



kRISTdimo

kristdimo.com



Të vëzhgosh veprat e tij,
është si të udhëtosh në
një strabizëm emocional
që theksohet duke u
fokusuar në linjat poetiko-
emocionale të tregimit të
tij për figura njerëzore të
zgjedhura rastësisht në
një shesh ose në rrugë,
të çliruara nga gjërat e
tepërta ekzistenciale.

