

Pasquale Dominelli - **Pascal**



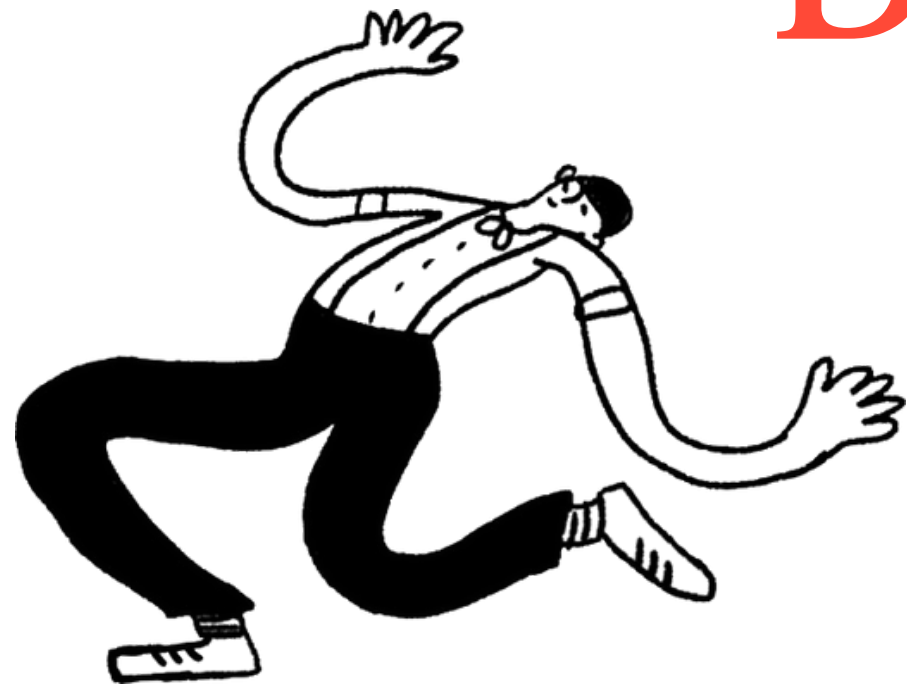
CLOWN SHOW

“JE SUIS  
PASCAL”

*“Un giorno senza sorriso è un giorno perso”*  
Chaplin



# Di cosa si tratta?



“Je suis Pascal” è un viaggio nel mondo di un clown contemporaneo che, con leggerezza e poesia, celebra la fragilità umana. Attraverso gesti, silenzi e piccoli incanti, invita il pubblico a riscoprire la meraviglia del presente e la forza del gioco come forma di incontro autentico.





# Lo spettacolo:

Lo spettacolo “Je suis Pascal” è una composizione di numeri e sketch clown dal tono comico e poetico pensato per un pubblico di tutte le età.

Un clown che, dalla sua valigia, fa emergere un mondo fragile e sorprendente fatto di palloncini, fiori, coriandoli e relazione diretta con il pubblico.

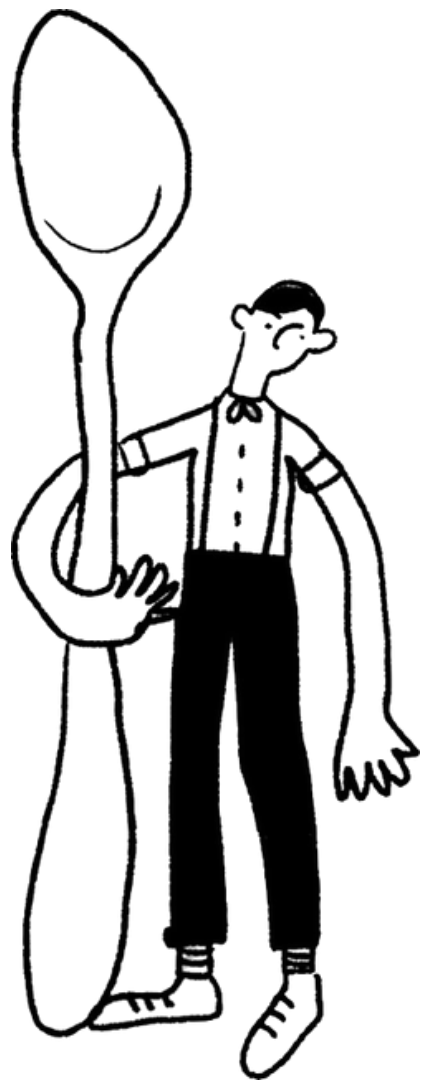
Ogni sketch racconta una situazione vissuta dal clown Pascal, attraverso il gioco, il corpo fisico e la presenza scenica.

