

Resumo feito por: Daniella Mendonça

Povos Originários

Etnocentrismo é uma cultura colocada como padrão de referência. No século XVI, os portugueses usavam o mapa ao lado para representar a América do Sul, representada de forma selvagem. Assim como na Carta de Pero Vaz de Caminha, em que os indígenas são descritos como mansos, inocentes e necessitavam de salvação.

Cultura é um conjunto de hábitos sociais de uma determinada comunidade. Feriados nacionais, tradições, crenças e costumes fazem parte da cultura.

Relativismo é o oposto do etnocentrismo, diz que não existe cultura certa ou errada, mas sim culturas diferentes e não hierarquiza-as. O **relativismo cultural** é reconhecer todas as culturas, entender a cultura no ambiente do outro, independente do julgamento do valor.

CONTATO ENTRE INDÍGENAS E PORTUGUESES

- ❖ Escambo (Período “Pré-colonial”)
 - **Troca comercial:** entregavam o Pau Brasil em troca de artefatos como espelhos, pentes e escovas.
 - **Troca cultural:** há o predomínio da cultura europeia, mas também há a cultura indígena (não há aculturação).
 - Há uma cultura eurocêntrica
 - Sincretismo: mistura de culturas

- ❖ Resistência: contexto histórico - a partir de 1532
 - Escravização dos indígenas
 - Igreja Católica: conversão dos indígenas (chegada dos jesuítas em 1549 - são contra a escravização indígena).
 - “Guerra Justa”: se os indígenas não aceitassem o cristianismo, nesse caso eles estariam certos em impor do jeito que fosse preciso, tornando a guerra justa.