



Ser mestre

Contra mestre De Paula



Principiante, graduado, instrutor, professor, contramestre, ou mestrando, são títulos e posições que servem para organizar e gerar respeito e reverências mostrando etapas vividas pelos alunos no curso. Na Capoeira existem duas graduações distintas a de aluno e a de mestre, deixando bem claro que Mestre não é aluno.

Mestre tem posicionamento de mestre sendo um líder, guia um detentor do saber, capaz de mostrar que seu tempo de se comportar como aluno ficou para traz e se encontra no estagio de

ensinar o que aprendeu, de enfrentar as situações que surgem de uma maneira sabia.

Vejo muitos capoeiristas chegando em eventos com uma corda branca ou vermelha amarrada na cintura somente para segurar a calça, postura que o determina ser um mestre não existe.

Como diz o ditado: Falar é fácil, eu digo falar asneiras é fácil, porque falar assuntos produtivos requer um conhecimento prévio, lembrando que a Capoeira possui conteúdos de tradições e hábitos hereditários, em geral grande parte do conhecimento vindo através da oralidade dos antepassados.

Estamos vivendo um momento em que a atenção ao novo mundo digital, redes sociais e o descaso estão recebendo mais honras e

reverências do que as autoridades comuns, como: os pais, idosos, professores, mestres e autoridades religiosas. As pessoas tem deixado de lado a hierarquia, já nem aprende mais sobre ética, desinformados, incompetentes ou de ego inflado querem modernizar tudo, não aceitam a sabedoria e autoridade natural dos mestres e muitos partem para inovações em tudo.

O aluno zeloso pelos fundamentos terá consigo o respeito para seu mestre, em consequência passara a ter por outros mestres, saberá que Mestre não é somente aquele que pega o gunga e não larga mais, é aquele que sabe esclarecer uma indagação, sabe solucionar um problema, tem muita bagagem para transmitir.

Vejo muitos capoeiristas com cordas brancas "trocando" com alunos, fico a pensar será que ele não teve tempo necessário para se firmar nas rodas?

O verdadeiro mestre tem a capacidade de jogar de uma maneira onde deixara claro seu potencial técnico perante os alunos e outros mestres, sem necessário uso de "apelar" para tentar se impor.

Ser mestre vai além da técnica. Envolve trajetória, ancestralidade, responsabilidade com a comunidade e compromisso com os valores da arte. O mestre é aquele que vive o que ensina e ensina o que vive.

A mim só resta dizer: Defenda o seu Mestre que os seus alunos vão aprender defender você e te fazer ser respeitado pelo respeito que você plantou neles. Respeite o Mestre dos outros se você quiser ser respeitado pelos alunos alheios.

Salve mestre Luizão meu mestre.