

Materiais utilizados para escrita da Bíblia



Papiro (Suporte Vegetal)

Este foi o material mais comum para os manuscritos do Novo Testamento e partes tardias do Antigo Testamento.

- **Origem:** Feito a partir da planta *Cyperus papyrus*, abundante nas margens do Nilo, no Egito.
- **Fabricação:** As hastes eram cortadas em tiras finas, sobrepostas em camadas cruzadas, prensadas e polidas.
- **Formato:** Geralmente usado em **rolos** (*volumen*), mas foi o papiro que impulsionou a criação do **códice** (o formato de livro moderno), muito popular entre os primeiros cristãos por facilitar a consulta.



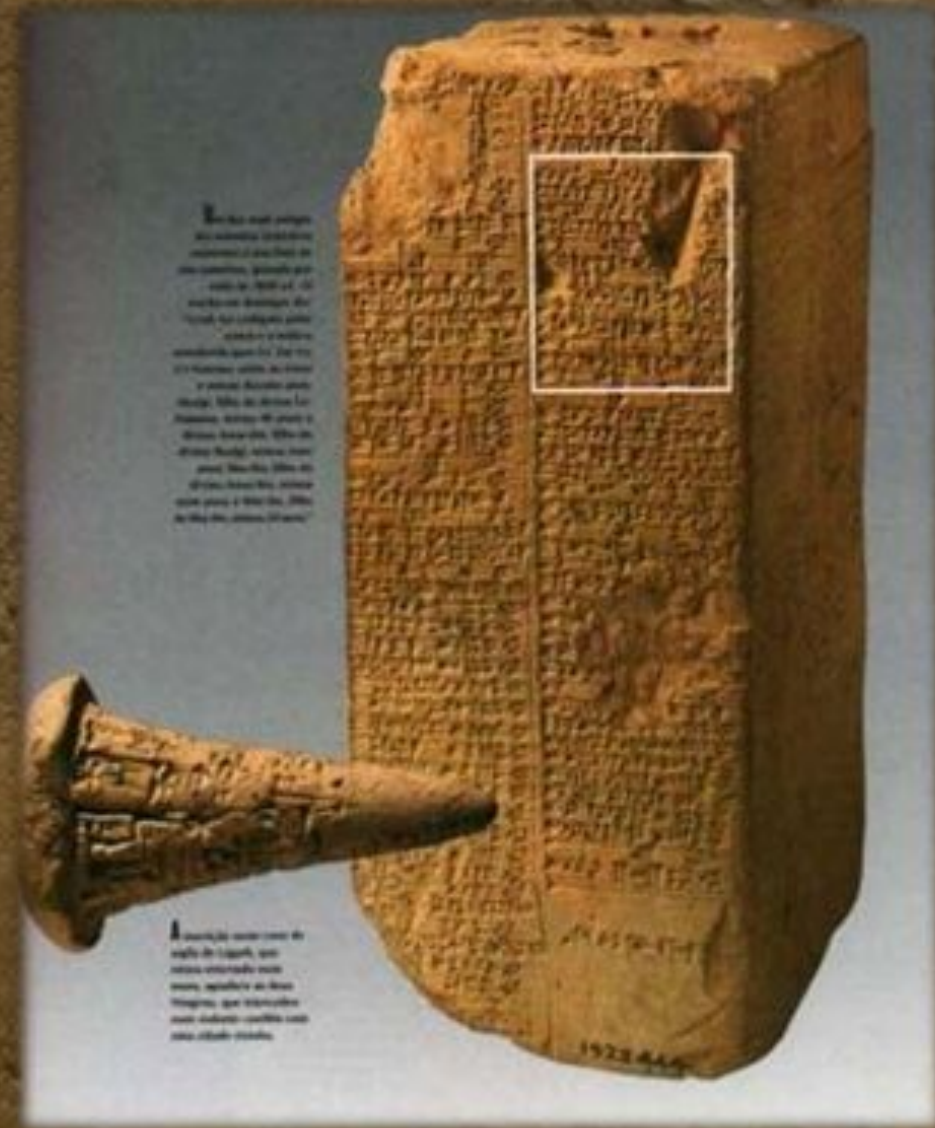
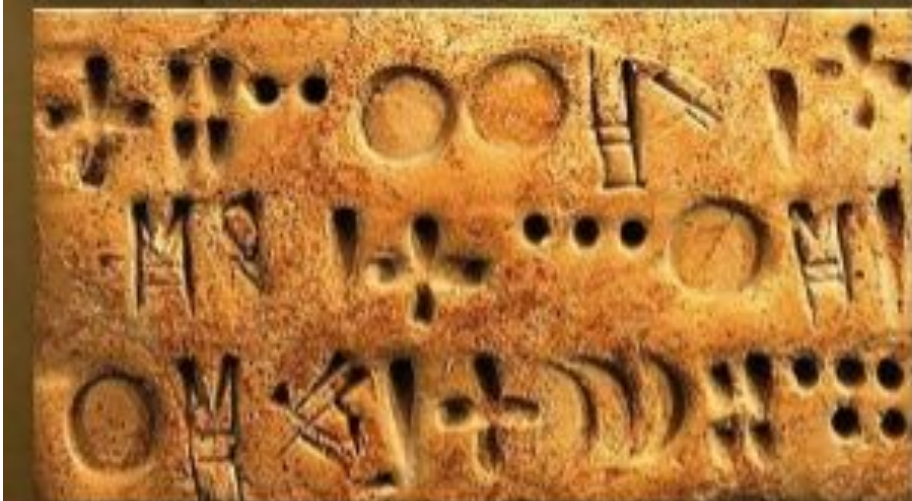


