

Formation

" Favoriser l'éveil et le bien-être des tout-petits par les histoires "

Contenu - Durée 4 semaines	 <p style="text-align: center;">Bibli'Contes & Merveilles</p> <p style="text-align: center;">Formation E-learning</p> <p style="text-align: center;">"Favoriser l'éveil et le bien-être des tout-petits par les histoires"</p> <p style="text-align: center;">Ann's Trâme Gram & Bibliothèque jeunesse www.bibliothequejeunesse.com</p>
<p>Formation e-learning format asynchrone - 4 modules en ligne</p> <p>Contenu : diaporamas, vidéos, audios, PDF, ressources...</p> <p><i>Évaluation</i> : Dossier bilan à rendre à la fin de la formation.</p> <p>Accès Groupe privé FACEBOOK</p>	
Les formatrices	
<p>Aurélie Louvel, Fondatrice de Bibliothèque jeunesse© Formatrice, Autrice, Bibliothérapeute et art-thérapeute certifiée.</p> <p>Anne-Lise / Ann's Trâme Gram. Raconteuse d'histoire & conteuse</p>	
Validation	<p>Objectif : "Concevoir et mettre en place des activités lecture pour favoriser l'imaginaire, l'éveil créatif et émotionnel des tout-petits"</p>
<p>Certificat de formation et Attestation nominative</p>	<p>Modalités et durée : La formation se déroule à distance en format e-learning sur une plateforme, disponible 7j/7 et 24h/24 sur une période de 4 semaines, comprenant des documents PDF, des diaporamas interactifs, des vidéos, des discussions en groupe, des études de cas et des exercices pratiques.</p>
Calendrier	
<p>Février / Juin / Octobre 2024</p>	
Tarif	<p>Public : Cette formation s'adresse aux professionnels de la petite enfance, aux éducateurs, aux animateurs en crèche, aux bibliothécaires jeunesse, ainsi qu'à toute personne travaillant avec des tout-petits et souhaitant</p>
<p>500e Formation 4 semaines + accompagnement par les deux formatrices.</p>	

	<p>enrichir leurs compétences dans la conception et l'animation d'activités basées sur la lecture et les ateliers créatifs pour favoriser le bien-être des enfants en bas âge.</p> <p>Description: Cette formation complète vise à développer les compétences nécessaires pour concevoir et mettre en place des activités stimulantes et favorisant le bien-être chez les tout-petits, en utilisant les histoires, les arts et la créativité comme outils principaux. Les participants apprendront à créer un environnement d'apprentissage positif et épanouissant pour les enfants en bas âge, en tenant compte de leurs besoins spécifiques.</p> <p>Des exemples d'ateliers et d'animations menés, des trames de préparation (tout le processus d'élaboration de chacune).</p>
--	---

Programme de formation

Introduction

1. **Bienvenue**
2. **Vos formatrices**
3. **La plateforme de formation**
4. **Le groupe privé Facebook**
5. **Droits d'auteurs**

Module 1 : Eveil culturel & développement du tout-petit

1. **Les besoins spécifiques des 0-5 ans**
2. **Le développement global de l'enfant**
3. **Jeu & créativité**
4. **La santé culturelle**
5. **Le livre et le tout-petit**
6. **Lire, conter, raconter**
7. **Acteurs & actions en France**
8. **L'atelier Biblio'conte & Merveilles**
9. **Conclusion module 1**

Module 2 : Conception et animation d'une racontée par Anne-Lise

1. Introduction
2. Ecrire une racontée
3. Exemple d'écriture d'une racontée " En route avec Lili"
4. Comment conter à des tout-petits ?
5. Racontée & musicalité
6. Eveil corporel et danse
7. Les outils de la conteuse : trucs & astuces
8. Exemple atelier "Dans mon jardin"
9. Conclusion & perspectives

Module 3 : Conception d'un atelier Bibliothérapie jeunesse avec Aurélie

1. Introduction module 3
2. Introduction à la Bibliothérapie jeunesse
3. Un public spécifique : les tout-petits (0-5ans)
4. Quels livres sélectionner ?
5. Bibliographie thématique
6. Les compétences psycho-sociales
7. Accompagner l'expression du tout-petit + mini cercle de parole
8. Relaxation, poésie, yoga
9. Créativité, jeu & sensorialité
10. Exemples d'ateliers Bibliothérapie jeunesse pour les tout-petits
11. Conclusion & perspectives

Module 4 : Création et animation d'un atelier Biblio'contes & Merveilles avec Anne-Lise et Aurélie

1. Introduction
2. Processus d'élaboration d'un atelier Biblio'contes & Merveilles
3. Préparation & trame
4. Aménager un espace propice
5. Le jour j
6. Animer : modalités pratiques
7. La posture de l'animateur- conteur
8. Proposer ses interventions
9. Conclusion bilan & perspectives

FAQ, Foire aux questions

Modalités d'inscription (candidatures)

1. Candidature en ligne :

<https://forms.gle/VyUEzUvWmuvs8Hkd6>

2. Validation par retour de mail avec le contrat de formation à compléter et à signer

3. Paiement de l'acompte de réservation 30%

4. Inscription validée / Place réservée

ATTENTION

Chaque session est limitée à 15 participants

3 sessions ouvertes pour l'année 2024 : février / juin / octobre

Contact : bibliotherapiejeunesse@gmail.com

www.bibliotherapiejeunesse.com