



La expo de Born Caribe

Arte, memoria y travesía ancestral

2026



La exposición Born Caribe es un proyecto cultural que integra fotografía, cine documental y narrativa ancestral para presentar las primeras etapas de la recreación de las navegaciones indígenas que poblaron el Caribe.

A través de una experiencia inmersiva, la muestra acerca al visitante a la dimensión emocional del viaje: la travesía de los pueblos originarios y la de una nueva tribu contemporánea que retoma esa ruta como acto de memoria y exploración.

La exposición pone en diálogo los desafíos de ayer y de hoy: el mar, el territorio, el riesgo y la incertidumbre en un contexto de aventura extrema, revelando las conexiones profundas entre las migraciones ancestrales y las migraciones actuales.

Born Caribe convierte el viaje en un puente entre pasado y presente, entre origen y desplazamiento.

El Proyecto 2027



Experiencia de
2.000 km en
curiara (canoa
indígena)

¡Únete a la aventura!



Más de 400 horas
de remo

Vive el desafío



Ye'kwana

Reviviendo
caminos
ancestrales en la
ruta

Descubre la historia

TRAVESIA 2027

Born Caribe es un proyecto audiovisual multidisciplinario de aventura que recrea las navegaciones indígenas con las que se pobló el Caribe hace más de mil años. Para nosotros es una máquina del tiempo que conectará el pasado con el presente gracias a la vivencia de la aventura ancestral de la nueva tribu.

Pero, ¿de qué trata realmente?

Acompañaremos al capitán David Bottome y sus tripulantes a bordo de una curiara (embarcación indígena de madera) en su travesía por el mar Caribe. Lo harán tal como lo hicieron nuestros ancestros: guiándose por las estrellas y remando con canaleta. Esta será la primera expedición marítima hecha en curiara.

En Born Caribe exploraremos las vivencias de los miembros de la nueva tribu durante los 100 días de nuestra aventura. Recorreremos junto a los 25 tripulantes una ruta de 12 países, 36 islas y tocaremos 65 puertos del arco caribeño.

Esta nueva tribu seguirá las rutas de las navegaciones con las que se pobló el Caribe hace 4000 años. Para lograrlo, los integrantes de la tribu recorrerán 2000 km de ruta durante 100 días, paleando más de 400 horas.

Aunque ha sido concebido desde la aventura, todo está basado en investigaciones antropológicas y arqueológicas, (Arqueología experimental) de las que se desprenden las teorías que queremos comprobar. Principalmente las teorías de los antropólogos María Magdalena Antczak, Andrzej T. Antczak recopiladas en su libro "Los Ídolos de Las Islas Prometidas", entre otros.

Lo más parecido a nuestra experiencia que haya sido registrado hasta ahora fue la expedición del explorador noruego Thor Heyerdahl (1914-2002) en 1947 por el océano Pacífico desde el Perú hasta la Polinesia, tratando de probar su teoría sobre el poblamiento de las islas del pacífico. El documental sobre la expedición ganó el Oscar en 1951. En 2012 la película Kon-tiki recreó la hazaña de esta mítica travesía, logrando ser nominada al Oscar como mejor película extranjera.



La experiencia del viaje



Primera reflexión

El viaje ofrece una **experiencia auténtica** que conecta con las raíces culturales.