Pergaminho (animal)

Tornou-se o padrão ouro para cópias de luxo e com durabilidade.

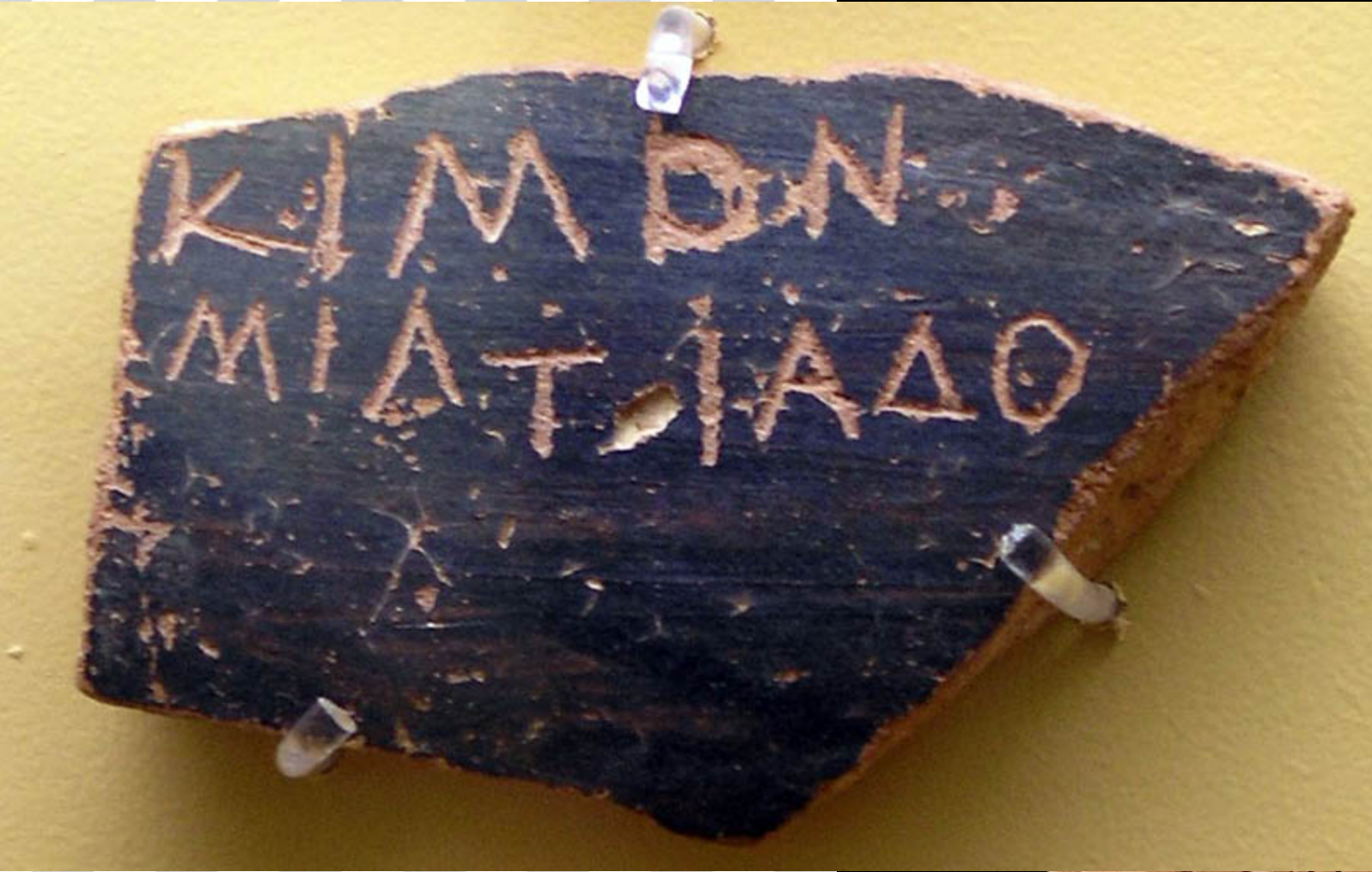
- **Origem:** Pele tratada de animais como ovelhas, cabras e bezerros.
 - Maior durabilidade
 - (o pergaminho de altíssima qualidade feito de bezerros jovens é chamado de **vitela ou velino**).
- **Vantagens:** Muito mais resistente que o papiro e permitia a escrita em ambos os lados com menos transparência.
- **Importância:** Manuscritos famosos, como o *Codex Sinaiticus* e o *Codex Vaticanus*, foram escritos em pergaminho.