Il pubblico viene coinvolto attivamente, diventando parte dello spettacolo come volontario e aprendo ogni volta a sviluppi imprevedibili.

Tra un numero e l'altro si crea una continua relazione con il pubblico, con la danza e con il momento presente, in un dialogo vivo e condiviso.

“Je suis Pascal” è uno spettacolo di clown contemporaneo a creazione originale, aperto all'improvvisazione e all'incontro con le persone e i luoghi.

Si contraddistingue per un linguaggio essenziale, semplice e non verbale capace di arrivare al pubblico in modo diretto e autentico.







# Scheda tecnica

*Spettacolo da teatro / festival di strada*

**Cast:** 1 performer

**Lingua:** Non verbale

**Durata:** 30/50 min (festival/teatro)

**Spazio:** minimo 5 m x 5 m (spazio di gioco)

Superficie piana, senza pendenze.

**Audio:** l'artista è munito di una cassa autoalimentata da 100 watt

**Luci:** l'artista non è munito di luci, necessarie solo se lo spettacolo si svolge di notte : Piazzato bianco semplice

**Allestimento:** 15 min

**Smontaggio:** 10 min

**Età:** da 0 a 99 anni

**Note:** Per teatri, piazze e festival.

**Note:** "Il video integrale mostra la sequenza dei numeri clown principali, tenuti insieme dalla presenza scenica e dal gioco col pubblico. Questa è la struttura base dello spettacolo: nella replica dal vivo, tra un numero e l'altro, si inseriscono momenti di intrattenimento, improvvisazione e relazione diretta con gli spettatori, rendendo ogni replica unica."



*Integrale:*

<https://youtu.be/CI3W9>

[u.be/CI3W9](https://youtu.be/CI3W9)

[-UApIc](https://youtu.be/CI3W9)

*Trailer:*

<https://youtu.be/BIJH>

[u.be/BIJH](https://youtu.be/BIJH)