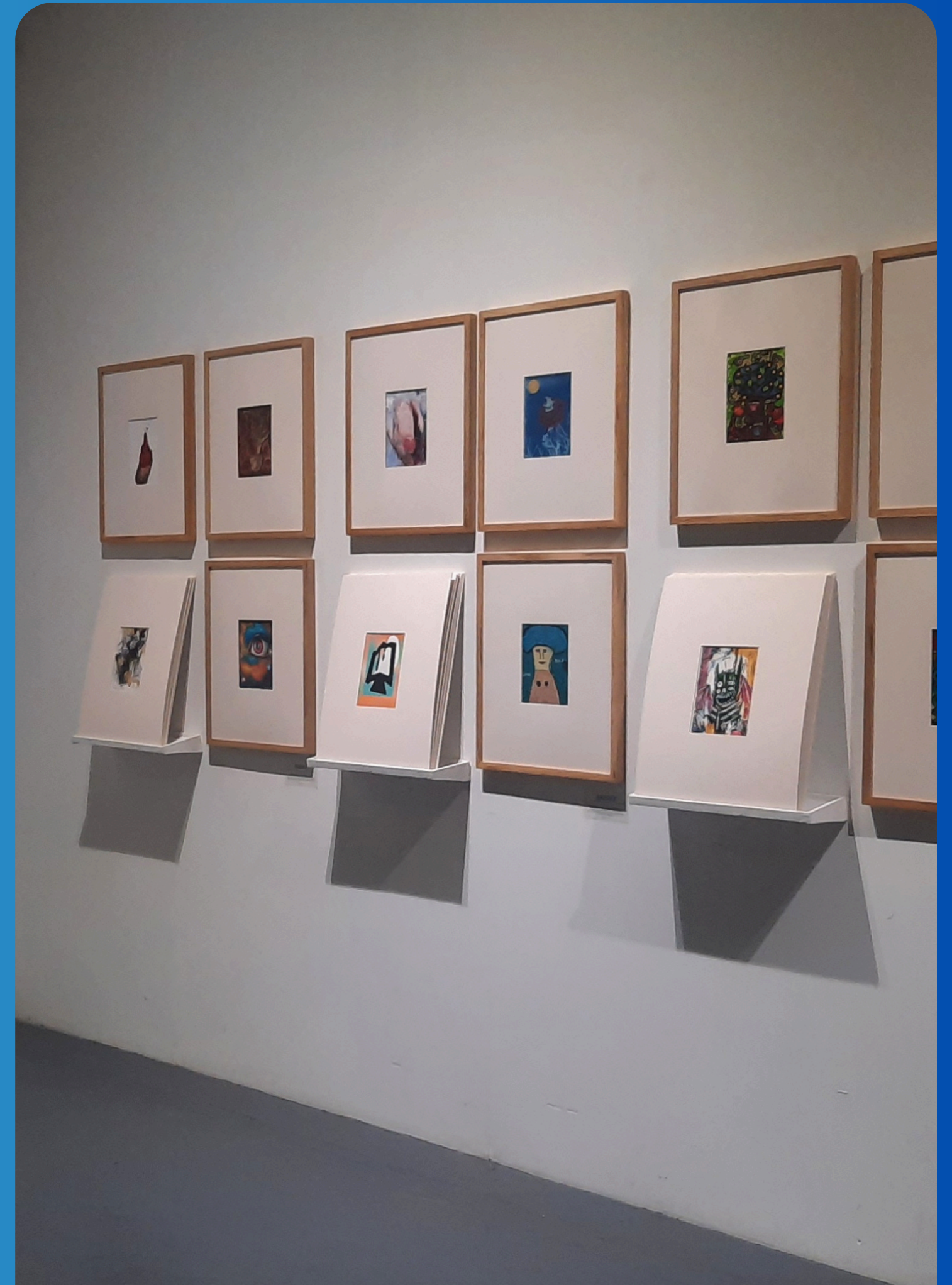
Conexiones profundas

La exposición fotográfica vincula entre **primeros pobladores del Caribe y migrantes actuales** resaltando la importancia de la memoria y la identidad en el contexto de la migración.

Conexion ancestral

Sentidos en acción

La exposición de Born Caribe ofrece una experiencia única donde el arte se **recorre**, se **escucha** y se **siente**. Los visitantes interactúan con las fotografías, arte contemporáneo y documentales creando conexiones profundas con la cultura caribeña venezolana y la narrativa ancestral que impulsa el proyecto.



Componentes de la muestra



Exposición fotográfica

Gran formato que captura la esencia de las dos expediciones de aventura y su cultura en la costa venezolana, Delta del Orinoco y Trinidad.



Proyección de documentales

Proyecciones que cuentan el inicio de aventura ancestral

- *En busca de la curiara perfecta.
- *Argonautas
- *Pasion Amerindia

Charla con los directores



Ambientación sonora

La instalación es una experiencia multisensorial para el espectador, el sonido envolvente de la curiara (Canoa indígena) en el mar, envuelve al espectador.



El viaje Born Caribe 2027

Se intentara simular la travesía ancestral real de 2.000 km en curiara indígena Yek'wana, remando más de 400 horas por el Caribe durante la temporada de huracanes, navegando como los primeros pobladores: guiados por las estrellas y el canaleta (Remos). De Trinidad a República Dominicana, reviviendo las rutas ancestrales que poblaron el Caribe.

Para nosotros, eso es dejar huella.
Eso es Born Caribe.

Presentación del proyecto audiovisual multidisciplinario, que integra arqueología experimental y antropología.

¿Qué significa dejar huella?

Para nosotros, dejar huella no es solo llegar a un destino, sino atreverse a partir.

Es formar parte de un proyecto único.

Una aventura que deja sin aliento.

Una expedición donde el ingenio, la creatividad y el conocimiento de la naturaleza son esenciales para sobrevivir.

