



Maite Arantza Arrieta Estay

Diseñadora de 32 años, oriunda de Viña del Mar, con formación de pre-grado con enfoque en el desarrollo de sistema-producto y servicios. Con más de 9 años de experiencia realizando trabajos y proyectos de **diseño editorial, museo-gráfico, de comunicaciones internas y externas, desarrollo comunitario y gestión cultural.**

Me he desempeñado tanto el sector público como privado; destacándome por tener un carácter propositivo, proactivo, transparente, responsable y creativo, con habilidades blandas el relacionamiento interpersonal y de trabajo en equipo.

DATOS PERSONALES

RUT: 18.457.926-K
Fecha de nacimiento: 14/12/1993
Nacionalidad: Chilena
Dirección: Carmen 77, depto 1210
Ciudad de residencia: Santiago, RM
Celular: (+56) 9 687 777 86
Correo: maitearantza14@gmail.com
Estado civil: Soltera, sin hijos humanos
Ocupación: Diseñadora
Idiomas: Español - nativo
Inglés - nivel básico

EDUCACIÓN

BÁSICA Y MEDIA 1999 - 2011
Licenciada de IV° medio
Colegio Capellán Pascal
Viña del Mar, V Región.

SUPERIOR 2012 - 2017
Grado: Licenciada en Diseño
Título Profesional: Diseñadora
Escuela de Diseño, F. de Arquitectura,
Universidad de Valparaíso, Chile.

CENTRO DE ESTUDIANTES 2015 - 2017
Secretaría de Finanzas, CEED, UV.

PRÁCTICA PROFESIONAL 2016
Área de Diseño y Comunicación
Museo de Artes Decorativas
Palacio Rioja, Viña del Mar, V Región.

INTERESES PERSONALES

- Fotografía y cine documental**
- Collagista análoga y digital**
- Horticultura e investigación botánica**
- Carpintera aficionada**
- Ceramista aficionada**

EXPERTICIA

MANEJO DE SOFTWARE

Wordpress/Elementor - nivel medio
FIGMA/IA - nivel básico/medio
Adobe Dreamweaver - nivel medio
Adobe illustrator - nivel avanzado
Adobe inDesign - nivel avanzado
Adobe Photoshop - nivel avanzado



CURSOS REALIZADOS

Uso de la IA Generativa para la mejora de procesos institucionales, Fundación Educacional Hermética Consultores.	SEPT 2025 OCT 2025
Seguridad de la información y Ciberseguridad, Superintendencia de Educación. Impartido por CMC Capacita.	NOV 2025 DIC 2025
Diversidad Sexual y No Discriminación en el Contexto Educativo, Superintendencia de Educación. Impartido por ENA.	JUN 2024 AGO 2024

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Diseñadora gráfica Superintendencia de Educación	JUN 2022 PRESENTE
---	------------------------------------

- Crear y diseñar gráficas para la difusión de normativa educacional en medios digitales, incluyendo redes sociales (RRSS), y materiales editoriales impresos como folletos, manuales, instructivos, documentos institucionales, presentaciones e infografías, cuentas públicas, entre otros productos.
- Diseñar y desarrollar contenido visual para plataformas web, garantizando la coherencia de la identidad visual institucional en todos los soportes y canales del servicio.
- Colaborar en el diseño y desarrollo de campañas comunicacionales, tanto internas como externas, asegurando una imagen institucional consistente y atractiva.
- Diseñar y gestionar el envío de correos masivos, asegurando la correcta representación gráfica y comunicacional de gobierno en todas las comunicaciones institucionales.
- Coordinar la producción de materiales impresos con imprentas y proveedores, actuando como contraparte técnica para asegurar la calidad y cumplimiento de los estándares gráficos institucionales.



Diseñadora y productora independiente Micro-editorial Corazones Rojos / @e.sinamarre

**ENE 2017
OCT 2026**

- Crear y diseñar contenido visual para redes sociales, incluyendo gráficas, libros, fanzines, catálogos, folletos y collages análogos, con un enfoque en temas medioambientales.
- Participar en la producción de publicaciones, desde el diseño y edición hasta la redacción y corrección de textos, garantizando la calidad de los productos editoriales.
- Coordinar y gestionar la creación de libros y otros materiales educativos, asegurando que cumplan con los objetivos de educación medioambiental y las necesidades del público objetivo.
- Realizar labores de fotografía para la creación de contenido visual, integrando imágenes propias en los diseños y materiales de la editorial.
- Gestionar las redes sociales de la editorial, incluyendo la creación de contenido, interacción con la comunidad y promoción de productos editoriales y campañas de concientización medioambiental.
- Actuar como productora y coordinadora en todas las fases de los proyectos, asegurando la correcta ejecución y entrega de los materiales tanto impresos como digitales.

