

19/02/2026

GS NEWS



Journal du lycée



Page 2
Edito +
Présentation du
jeu "CookieRun
Kingdom"

Page 3
Fashion Week

Page 4
Prix littéraire
+
Zoom sur
Nathacha Appanah

1



L'atelier journal en quelques mots

Durant l'année, l'atelier Journal se réunit 1 à 2 fois par mois au CDI, le mardi de 12h45 à 13h25, pour écrire le Journal du lycée. Nous sommes une équipe de 5 élèves : 3 élèves de 1er (Maïwenn, William et Maxime), 1 élève de seconde (Yasmina) et 1 élève de terminale (Maëlys).

Notre projet est de publier régulièrement le Journal du lycée, soit en papier ou en podcast, pour vous tenir informés des actualités du lycée (événements, sorties, ...) ou de l'actualité en France ou dans le monde. Nous pouvons aussi vous apprendre de nouvelles choses ou vous partager nos passions.

Bonne lecture !



COOKIE SORCIÈRE DES TÉNÈBRES, COOKIE RUN KINGDOM



Quand le jeu est sorti en 2021, on nous introduit Cookie Sorcière des Ténèbres comme étant la grande méchante du jeu. Voulant créer un monde à son idéal, elle va préparer un plan complexe impliquant la création du « Cookie Ultime » dont la force dépasserait même celle des sorcières, les grandes créatrices et donc les divinités des cookies.

C'est en ce janvier 2026, pour le 5e anniversaire de Cookie Run Kingdom, que Cookie Sorcière des Ténèbres sort finalement en tant que cookie jouable dans sa propre rareté « SORCIÈRE ». Elle arrive aussi avec un nouvel élément « CHAOS » et l'une de ses trois expériences ratées, Cookie Pâte Moisie, qui lui aussi est un cookie jouable d'élément chaos (les deux autres expériences ratées, Cookie Pâte Toxique et Cookie Pâte Fongique, arriveront plus tard dans la prochaine mise à jour). La mise à jour qui apporte Cookie Sorcière des Ténèbres apporte également le 13e épisode de Lévuro (La deuxième partie du mode histoire après Crousteria) qui est la première partie de la bataille finale contre Cookie Sorcière des Ténèbres. (La suite arrivera dans la prochaine mise à jour avec Cookie Pâte Toxique et Cookie Pâte Fongique)

Entre le graphique digne d'un dessin animé et le scénario extraordinaire, je ne peux que conseiller Cookie Run : Kingdom à tout ceux qui veulent gérer leur propre royaume et combattre les forces obscures de Cookie Sorcière des Ténèbres... **William**

2



Paris révèle ses tendances à la Fashion Week printemps-été 2026



La Fashion Week est une semaine de mode organisée deux fois par an à Paris, New York, Milan et à Londres. A Paris, du 29 septembre au 7 octobre 2025, les tendances ont été dévoilées sur les podiums parisiens avec des pièces diverses. Faisons alors un zoom sur les quatre tendances mode à ne pas manquer pour ce printemps-été 2026

Le cuir refait surface sur de nombreux podiums comme chez Balenciaga avec des gants, crop tops et bloomers assortis avec le cuir. Chez Mugler, on dessine la silhouette avec un corset aux motifs baroques et chez Saint Laurent, on le fait avec des tailleurs-jupes, trenchs et robes-manteaux rappelant en tout l'esthétique indie rock.

Si de nombreuses saisons ont été dominées auparavant par des tons neutres, aujourd'hui les nuances terreuses, et surtout le jaune, reviennent en force comme dans les défilés d'Alexander McQueen avec des robes en volume qui créent un effet dramatique mais aussi dans le défilé Miu Miu où cette nuance est utilisée pour créer un style dynamique avec des silhouettes sportives.



Défilé Mugler

Mais la plus grande tendance de 2026 sont les épauettes XXL. En effet, cette pièce affirmée et audacieuse, portée par Lady Diana et créée par Elsa Schiaparlli dans les années 1930, refait surface sur les podiums de Chloé, avec des blouses accompagnées de jupes longues et courtes, et chez Saint Laurent où Anthony Vaccarello les revisite avec des tissus ultra-saturés.

Enfin, les motifs floraux sont très présents cette année, comme par exemple dans les défilés Rabanne avec une robe rappelant un clip musical coloré ou chez Valentino avec une robe métallique fluide inspirées des années 70.

Défilé Rabanne

Comme nous pouvons le voir, la Fashion Week continue de s'imposer dans l'industrie de la mode avec le retour de certains motifs et matières mais aussi avec des innovations et des pièces surprenantes.



Zoom sur les prix littéraire



Chaque année, des livres sont sous le feu des projecteurs grâce aux prix littéraires. Un prix littéraire est une récompense attribuée à un auteur pour l'un de ses livres. Il sert à distinguer et à valoriser des écrits jugés remarquables.

Il existe de nombreux prix littéraires. Les plus connus sont : le Prix Goncourt (c'est le plus célèbre, il récompense un roman), le Prix Renaudot (attribué le même jour que le Prix Goncourt), et le Prix Femina (décerné par un jury féminin). Et voici quelques autres exemples : Prix Médicis, Prix Interallié... et il existe aussi des prix pour des genres spécifiques (nouvelles, poésie...)

La remise de ces prix est généralement effectuée après "La rentrée littéraire", c'est-à-dire vers Novembre, période à laquelle de nombreux livres sont déjà sortis ce qui permet de les mettre en lumière.

Aujourd'hui, nous allons nous intéresser à un livre en particulier qui a reçu plusieurs prix, La Nuit au cœur par Nathacha Appanah (Gallimard). Ce livre a gagné 3 prix littéraires : le Prix Femina, le Prix Goncourt des lycéens et le Prix Renaudot des lycéens, tous ces prix ont été gagnés en 2025.



Car oui, des prix sont décernés par des lycéens, ce qui leur donne une occasion de porter leur voix sur des sujets littéraires, et de donner leur avis. Le lycée a déjà participé à plusieurs prix littéraires tels que le Prix Goncourt des lycéens, le prix littéraire des lycéens de la région Île-de-France...

Parlons un peu du livre ainsi que de son autrice, Nathacha Appanah. La Nuit au cœur explore le destin de trois femmes confrontées à la violence de leur compagnon, entre force, douleur et quête de sens. Le roman mêle poésie et gravité, donnant une voix profonde à des parcours souvent tus ou invisibles.

L'autrice de ce livre, Nathacha Appanah, est une écrivaine franco-mauricienne née en 1973. Elle écrit en français et aborde souvent des thèmes comme l'identité, la mémoire et la violence. Elle a reçu plusieurs prix littéraires.

En résumé, les prix littéraires ne se limitent pas à un seul livre ou auteur : ils sont une fenêtre ouverte sur ce que la littérature contemporaine a de plus riche et original à offrir. En 2025, La nuit au cœur de Nathacha Appanah a marqué cette saison en remportant plusieurs prix littéraires, prouvant ainsi que certains livres peuvent résonner fortement avec des jurys différents et des publics variés.



Natacha Appanah