

## Busto de mestre Bimba

Secretaria de Cultura do Estado da Bahia



Um busto do mestre Bimba foi inaugurado no Forte de Santo Antônio Além do Carmo, também conhecido como Forte da Capoeira sediou a cerimônia de inauguração do Busto de Mestre Bimba. O Busto é uma escultura confeccionada em cerâmica e doada pela artista plástica Cristina Maria Fazzito, natural da Argentina, radicada na Bahia há 15 anos, conhecida na Capoeira como a instrutora "Gandaia". Moradora do bairro do Santo Antônio é também escultora e professora de artes.

A atividade seguiu as medidas de segurança adotadas para prevenção de disseminação do COVID-19. Sendo assim, o evento teve o acesso de público controlado, e apresentado o Certificado Covid – ConectSUS, acompanhada de documentação de identificação com foto o uso de máscara facial (cobrindo a boca e o nariz) foi obrigatório.

Sobre Mestre Bimba – Manoel dos Reis Machado (1900-1974), Mestre Bimba é o fundador da Capoeira Regional. Destacou-se pelos serviços comunitários e sociais que executou, principalmente com crianças e adolescentes. Instituiu o núcleo de documentação, com mais de 5000 títulos sobre capoeira e assuntos relacionados. Mestre Bimba nasceu em Salvador em 23 de novembro de 1900, no bairro de Engenho Velho de Brotas, em Salvador, Bahia e recebeu o seu apelido devido a uma aposta feita entre a parteira e a sua mãe: a mãe dizia que seria uma menina e a parteira, convicta pelo seu conhecimento, dizia ser menino.

Na hora do nascimento, surgiu a expressão: "ganhei a aposta o cabra tem Bimba e cacho!". O apelido já nasceu com ele. Foi iniciado na capoeira aos doze anos de idade por um africano – Bentinho -, capitão da Cia. Baiana de Navegação, no que é hoje o bairro da Liberdade.

Bimba ao decorrer dos anos e de sua experiência foi moldando a capoeira de ataque e defesa usada por desordeiros e pessoas de classes mais humildes, numa luta com método de ensino próprio, tornando-a um verdadeiro curso de Educação Física e criando rituais como: Batizado, Formatura e Especialização, seguindo padrões sociais e acadêmicos, pela própria nomenclatura.

Em 05 de fevereiro de 1974 um ano depois que deixou a Bahia, o mestre Bimba faleceu em Goiânia, local do seu sepultamento.