

Funções da Linguagem

Atenção! Não se confunda: funções da literatura e funções da linguagem são coisas diferentes!!!!

Relembrando os elementos da comunicação:

1o elemento: emissor. Emissor é quem está falando (emitindo uma mensagem).

2o elemento: receptor. Receptor é quem recebe a mensagem do emissor.

3o elemento: referente. Referente é o assunto abordado na mensagem.

4o elemento: canal. Canal é o meio pelo qual a comunicação acontece.

5o elemento: código. O código, no nosso caso, é a língua portuguesa.

6o elemento: mensagem. É cada palavra escolhida para transmitir o entendimento do assunto. Não confunda mensagem com assunto. A mensagem é a forma, a escolha das palavras para retratar o assunto.

Ex: O mongão ganhou.
O Flamengo venceu.

Repare que nas duas frases o referente (assunto) é o mesmo (a vitória do Flamengo). No entanto, a mensagem é diferente (a escolha das palavras foi diferente).

Agora, vamos falar das funções da LINGUAGEM.

Função Emotiva:

Ela prioriza o emissor. Uma marca é a abundância dos pronomes da 1a pessoa. Outra marca são os verbos conjugados na 1a pessoa. Ela expressa muito bem a emoção do emissor.

Função Poética:

Ela está muito presente quando a literatura tenta chamar nossa atenção a partir do embelezamento do texto. Ela prioriza a mensagem, a escolha das palavras, a beleza do texto literário.

Função Apelativa ou Conativa:

Prioriza o receptor. O foco está em quem está recebendo a mensagem. O texto tenta persuadir, convencer quem está lendo. As propagandas são textos apelativos, pois tentam causar uma comportamento do receptor.

Função Referencial:

Prioriza o referente (assunto). Não tem nenhum objetivo além de propagar a informação. É o assunto puro.

Função Fática:

Prioriza o canal, ou melhor, a manutenção do canal. Repara que normalmente pensamos que a função fática está presente somente naqueles casos clássicos de “Alo” ou “Oi”. Mas não é só isso! São também aquelas conversas curtas com alguém que só vão servir para saber se a pessoa está interessada em conversar também ou não. É a tentativa de manter ou simplesmente testar o canal. Então podemos pensar naquelas conversinhas de elevador, que só servem para manter um pouco a comunicação.

Função Metalinguística:

É o código falando dele mesmo.

Ex; pode ser um poema falando da ação de escrever poemas. Ex: a pintura que expressa uma pessoa pintando.

Importante!! Um texto pode apresentar múltiplas funções da linguagem ao mesmo tempo. Entretanto, alguma normalmente prevalece, predomina.