Presentacion de Proyecto



BORN CARIBE

Proyecto audiovisual multidisciplinario

Entre espectador, Venezuela y la aventura extrema

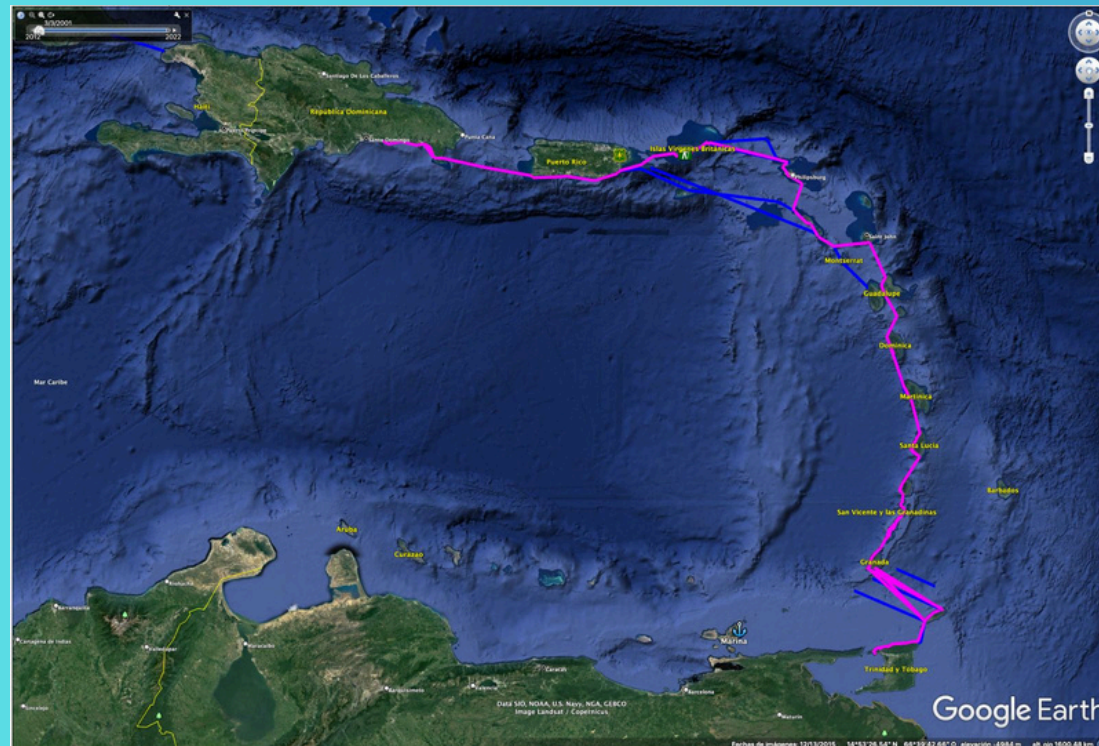
Promueve **empatía** y **conexión cultural**

Concepto

El relato visual sirve como un puente que une al espectador con la **experiencia emocional** del viaje.

Impacto

Esta narrativa visual permite una conexión profunda con el Caribe, fomentando la **reflexión y la identidad** cultural de los migrantes en la diáspora.



COMUNIDAD

Comunidad creativa

Espacio abierto a **artistas plásticos** que dialogan con la memoria y migración, aportando identidad y programación viva.

Rueda de prensa invitacional.



DIMENSIÓN HUMANA

Reconocimiento a la diáspora venezolana

Born Caribe conecta la **epopeya ancestral** con la migración contemporánea, honrando a aquellos que han cruzado fronteras en busca de esperanza e identidad.





IMPACTO

Impacto cultural y emocional

Este proyecto **promueve la reconexión** con nuestras raíces y el orgullo identitario, además de generar un **diálogo intercultural** entre comunidades migrantes y el público local.



Propuesta de valor para patrocinadores

Proyecto de alto valor

Born Caribe es un proyecto que **fusiona arte y cultura**, ofreciendo una experiencia única y significativa. Una propuesta expositiva adaptable a galerías, salas culturales y espacios híbridos de arte y gastronomía

Atrae comunidad aventurera

Genera un **gran interés** y participación de la comunidad de aventura, fortaleciendo la conexión emocional con la audiencia.

Formato adaptable

Se puede presentar en **diversos espacios culturales**, permitiendo flexibilidad en la organización de eventos y exposiciones.

Contenido original

Ofrece contenido **auténtico y relevante** que resuena con los valores y experiencias de los patrocinadores y sus públicos.

Beneficios de asociación para patrocinadores

Identidad cultural

La asociación con Born Caribe fortalece la **identidad cultural** en iniciativas artísticas y sociales.

Resiliencia comunitaria

Contribuir a este proyecto resalta el valor de la **resiliencia** ante la migración y los desafíos.

Memoria colectiva

Apoyar Born Caribe ayuda a preservar la **memoria** de las historias ancestrales de la región.

Visibilidad positiva

La colaboración ofrece **visibilidad cultural** y social, promoviendo un impacto duradero en la comunidad.

“Dejar huella es atreverse a partir.”



Gustavo Sulbarán
Guerrero

Director de Born Caribe



¡Gracias
por su
atención!



BORN
C A R I B E



WWW