Evaluadora de proyectos de diseño FONDART / MINCAP

**OCT- DIC 2020
NOV-DIC 2021**

- Participar en comisiones evaluadoras para proyectos de diseño postulados a los fondos FONDART regionales, garantizando un análisis riguroso y alineado con los criterios del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.
- Revisar y evaluar las postulaciones a Becas Chile Crea a nivel nacional, aplicando criterios técnicos y artísticos para determinar la viabilidad y mérito de los proyectos presentados.
- Analizar y valorar proyectos que solicitan fondos públicos del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, considerando su impacto cultural, viabilidad económica y contribución al desarrollo del diseño.
- Colaborar activamente en las discusiones y deliberaciones dentro de las comisiones evaluadoras, aportando con una visión crítica y fundamentada para la selección de los proyectos más adecuados.

Diseñadora gráfica, Administradora y Librera Kiosko Kimun, Valdivia. Región de los Ríos

**MAR 2020
NOV 2021**

- Diseñar y desarrollar material gráfico para la difusión de productos y eventos editoriales a través de redes sociales, garantizando un estilo visual atractivo y coherente.
- Gestionar y administrar las redes sociales, creando contenido, interactuando con la comunidad, y promoviendo la visibilidad y el alcance de la librería y sus actividades.
- Gestionar las operaciones diarias de la librería, incluyendo la organización de inventarios, el control de ventas, y la atención al cliente, asegurando una experiencia eficiente y amigable.
- Asistir y orientar a los clientes en la compra de libros, promoviendo títulos relevantes y manteniendo un conocimiento actualizado del catálogo disponible.
- Fomentar la vinculación con editoriales locales y participar en la organización de eventos culturales, como lanzamientos de libros, charlas y actividades literarias, para fortalecer la presencia y relevancia de la librería en el ámbito editorial.



Diseñadora gráfica y Asistente de producción Centro Cultural La Unión, Región de Los Ríos

**SEP 2018
MAR 2020**

- Diseñar material gráfico para la difusión de actividades culturales en diferentes plataformas, asegurando un diseño visual atractivo y alineado con los objetivos de cada evento.
- Crear y desarrollar el diseño visual de exposiciones museográficas e itinerantes, desde la conceptualización hasta la implementación, garantizando una experiencia estética y funcional.
- Participar activamente en la gestión cultural, estableciendo vínculos con instituciones y actores del medio cultural para promover la colaboración y difusión de proyectos.
- Colaborar en actividades que promuevan el desarrollo comunitario, utilizando el diseño gráfico como herramienta de comunicación y cohesión social.
- Redactar contenidos creativos para material de difusión, boletines de prensa, y otros medios, garantizando una comunicación clara y efectiva.
- Gestionar la difusión de eventos a través de medios de comunicación, además de encargarse de la cobertura fotográfica de actividades y proyectos, asegurando una documentación visual de calidad.

Diseñadora gráfica Museo de Artes Decorativas, Palacio Rioja, Viña del Mar

**DIC 2016
MAR 2017**

- Diseñar material gráfico para la difusión de actividades culturales en diversos medios, garantizando una comunicación visual efectiva y atractiva.
- Crear y desarrollar el diseño visual para exposiciones museográficas, asegurando que las propuestas gráficas refuercen los conceptos curatoriales y ofrezcan una experiencia visual coherente.
- Colaborar en la gestión cultural, participando en proyectos de vinculación con la comunidad y apoyando iniciativas que promuevan el desarrollo comunitario a través del diseño gráfico.
- Realizar labores de fotografía para la documentación de colecciones, asegurando una representación visual precisa y de alta calidad para su difusión o archivo.

Últimos trabajos realizados como diseñadora freelance

- Diseño editorial y museográfico “Expo Tinteros”.
Apoyo para proyecto FONDART, expuesto en el Museo Palacio Rioja **AGO-NOV 2023**
- Diseño editorial “Guía práctica Ley Karin”
FLACSO + Subsecretaría de Previsión Social **JUL-AGO 2024**

Para más información, te invito a revisar mis redes sociales y portafolio de diseño, donde encontrarás gran parte del trabajo que he realizado en las distintas experiencias profesionales descritas anteriormente.



www.linkedin.com/in/maite-arrieta-estay



www.behance.net/mai_melena



www.flickr.com/photos/seranul



www.instagram.com/e.sinamarre



www.issuu.com/mai.melena



**Escanea el código QR
para ver mi portafolio
de diseño 2026**