

cordada

“Para mí cualquier tipo de arquitectura, sea cual fuere su función, es una casa. Solo proyecto casas, no arquitectura. Las casas son sencillas. Siempre mantienen una relación interesante con la verdadera existencia, con la vida”
Wang Shu, ganador del premio Pritzker 2012 de arquitectura.

PRESENTACIÓN	4
MISIÓN	6
VISIÓN	6
VALORES	6
EQUIPO	8
FILOSOFÍA DE DISEÑO	10
SERVICIOS	12
METODOLOGÍA DE TRABAJO	14
PROYECTOS DESTACADOS	16

PRESENTACIÓN

Cordada Estudio es una oficina de arquitectura fundada en 2019 en Quito, Ecuador, conformada por Karla, José Luis y Sebastián. Nuestra visión es crear una arquitectura sensible, responsable y honesta, abordando cada proyecto con un enfoque integral que combina diseño, construcción y gestión.

Nos especializamos en el diseño de espacios que responden a las necesidades de cada cliente, considerando factores como el clima, el contexto, el presupuesto y los materiales. Creemos en la importancia del detalle, en la experimentación como parte del proceso creativo y en la responsabilidad de construir con ética y compromiso.

MISIÓN

Diseñar y construir espacios que respondan de manera única a las necesidades de cada cliente, combinando sensibilidad estética, responsabilidad técnica y honestidad en cada detalle. Nuestra arquitectura busca trascender lo inmediato, explorando nuevas soluciones y asegurando calidad en cada proyecto.

VISIÓN

Ser un referente en arquitectura comprometida con el detalle, la experimentación y la responsabilidad en el diseño y la construcción, promoviendo una arquitectura que dialogue con el contexto y las personas.

VALORES

- **SENSIBILIDAD:** Diseñamos con empatía, entendiendo la importancia de cada espacio en la vida de nuestros clientes.
- **RESPONSABILIDAD:** La arquitectura y la construcción van de la mano, por lo que trabajamos con precisión en cada etapa del proceso.
- **HONESTIDAD:** Cada proyecto es un compromiso con quienes nos confían sus sueños e inversiones.
- **EXPLORACIÓN:** Creemos en la experimentación como herramienta para mejorar cada diseño y tomar las mejores decisiones.
- **CALIDAD:** Nos esforzamos en entregar proyectos bien ejecutados, desde la idea hasta la construcción.

EQUIPO



José Luis Aguilera

Arquitecto (2019)
Universidad UTE - Ecuador

Master en Administración de la Construcción (2023)
Universidad Católica de Cuenca - Ecuador



Karla Briceño

Arquitecto (2019)
Universidad UTE - Ecuador

Master en Arquitectura y Sostenibilidad (2022)
Universidad Politécnica de Cataluña



Sebastián Zapata

Arquitecto (2019)
Universidad UTE - Ecuador

Master en Teoría y Diseño Arquitectónico (2022)
Universidad de Navarra - España

Karla - **Especialista en Diseño Interior**

Con experiencia en la creación de espacios funcionales y acogedores, Karla aporta sensibilidad y detalle al diseño de interiores, asegurando que cada proyecto refleje la identidad del usuario.

José Luis - **Especialista en Gestión de Construcción**

Su experiencia en la planificación y ejecución de obras garantiza que cada proyecto sea viable y eficiente en términos de tiempo y presupuesto.

Sebastián - **Especialista en Diseño**

Enfocado en la conceptualización y desarrollo arquitectónico, Sebastián trabaja para que cada proyecto tenga un diseño sólido y bien fundamentado.

FILOSOFÍA DE DISEÑO

En Cordada Estudio entendemos que la arquitectura es mucho más que construir; es pensar, escribir, diseñar y experimentar. Cada espacio responde a una persona, cada edificio a un mundo. Por ello, estudiamos cada proyecto de manera integral, considerando el entorno, los materiales y las condiciones específicas de cada encargo. Vivimos en un mundo que exige rapidez, pero nos resistimos a sacrificar la calidad del diseño por inmediatez. Buscamos que cada proyecto sea una exploración profunda, donde el detalle y la funcionalidad sean protagonistas.

SERVICIOS

- **Diseño Arquitectónico:** Desarrollo de proyectos desde la concepción hasta la ejecución.
- **Diseño Interior:** Creación de espacios que transmiten confort, estética y funcionalidad.
- **Gestión de Construcción:** Planificación y ejecución de obras, garantizando eficiencia y calidad.
- **Diseño de Mobiliario:** Creación de piezas únicas adaptadas a cada proyecto.
- **Curaduría y Diseño de Exposiciones:** Desarrollo de proyectos expositivos con un enfoque arquitectónico.

METODOLOGÍA DE TRABAJO

1. **Escucha y análisis:** Comprensión de las necesidades del cliente y análisis del contexto.
2. **Conceptualización:** Desarrollo de ideas iniciales y generación de propuestas.
3. **Diseño y desarrollo:** Refinamiento de la propuesta con detalle técnico y estructural.
4. **Ejecución y supervisión:** Construcción y control de calidad para garantizar fidelidad al diseño.

PROYECTOS DESTACADOS

Vivienda de interés social

2022 - Diseño
Sevilla - España

El complejo de viviendas de interés social se encuentra en un antiguo fuerte militar, un hito histórico de la ciudad de Sevilla. Este proyecto tiene como objetivo revitalizar este conjunto de edificios protegidos patrimonialmente, incorporando espacios para el desarrollo de actividades comunitarias y culturales. Estos espacios conformarán el núcleo alrededor del cual se entrelazan varias torres de vivienda, creando un único cuerpo arquitectónico que fomente el encuentro social.



