

The background of the slide is a vibrant blue watercolor wash. The color transitions from a deep, dark blue on the left to a lighter, almost white blue on the right. The texture is soft and painterly, with visible brushstrokes and organic, irregular edges. A white, torn-paper-like shape separates the blue background from the white text area on the right.

Escatologia

A UNIDADE I – AULA 2



Unidade I

DIACRONIA ESCATOLÓGICA

O PLANO DIVINO ATRAVÉS DOS SÉCULOS



SATANÁS
"O querubim anjo que cobre"
Ez 28.14-19

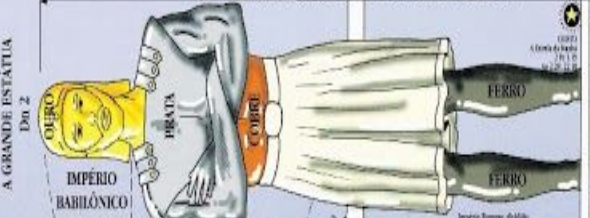
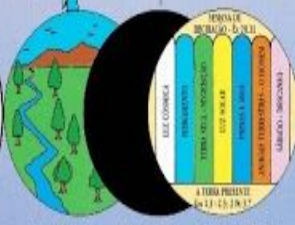
SATANÁS DEPOSTO
"Torne-se o 'cão-de-pastor' da 'cidade de Babilônia'"
Rt 2.2-3.11; Is 34.13-14.9

O RASTRO DA SERPENTE



Serpente Translado
Dt 32.1

DEUS NO ETERNO PASSADO
Gê 1.1-2.3; 11.31-12.5; 15.1-17.1
PLANEJA OS SÉCULOS
Rt 1.2-1.17
CONJUGA OS BROTOS ANGILOS
1Jo 1.6-7; 1Jo 1.25-27
TRINDADE



OS TEMPOS DOS GENTIOS - Lc 21.24 - Mt 24.27



ATÉ A RESTAURAÇÃO

FINAL DE JERUSALÉM

PÉS E DEDOS DE FERRO MISTURADO COM BARRO

Representam os 10 reis durante a Grande Tribulação

Mede da 7ª semana de Daniel

AS COISAS QUE SÃO		AS COISAS QUE HÃO DE SUCEDER	
AS SETE TRIBULACÕES	AS SETE TRONIAS	OS SETE ANOS	OS SETE DIAS
1. FURACÃO	1. FURACÃO	1. FURACÃO	1. FURACÃO
2. FURACÃO	2. FURACÃO	2. FURACÃO	2. FURACÃO
3. FURACÃO	3. FURACÃO	3. FURACÃO	3. FURACÃO
4. FURACÃO	4. FURACÃO	4. FURACÃO	4. FURACÃO
5. FURACÃO	5. FURACÃO	5. FURACÃO	5. FURACÃO
6. FURACÃO	6. FURACÃO	6. FURACÃO	6. FURACÃO
7. FURACÃO	7. FURACÃO	7. FURACÃO	7. FURACÃO



SHEOL OU HADES
O mundo invisível, as regiões dos mortos



SHEOL OU HADES
O mundo inferior, dentro da Terra - Ef 4.9



- Escatologia pode ser dividida em duas naturezas: individual e geral.





***Escatologia
Individual***

O indivíduo vive no tempo presente, sob o cumprimento de profecias



Após a morte, entra no tempo da eternidade.

Escatologia Geral

- O tempo do fim para a raça humana.
- A escatologia humana termina nos acontecimentos após o Milênio.
- Salvos transformados, glorificados; ímpios no tormento eterno.
- Não há humanidade.
- Kairós x Cronos.