Cuneiforme



Este es un ejemplo de escritura cuneiforme, utilizada por los sumerios, babilonios y otros pueblos de Mesopotamia. Se trata de una escritura pictográfica, donde los caracteres representan objetos o acciones.

Este objeto es un ejemplo de un objeto de escritura, que se utilizaba para escribir en tablillas de arcilla. Se trata de un objeto de escritura, que se utilizaba para escribir en tablillas de arcilla.



Antes da popularização do papiro, outros suportes foram fundamentais

- **Pedra:** Usada para inscrições monumentais e leis (como as Tábuas da Lei mencionadas no Êxodo).
- **Argila:** Comum na Mesopotâmia; textos eram gravados com estiletes em tabuletas úmidas que depois eram secas ao sol ou cozidas (escrita cuneiforme).
- **Óstraca:** Pedaçõs de cerâmica quebrada (o "rascunho" da antiguidade).
 - Eram baratos e acessíveis para notas rápidas ou cartas curtas.



Instrumentos de Escrita

- **Estilete (Pena de Metal ou Osso):** Para gravar em argila ou cera.
- **Cálamo (Cana):** Uma cana cortada e afiada na ponta, usada para escrever com tinta em papiro e pergaminho.
- **Tinta:** Geralmente composta de **fuligem (carvão)**, goma arábica e água. Com o tempo, surgiram tintas à base de ferro (galonitrato de ferro) que penetravam mais profundamente no pergaminho.

- **Isaías 40:8** — "Seca-se a erva, e cai a flor, porém a palavra de nosso Deus subsiste eternamente."
- **Salmo 119:89** — "Depois, ó Senhor, a tua palavra está assentada nos céus."
- **João 12:48** – "Quem me rejeitar a mim e não receber as minhas palavras já tem quem o julgue; a palavra que tenho pregado, essa o há de julgar no último Dia".

