido que Dalua! Y ahí estaba realmente feliz!

- Algún consejo para alguien que se esté iniciando en el deporte?

Usar protecciones y cuero.

- Qué es lo que más disfrutas de patinar?

Que se puede practicar en cualquier lado.

- Planes para este año?

Quiero hacer el circuito IGSA Worldcup y tratar de quedar dentro del top ten mundial. También lograr quedar dentro de los mejores 5 sudamericanos.

- Cerramos con algún mensaje y agradecimientos para los pibes!

Gracias a todos los que me ayudaron como mi hermano Juan Stabio, Dalua y a los próximos sponsors 2012 que van a permitir que mis objetivos puedan ser cumplidos. •

1 DIA DE LONG

03 DIC 2011
LOMAS DEL CHATEAU
CORDOBA

Por segunda vez
un diciembre nos
recibió con este
campeonato que
va tomando forma
y color al estilo
cordobés.



Siguiendo con la modalidad de Boardercross en la misma pista, nos encontramos con el desafío de poder mejorar el campeonato del 2010. Escuchando a los que saben, viajaron y practican apasionadamente este deporte pudimos darle forma a esta edición; La pista iniciaba con una lanzadera que media un poco más de dos metros -VAMOS LOKALES ¡!-, Después de descender a unos 5 metros subía a un camino de madera por dentro de la cuadra con unos 10 metros de largo, bajando al estilo un cordón en la vereda del frente te esperaba el SR. Peralte de que se encontraba en bajada con la pendiente del camino. Más adelante chicanas súper heavy antes y después de la curva te iban preparando para las dos rampas de despegue, La contra curva y la final terminaban con esta pista entretenida pero violenta.



Dejando todo claro.



Uno de los mejores palos.



Nachito Ahumada, mejor tiempo.



Renzo Tonello.



Mariano Gentili.



Un grato recuerdo.



Moviendo la pista para las chicas.



Terrible final de las pibas.

El contar con competidores de todo el país muestra como este deporte trasciende fronteras, va mas allá de lo que uno es, piensa, escucha y/o hace. Se veía a un grupo homogéneo de riders disfrutando de un día de Long; Cordobeses, Mendocinos, Porteños, Rosarinos el chileno y un Colombiano entre otros completaron las 3 categorías (Femenino, Incitantes y Open). Más de 70 inscriptos anduvieron desde las primeras hasta las últimas horas del sol.

La presencia de GRAVTIAL y las marcas hicieron posible que nuevamente podamos seguir organizando este tipo de actividades, agradecemos a las mismas que hacen posible que este tipo de eventos sean cada vez más, apostando a estar, participar y ser parte de un estilo de vida.

Más de 10 días previos de puro trabajo a pleno calor fueron necesarios para poder moldear la infraestructura del circuito, 100 fardos, permisos de la muni, afiches, facebook, pre inscripciones, banderas, calcos, arando, desarmado, mails, idas, vueltas y por fin llego el día de... el clima acompañaba, un poco intenso pero todo bien, en la carpa de LAB se llevaron a cabo las inscripciones y pasado el medio día las clasificaciones dieron inicio, un poco de slack line en un curva, gacebos y buena música le dieron forma a esta jornada. Las carreras violentas, peleadas y muy pegadas se vieron durante toda la tarde, al llegar la noche, con el asfalto más fresco se dieron las finales, muy parejas y con unas bombeadas pulentas se iban definiendo las posiciones. VJ Dog Power activó sobre el peralte un mapping que dejó un podio con todo el style para la entrega de premios con bocha de premios!

Nos vemos en "1 día de Long 2012, En el mismo lugar"



1 Nachito Ahumada CBA 2 Guille Ghyselinck STA FE 3 Rodrigo Sarandon CBA



Slide Jam de LAB!



1 Vicky Simian HDH 2 Daiana Noel BS AS 3 Romina Bessone CBA



1 Fede Formento HDH 2 Pela MZA 3 Leo Navarro HDH



board **Gravital** house



Ya hace 2 años, surgió en Córdoba capital, Gravital Board House, Surf and Board Shop. Un lugar creado, pensado y atendido por raiders y profesionales en diferentes disciplinas como son el Skate, Longboard, Wakeboard, Mountainboard, Kitesurf y Surf. Está ubicado muy cerca del Parque de las Naciones, más específicamente en Av. Rafael Núñez 3491, Cerro de las Rosas, una excelente elección a la hora de buscar tablas y accesorios para tu práctica en tierra, agua o cemento.

Un local de dos pisos repleto de todo lo que te gusta, abajo podés encontrar en gran cantidad de accesorios y tablas de las mejores marcas nacionales e importadas de Skate, Long y Mountain. Arriba, las mejores marcas de Wake, Kite y Surf. Lejos una de los mejores shops de Córdoba.

Podés encontrar mas info en www.boardhouse.com.ar o en su Facebook **Gravital Boardhouse**

DE LOS PIBES PARA LOS PIBES #4



Juan Boorsoto - Bs Flip.



Lisandro Gonzales - Ollie.



Gonzalito Bessone - Big Spin Flip.





Dino Depetris - 50 50.



Rodolfo Puente - Fs Air.



Fernando Blangetti - Indy.



Coco - Wakeskate.



Enzo Sanches - Ollie.



Sergio LaFerrere - Ollie Late.



Alecito Kaczorowski - Crooked.



**AVENTURA
NATURALEZA
DEPORTES
ACTIVIDADES
COMPETENCIAS
PERSONAJES
EQUIPAMIENTO
HOBBYMANIA**

**PRESENTADO POR
FLORENCIA CASTRO**

**TODOS LOS VIERNES A LAS
20 Y 0:30 hs POR LA
PANTALLA DE**

SHOWSPORT
EL CANAL DE NUESTRO DEPORTE

Producción y realización: José Becerra - vivactv@gmail.com - 0351 15 5917314



Factorylab

multiboard

De Argentina para todo Sudamerica

www.factorylab.com.ar

FactoryLAB - San Martín, Buenos Aires. Argentina - Tel (5411) 4716-5770

The logo for Rockabruja, featuring a stylized red and white 'R' with a star inside, followed by the word 'rockabruja' in a bold, lowercase, sans-serif font. The 'rocka' part is white and the 'bruja' part is red.

rockabruja

A decorative white swirl graphic on the left side of the text block.

Bv. Illia 227 Córdoba - Dinosaurio Mall Ruta 20 Córdoba - Hiper Libertad
Rodríguez del Busto Córdoba - Hiper Libertad Ruta 9 Córdoba
Rivadavia 230 - City Mall - Córdoba - Morteros Córdoba
Río Ceballos Córdoba - Constitución 825 Río Cuarto
Hiper Libertad Rosario - Zurbriggen 865 Rafaela

A decorative white swirl graphic on the right side of the text block.

www.rockabruja.com.ar