

FACE : Fabrique d'Art et de Création Expérimentale
Présence de l'artiste d'octobre 2025 à mai 2026

FACE – Fabrique d'Art et de Création Expérimentale est une résidence d'artiste en milieu rural initiée par le Frac Normandie en octobre 2023 et accueillie par l'APEI Seine & Mer au parc Guy-Weber de Saint-Aubin-le-Cauf.

Après l'invitation à l'artiste Anne Sarah Sanchez, c'est au tour de **Manon Freulon** de prendre la relève. Elle sera présente 3 mois non consécutifs sur la commune de Saint-Aubin-le-Cauf au parc Guy-Weber dans un atelier et un logement prêtés par l'APEI Seine & Mer.

Au programme de cette résidence de création et d'action culturelle : des recherches pour son projet intitulé « Le caddie de mamie », des rencontres et des ateliers animés par l'artiste auprès de groupes d'adultes et de jeunes habitant-e-s du territoire Falaises du Talou.

« Le caddie de mamie » est un de ces compagnons, qui supporte et déplace plus que nous ne pourrions le faire seul-e, il nous accompagne à la ville comme à la campagne sur les places de marché ou dans les supermarchés. »

L'artiste souhaite envisager cet objet comme un support d'expression et de partage dans l'espace public. Les habitant-e-s, associations, établissements éducatifs, extrascolaires et médico-sociaux, les musées pourront ainsi s'en emparer pour partager leur travail, des textes ou des dessins. Mais aussi pour échanger des services ou donner des objets... Les usages sont vastes et seront à inventer. «Le caddie de mamie» circulera sur le territoire Falaises du Talou pouvant se déployer sur les marchés, au sein des EHPAD et dans les médiathèques...

Manon Freulon sera présente du 6 octobre au 18 octobre 2025 puis sera de retour à FACE plus de 80 jours entre février et mai 2026. Le projet se conclura par une exposition de sortie de résidence ouverte à toutes et tous.

Le détail de ses présences et des ateliers/rencontres sera disponible sur le site internet dédié à la résidence : www.face-residencedartiste.fr

La résidence d'artiste FACE bénéficie du soutien de la Drac Normandie, du Département Seine-Maritime et de la Communauté de communes Falaises du Talou.



©Manon Freulon, prototype du « Caddie de mamie », juillet 2025

« Le caddie de mamie » est un de ces compagnons, qui supportent et déplacent plus que nous ne pourrions le faire seul-e, il nous accompagne à la ville comme à la campagne sur les places de marché ou dans les supermarchés. Je souhaite envisager cet objet comme un support d'expression et de partage dans l'espace public. Les habitant-e-s, associations, établissements éducatifs, extrascolaires et médico-sociaux, les musées pourront s'en emparer pour partager leur travail, des textes ou des dessins. Pour échanger des services ou donner des objets... Les usages sont vastes et seront à inventer.

« Le caddie de mamie » circulera au sein de Saint-Aubin-le-Cauf et des communes aux alentours, il pourrait se déployer sur les marchés, au sein des EHPAD et dans les médiathèques... Le but de ce projet est de mettre en lien des personnes dont la rencontre n'est pas évidente. Par exemple entre les habitué-e-s du marché et les résident-e-s de l'EHPAD, en partageant le quotidien, les actualités, les événements, les questionnements et les découvertes de chacun-e hors les murs. J'espère aussi inviter les habitant-e-s à être curieux·euse·s de ces installations qui prendront place dans la ville.

Le caddie de mamie c'est quoi?

« Le caddie de mamie » est un de ces compagnons, qui supportent et déplacent plus que nous ne pourrions le faire seul-e, il nous accompagne à la ville comme à la campagne sur les places de marché ou dans les supermarchés.

Pour échanger

Les habitant-e-s, associations, établissements éducatifs, extrascolaires et médico-sociaux, les musées pourront s'en emparer pour **partager leur travail**, des textes ou des dessins. Pour **échanger des services** ou donner des objets... Les usages sont vastes et seront à inventer.



Un objet mobile

La caddie de mamie sera un objet mobile d'expression et de **partage** dans l'espace public !

Sur le territoire

Le caddie de mamie circulera au sein des communes des falaises du Talou qui le désirent, il pourrait se déployer sur les **marchés**, au sein des **EHPAD** et dans les **médiathèques**...

Manon Freulon est une designeuse diplômée de l'École Supérieure d'Art et Design de Saint-Étienne. Elle travaille au sein d'espaces collectifs où les personnes sont confrontées à leurs rapports aux autres. Dans ces lieux où tout le monde n'a pas la même facilité pour exprimer ses idées ou ses ressentis, l'artiste souhaite interroger nos moyens de communiquer.

Elle cherche aussi à provoquer la curiosité et l'amusement, en imaginant des objets à activer, qui soient des supports d'expression pour les usager·ères. Ces objets relationnels sont des médiateurs, entre et au sein de groupes divers, que ce soit au sein d'une exposition, en cassant la frontière entre artistes et visiteur·euse·s, ou à l'échelle d'un quartier, en facilitant les interactions entre les habitant·es.



© Manon Freulon

Contact APEI Seine et Mer : Caroline Poisson caroline.poisson@apeiseinemer.fr
Contact Frac Normandie : Amandine Derout a.derout@fracnormandie.fr T. 02 35 72 27 51

APEI Seine & Mer

Parc Guy-Weber, Rue du Biffret 76510 Saint-Aubin-le-Cauf
02 35 04 38 84

Plus d'informations : www.fracnormandie.fr
et www.face-residencedartiste.fr.

Le Frac Normandie bénéficie du soutien de la direction régionale des affaires culturelles de Normandie et de la Région Normandie.