Refugio para mujeres y niños que han sufrido violencia intrafamiliar

2022 - Diseño
Coyoacán - México / Sebastián Zapata / Gerardo García

Este proyecto aborda una problemática global que se intensifica notablemente en América Latina. Ubicado en Coyoacán, México, este lugar cumple con todas las condiciones necesarias para desarrollar un refugio. Destaca por ser un sitio anónimo y discreto, inmerso en un entorno de gran tranquilidad y paz, ideal para que mujeres y niños víctimas de violencia intrafamiliar puedan descansar y recuperarse tanto física como mentalmente. Además, se busca facilitar su reintegración económica y fomentar su independencia mediante la adquisición de oficios. El proyecto explora los espacios llenos y vacíos, las áreas intermedias y el sentido de pertenencia del lugar. Entre las premisas más importantes del diseño se destaca el uso del ladrillo y la piedra como materiales principales para el refugio, debido a que son producidos y encontrados en la zona. Asimismo, se emplea la técnica de las bóvedas mexicanas por su rapidez de construcción, ya que no requiere encofrado.



Casa Arupo

2023/2024 - Diseño y Construcción

Quito - Ecuador

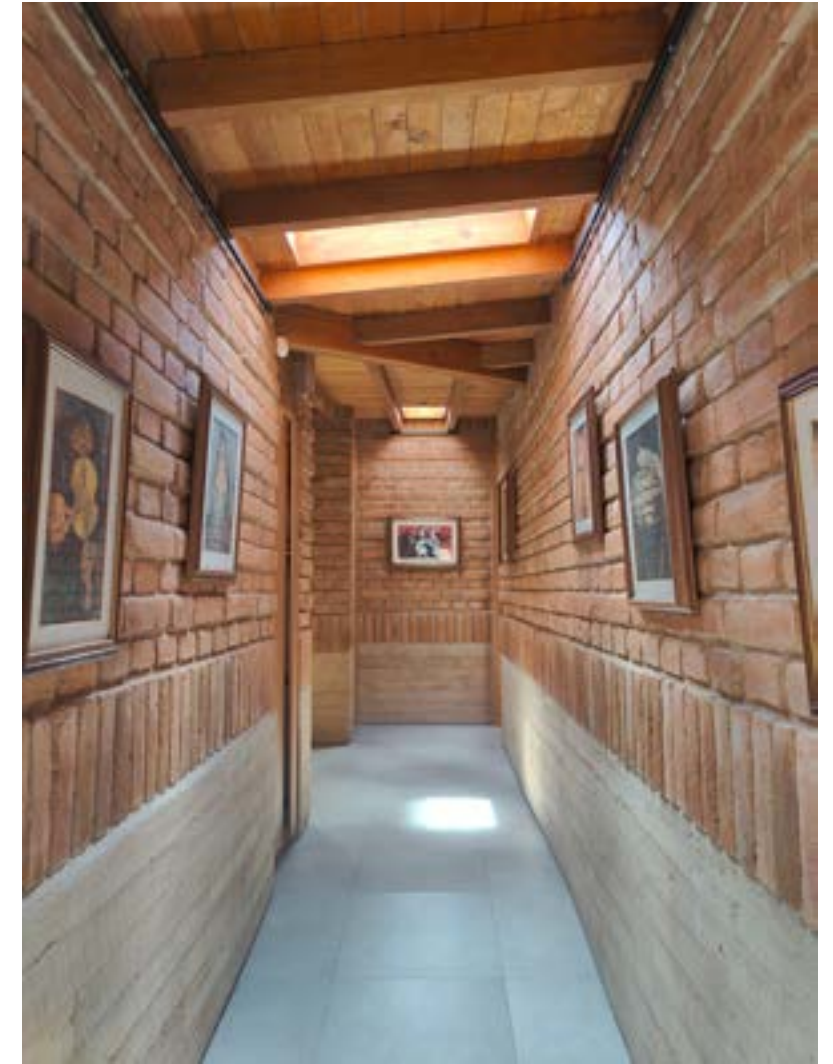
En las faldas del volcán Ilaló, donde la tierra guarda memoria y los materiales narran historias, se erige la Casa Arupo. Un refugio concebido desde la esencia del lugar, dialogando con su entorno a través de la materia y la forma.

El ladrillo, noble y atemporal, es el protagonista de esta obra. Extraído del propio territorio, dota a la casa de un equilibrio térmico natural, resguardando del frío y cobijando del calor, mientras su textura evoca el pasado y se proyecta hacia el futuro. Sus muros portantes no solo sostienen la estructura, sino que sostienen la vida, enmarcando espacios que invitan a ser habitados, recorridos y sentidos.

La casa se articula en torno a un patio central, un vacío que se convierte en alma y corazón del proyecto. Aquí, el cielo es el límite, un lienzo abierto que cambia con el tiempo y las estaciones, enmarcando la luz, la sombra y la intimidad de quienes la habitan. Más que un espacio de tránsito, es un paisaje interior, una pausa en la arquitectura que permite respirar y contemplar.

Pensada para trascender generaciones, la casa se despliega en un solo nivel, extendiéndose en tres plataformas que dialogan entre sí, conectadas por suaves rampas que anticipan el futuro, donde la accesibilidad no es solo una necesidad, sino una promesa de permanencia.

Casa Arupo es, en su esencia, un espacio que no impone, sino que acoge; que no se aísla, sino que protege. Una arquitectura que escucha el territorio y







Correo electrónico: cordada.estudio@gmail.com

Teléfono: +593 992865257

Redes sociales: [Cordada_arch](#) en Instagram



cordada