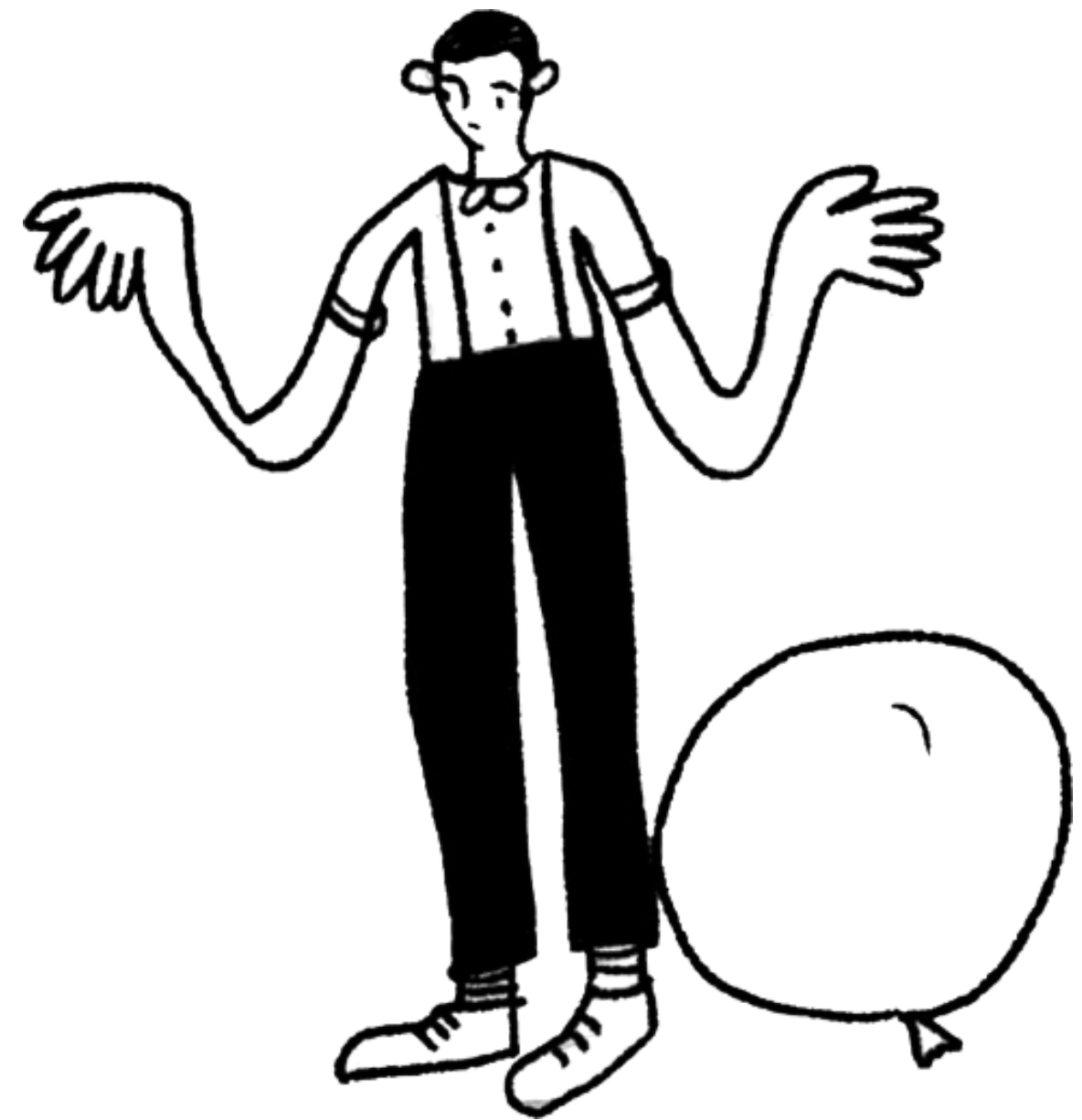
[GQ7FNA](https://youtu.be/BIJH)





# L'artista

Pasquale Dominelli è un clown, performer e attore fisico con base a Torino. Nel 2019 dopo la laurea in Pittura all'Accademia di Belle Arti, intraprende un percorso internazionale nel clown e nel teatro fisico, studiando con artisti come Avner Eisenberg, Peter Shub, Gabriella Muñoz, Aitor Basauri, Jeff Jonshon, Philipp Radice e altri. La sua ricerca si concentra sul clown contemporaneo, sul linguaggio non verbale e sulla relazione diretta con il pubblico in spazi teatrali e urbani. Il suo lavoro, essenziale, poetico e comico, nasce dall'ascolto, dal gioco e dalla presenza scenica, creando momenti di intimità e meraviglia condivisa con lo spettatore.





# Contatti



**Pasquale Dominelli**

Email: **pasquale.dominelli@gmail.com**

Telefono: **+39 329 17 40 937**

Sito web: **[www.pasqualedominelli.com](http://www.pasqualedominelli.com)**

Instagram: **pasquale.dominelli**



*Link al video trailer: <https://youtu.be/YqE5xZyIkCI>*

*Link al video integrale: <https://youtu.be/CI3W9-UApIc>*























Somewhere soon...