

FACE A FACE

Cie E'movere

DOSSIER TECHNIQUE

EXTERIEUR



Directrice artistique : Maélie Palomo

Régisseur : Etienne Gerber

CONTACT : maelie.palomo@gmail.com

(0033)0788801634

INFORMATION GENERALES

Lieu de jeux : Spectacle en déambulation extérieure repérage indispensable

Tout public : dès 6ans et possédant une capacité autonome de mobilité

Durée : 1 Heure

Deux représentations par jour possible battement minimum de 3 heures

CONTRAINTES TECHNIQUES

- ❖ Mise à disposition des lieux repérés pour le spectacle minimum 2 semaines avant la représentation
- ❖ Espace scénique nécessitant obligatoirement une rampe ou la mise à disposition d'un skate park
- ❖ Mise à disposition d'une salle de répétition notamment pour les ateliers de médiation
- ❖ Espace plat pouvant accueillir un portique pour un trapèze ballant 12m de largeur pour 17m de longueur au sol 11mètre de hauteur (l'espace doit se situer à proximité des rampes)
- ❖ Mise à disposition de 8 lestes de 1,5 tonnes
- ❖ Gardiennage effectué par la compagnie
- ❖ Jauge 300 personnes attention spectacle mobile
- ❖ Diffusion son autonome
- ❖ Communication et billetterie gérée par le lieu d'accueil

LOGE

Loge équipée d'un miroir, prise électriques et toilettes a proximité direct de l'espace de jeu. Prévoir un espace d'échauffement minimum 5x5m

L'ORGANISATEUR FOURNIT :

La réservation et la priorité sur les espaces de jeux et les autorisations nécessaires à l'utilisation de ceux-ci pour le bon déroulement des répétitions.

Les hébergement pour 12 personnes dont 1 chambre double

Le défraiements des repas et des transports en plus des salaires

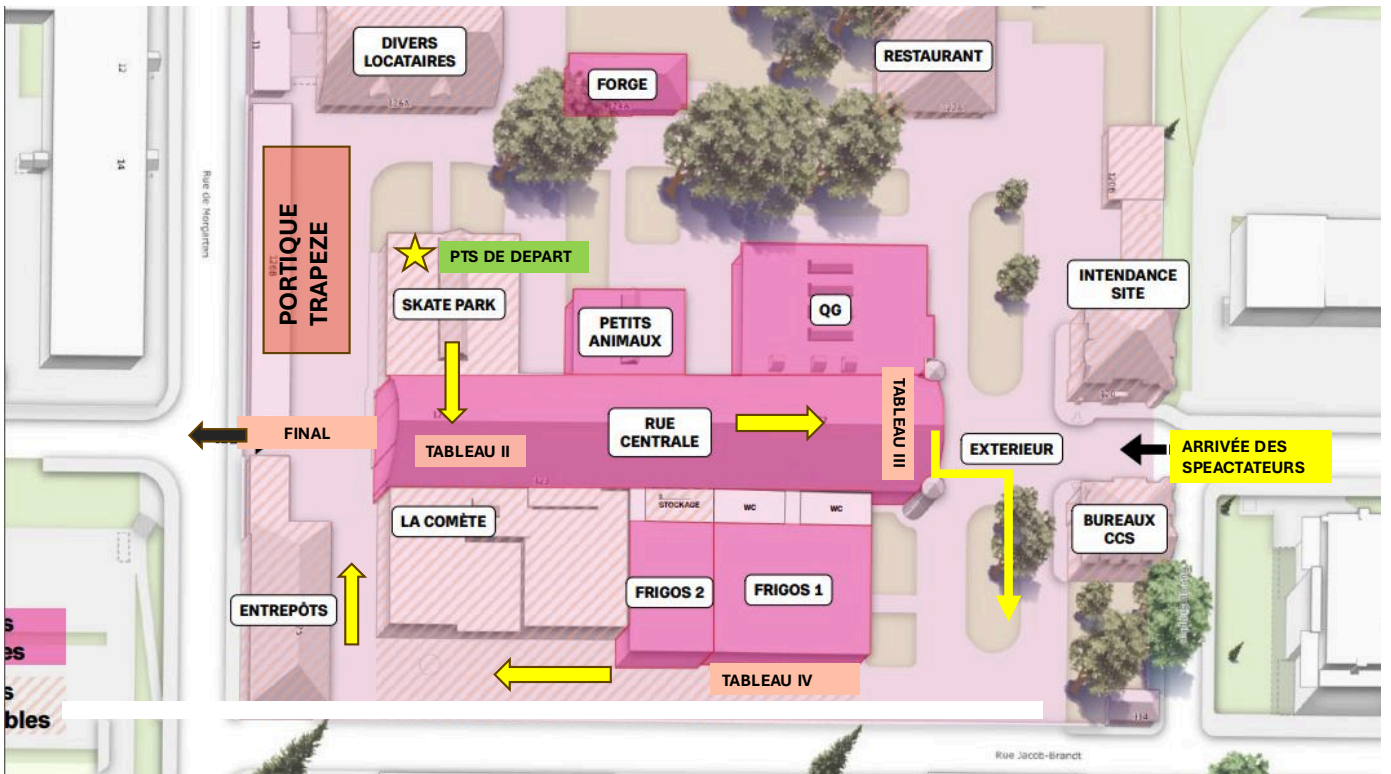
MONTAGE PORTIQUE :

4heures : 5 personnes de la compagnie engagés

Schéma à venir ci-joint

PARCOURS DE LA DEAMBULATION

Pour les représentations aux abattoirs à Chaux de fonds
CF EN ANNEXE



PORTIQUE TRAPEZE BALLANT



SCHEMA MONTAGE TRAPEZE