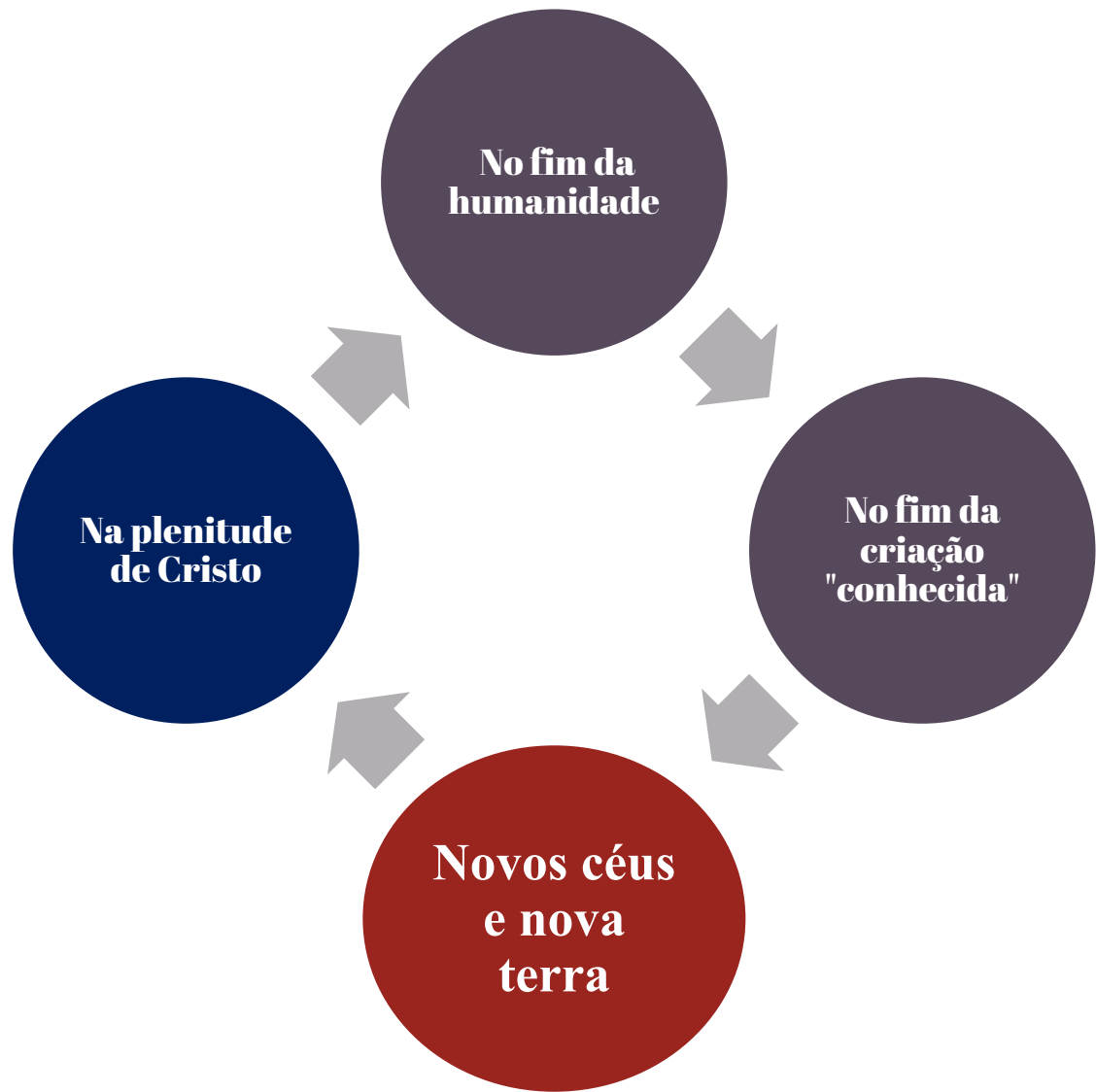
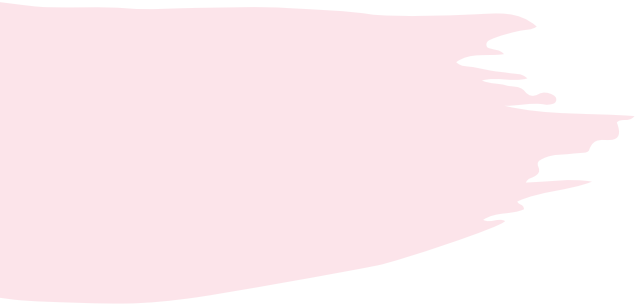
The background is Salvador Dalí's painting 'The Persistence of Memory', showing a landscape with melting pocket watches and a distorted face. The scene is set in a barren, brown landscape under a pale sky. In the foreground, a melting pocket watch with a blue face and black numbers is on a yellow rectangular block. Another melting pocket watch is draped over a branch in the upper left. A third melting pocket watch is draped over a distorted, melting face in the lower right. The word 'diferentes' is written in white, italicized font in the upper right corner.

diferentes

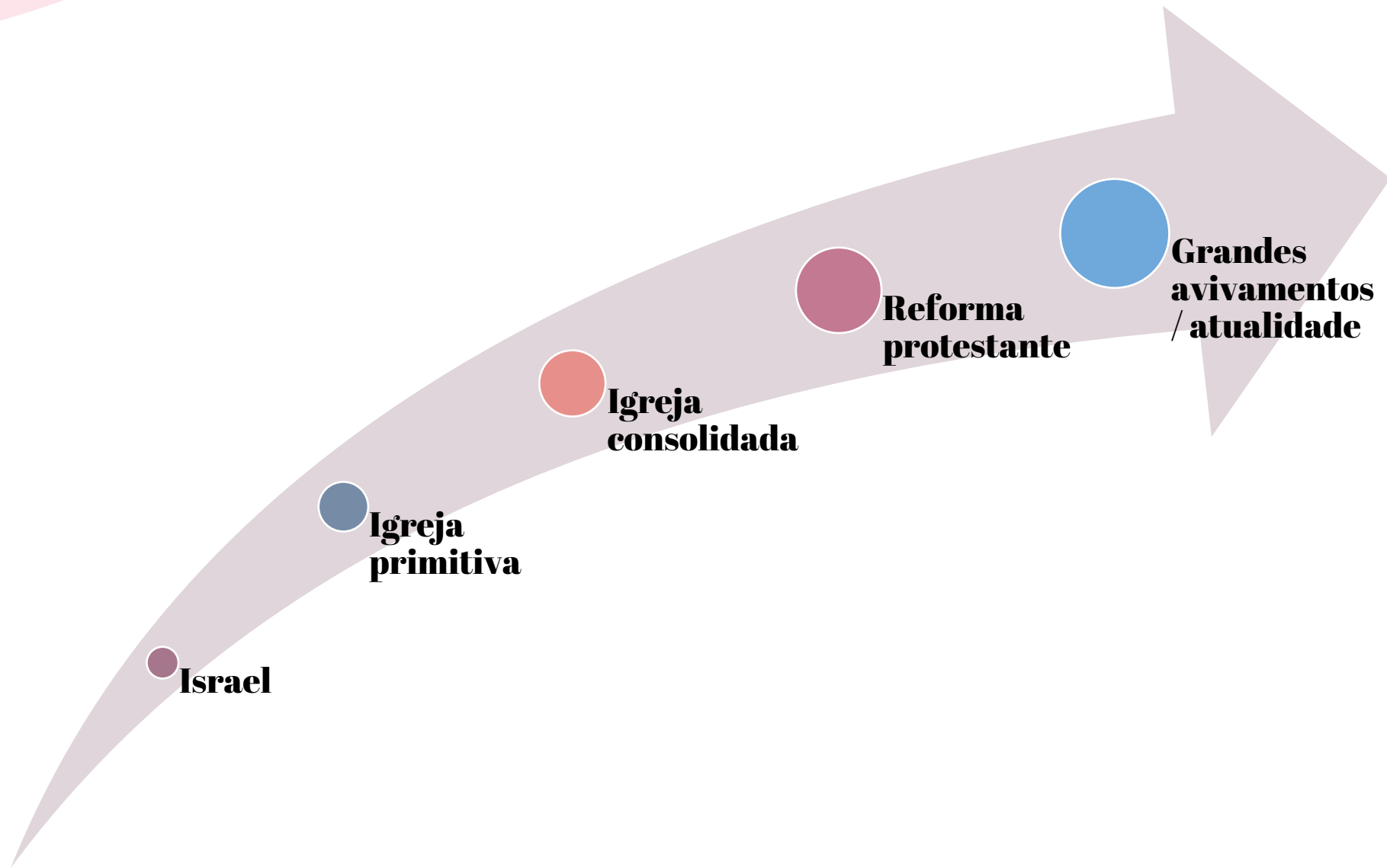
Kronos, Aión y Kairós

Onde termina a escatologia?

- ²⁴ Então virá o fim, quando ele entregar o Reino a Deus, o Pai, depois de ter destruído todo domínio, autoridade e poder.
- ²⁵ Pois é necessário que ele reine até que todos os seus inimigos sejam postos debaixo de seus pés.
- ²⁷ Porque ele "tudo sujeitou debaixo de seus pés". Ora, quando se diz que "tudo" lhe foi sujeito, fica claro que isso não inclui o próprio Deus, que tudo submeteu a Cristo.
- ²⁸ Quando, porém, tudo lhe estiver sujeito, então o próprio Filho se sujeitará àquele que todas as coisas lhe sujeitou, a fim de que Deus seja tudo em todos. (1 Coríntios 15:24-28).



O Pensamento escatológico na história



Nos avivame ntos

- #1 • *Quietismo, movimento que dava ênfase a uma vida de experiência com Deus através da oração mental, ou seja, contemplação;*
- #2 • *Quakers, denominado Sociedade dos Amigos, queria mudanças no sistema eclesiástico, nos sacramentos e no culto. A igreja deveria ser guiada exclusivamente pelo Espírito Santo e não pelo governo humano;*
- #3 • *Pietismo, tinha como objetivo ter uma vida santa, divulgar a Palavra de Deus e prestar auxílio aos necessitados;*
- #4 • *Avivamento Wesleyano, que mudou por completo a vida da Inglaterra mergulhada em trevas, através de um servo de Deus chamado John Wesley.*

A Escatologia sempre fez e faz parte da vida humana e sempre está à espera de um destino final, seja na vida presente, pela morte ou na eternidade, quando ressuscitar.

Apresente uma análise sobre a visão escatológica no tempo presente, do ponto de vista coletivo e pessoal.

Há ênfase hoje sobre a volta de Jesus e sobre o fim do mundo?

**VAMOS
FALAR
SOBRE
ISSO**